EN LA OLIMPIADA DE AJEDREZ EL EQUIPO ARGENTINO VENCIO A ALEMANIA

PAGINA 3

Ultima Hora

5a EDICION

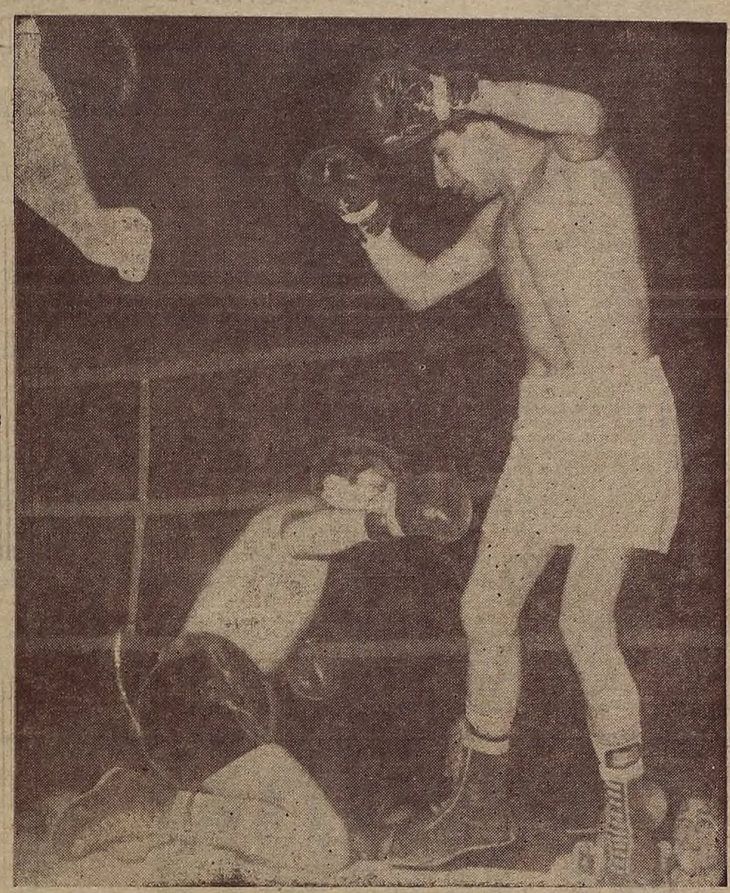
15 PESOS

o II - BS. AIRES, DOMINGO 6 DE NOVIEMBRE DE 1966 - Nº 448

Director: JOSE A. CARDINALI

rección, Redacción, Administración y Talleres: RIOBAMBA 280

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 895.429



El mexicano Efrén Jiménez ha caído. Carlos Cañete, como un torero porteño, para su ataque. Pero lo del mexicano no fue más que un resbalón y así lo entendió el árbitro Notaris que no empezó la cuenta. Fue una escena de la pelea que ganó por nocaut Carlos Cañete al minuto y cincuenta segundos de la octava vuelta. Pero, en realidad, la pudo haber definido mucho antes ya que su superioridad fue abrumadora. **(Amplia información en páginas centrales).**

LA AFA SUSPENDIO LOS ENCUENTROS DE FUTBOL

PAGINA 6



Optimista y bajo paraguas, la hinchada de Racing madrugó para dirigirse al estadio académico, con el fin de festejar, desde muy temprano, el título que ya tienen al alcance de la mano. Finalmente, las puertas no se abrieron. La lluvia no cesó y las autoridades de la AFA decidieron aplazar la fecha hasta el próximo domingo, obligando así a estos hinchas a regresar a sus casas, para pasar este domingo sin fútbol y preparar las gargantas para dentro de 7 días en que tendrán gran rival.

LOLITA



GRAN BRETAÑA: 4 GOLES DE HURST

LONDRES, 6 (Reuter). — Ante un total de 55.958 espectadores —el partido más concurrido de la jornada de ayer— el humilde equipo del Manchester United derrotó por tres a uno al Chelsea, puntero del campeonato, en una nueva fecha de la liga inglesa.

El Chelsea arrebató un punto al Manchester en su última visita a la cancha de éstos, producida hace tres semanas, pese a que, salvo algunos momentos de dominio en los primeros momentos del encuentro, luego muy rara vez demostraron tener capacidad para contener al vivaz conjunto local.

El Manchester, que se vio privado de la actuación de sus mejores jugadores por hallarse éstos lesionados, es el "fantasma" del Chelsea cuando el último juega como local, ya que la visita solo fue derrotada cuatro veces sobre catorce posibles.

John Aston abrió el marcador para los vencedores minutos antes de que concluyera la primera etapa, luego de que el arquero Peter Bonetti rechazó a medias un remate y la pelota quedó en poder de Aston. El segundo gol del Manchester fue logrado por George Best a los 17 minutos del segundo tiempo y, pese a que John Hollins descontó ventajas par el perdedor con un centro largo, Aston volvió a hallar el camino de las redes, ratificando el triunfo del Manchester.

A pesar de su derrota Chelsea sigue ocupando el primer puesto del campeonato de primera división, pero la lucha por la punta se ha tornado intensa, ya que solo dos puntos separan a los cuatro equipos mejor ubicados.

El Chelsea tiene 21 puntos, seguido por el Stoke City y el Everton con 20 y el Manchester United con 19, pero este último ha jugado un partido más que los restantes punteros.

El combativo elenco del Stoke fue derrotado por 3 a 2 por el Southampton, mientras el Everton mantiene su record de triunfos como visitante, al vencer por 2 a 1 al Sheffield Wednesday.

Pocos críticos dejaron de elogiar al seleccionado inglés que luego de su empate sin goles ante Checoslovaquia sus delanteros hallaron ayer, en sus respectivos equipos, el camino del gol.

Alan Ball hizo el remate que marcó el desempate en favor del Everton, mientras George Hurst y Martin Peters, del West Ham United, con 4 y 2 goles respectivamente, dieron el triunfo a su equipo por 6 a 1 frente al Fulham.

Otro héroe de la Copa Mundial, Jackie Charlton, obtuvo a los 34 minutos el gol del triunfo para el Leeds United, sobre el equipo de Arsenal, que está escalando posiciones. Arsenal no obtuvo goles.

El Leicester City apabulló con cinco goles al Burnley, que apenas marcó uno. El triunfo de los dueños de casa fue en venganza por la igual cantidad de goles que les hizo el Burnley.

◆ LOS RESULTADOS

Resultados de los partidos de fútbol de primera división disputados ayer: Arsenal 0, Leeds United 1; Aston Villa 3, West Bromwich Albion 2; Blackpool 2, Tottenham Hotspur 2; Chelsea 1, Manchester United 3; Leicester City 5, Burnley 1; Liverpool 4, Nottingham Forest 0; Manchester City 1, Newcastle United 1; Sheffield Wednesday 1, Everton 2; Southampton 3, Stoke City 2; Sunderland 4, Sheffield United 0, y West Ham United 6, Fulham 1.

◆ LA CLASIFICACION

La clasificación actual es la siguiente: Chelsea 21 puntos, Stoke y Everton 20, Manchester United 19, Leicester y Tottenham 18, Burnley y Liverpool 17, Leeds, Southampton, Nottingham y Sheffield United 15, Sheffield Wednesday y West Ham 14, Sunderland 13, Arsenal y Aston Villa 12, West Bromwich, Manchester City y Newcastle 11, Fulham 9 y Blackpool 8.

DEPORTES EN EL MUNDO





George Hurs, jugando para el Lest Ham United, borró en parte la mala impresión sobre los hombres del seleccionado inglés, marcando cuatro goles contra el Fulham

OPINION

Las Pretensiones de Chile Pueden Quedar Desbaratadas por Colombia

SANTIAGO DE CHILE, 6 (France Presse). — Un técnico chileno pronosticó que Colombia, ahora futbolísticamente unida, puede destruir las pretensiones de Chile de clasificarse para intervenir en el campeonato sudamericano de fútbol en enero en Montevideo.

Román Soto, que reside en Bogotá, donde trabaja en la creación de la escuela de fútbol para el club Millonarios, dijo que este país debe extremar las precauciones si desea tener éxito ante Colombia.

Soto vino a Santiago por razones familiares.

Colombia y Chile jugarán dos partidos en Santiago y Bogotá antes del 31 de diciembre. El que se clasifique irá a Montevideo.

Soto explicó que para los colombianos la clasificación "es cuestión de orgullo, de amor propio y de interés por sacar ese fútbol del aislamiento en que ha vivido por tantos años.

"Superada la crisis que mantenía divididas a la Adefútbol (amateur) y la Dimayor (profesional), Colombia unida futbolísticamente es algo muy diverso a lo que encontró Chile el año pasado en Barranquilla".

Dijo que en Colombia se aburrieron con el "fútbol lento y económico" de los argentinos residentes y tienden a darle la velocidad y el positivismo que tiene el Pereira, equipo que, según expuso, está formado a base de paraguayos. Un seleccionado amateur colombiano derrotó el año pasado en Barranquilla a Chile por 2 a 0 en uno de los partidos de clasificación para el Campeonato Mundial en Inglaterra. La mayoria de los jugadores chilenos que estuvieron en Barranquilla no figuran en el actual seleccionado.

Entretanto, Chile inició su preparación esta semana. El grupo de 19 jóvenes, muchos de los cuales harán su debut en partidos internacionales, trabajaron activamente esta semana bajo la dirección del entrenador argentino Alejandro Scopelli.

ALEMANIA

De Cuatro, Solo Quedó Brunswick

Fecha Adversa Para los Punteros:

BONN, 6 (France Presse) — De los cuatro equipos que se encontraban emparejados en el primer lugar de la clasificación del campeonato de fútbol, primera división, de Alemania Occidental, únicamente uno, el Brunswick, triunfó ayer.

Derrotaco el Hamburgo en su desplazamiento, y habiendo terminado con empate el duelo entre el Francfort y el Kaiserslautern, se ha quedado solo en la cumbre el Brunswick, brillante vencedor ayer del Dusseldorf. He aquí los resultados de la duodécima jornada del torneo:

Munich 3, Karlsruhe 0; Stuttgart 2, Baviera Munich 4; Bremen 2, Moenchengladbach 2; Schalke 2, Hamburgo 0; Nuremberg 1, Essen 1; Francfort 1, Kaiserslautern 1; Meiderich 1, Borussia Dortmund 5; Colonia 1, Hannover 1; Brunswick 4, Dusseldorf 0.

Al término de la duodécima jornada del campeonato de fútbol, primera división, de Alemania Occidental, la tabla clasificatoria quedó así:

1º Brunswick, con 16 puntos; 2º Francfort y Kaiserslautern, 15; 4º Baviera Munich, Essen y Hamburgo, 15; 7º Moenchengladbach, 13; 8º Bremen, Borussia Dortmund y Nuremberg, 12; 11º Schalke, Hannover, Meiderich y Colonia, 11; 15º Munich y Stuttgart, 10; 17º Dusseldorf, 9, y 19º Karlsruhe, 6.

◆ SANCIONES

MUNICH, 6 (EFE) — El tribunal federal de la federación alemana de fútbol (DFB) se ha mostrado inflexible en las sanciones impuestas al equipo "Munich 1860" por el mal comportamiento demostrado en el partido contra el Borussia, de Dortmund, el próximo pasado día 8 de octubre, y ha confirmado, después de largas consideraciones, la primer adición expresada por el tribunal deportivo, en Francfort, el día 19 de octubre. Según la misma, el jugador del "Munich 1860" —Konietzka—, por ataques contra el árbitro, ha sido sancionado con seis meses, sin pisar el terreno de juego; el jugador Wagner con tres meses, y 500 marcos para Bernd Patzke, por ofensas.

SPENCER: "ECUATORIANO HASTA MORIR"

QUITO, 6 (ANSA). — "Seguiré siendo ecuatoriano hasta la muerte" dice el telegrama que el futbolista Alberto Spencer dirigió al presidente Clemente Yerovi.

La noticia fue difundida ayer por la emisora "La voz de Los Andes", la cual consigna que el mensaje de la estrella del club Peñarol de Montevideo desvirtúa así versiones procedentes de esa capital, según las cuales Spencer estaría tramitando la ciudadanía uruguaya, en virtud de los muchos años que reside ya en la ciudad rioplatense y el afecto que ha conquistado entre la afición aurinegra.

◆ RECHAZO

BELO HORIZONTE, 6 (ANSA). — El técnico Danilo Alvim, que dirigió el seleccionado boliviano que conquistó el Campeonato Sudamericano de Fútbol en 1963, rechazó una propuesta del Club Botafogo, de Ribeiro Preto (San Pablo), señalando que espera únicamente terminar su contrato con el Club Uberlandia, de Belo Horizonte.

Libro de Escartín Sobre el Mundial; se Analizan los Arbitrajes y se Aporta un Curioso Dato: Tres Papas que Fueron Futbolistas

MADRID, 6 (Por Pedro Escartín, de EFE). — Nadie es poseedor de la verdad y la razón en exclusiva, pero, frente al criterio de quienes opinaron que la última copa del mundo había sido técnicamente mala y sin dejar enseñanzas de orden general, quien esto firma, que presenció todos los mundiales menos uno, cree que lo visto en Inglaterra, como estudio y enseñanza para el futuro, es de gran importancia y motivo de un libro divulgador. Brasil en 1958, con su formidable cuadro de superdotados fue apoteosis del fútbol arte y puesta en marcha de una nueva idea posicional, el cuatro-dos-cuatro. El último torneo en tierras inglesas, ha sido el del fútbol atlético, duro, destructor y de ahí el título de mi libro "El Mundial Defensivo" de acogida tan fervorosa en Europa y America, que en dos semanas se vendieron 6.000 ejemplares.

◆ AUTOCRITICA DEL AUTOR

¿Qué puede decir como autocrítica el autor de un libro que todo se puso en su trabajo al servicio de la verdad y del fútbol? Mis compañeros de prensa deportiva han sido excesivamente amables conmigo, el público de América y España también. Y mi propósito a [illegible]ar "El Mundial Defensivo" fue analizar lo visto, ap[illegible]char las enseñanzas, advertir al fútbol latinoamericano y europeo, que tanto admiramos, sobre los peligros de un conformismo suicida o de renuncia a sus virtudes clásicas, porque haya triunfado la fuerza frente a la habilidad y el arte, quizá porque éste no tuvo en varios casos —Brasil, España, Italia y Francia— los cimientos de preparación física adecuada, espíritu de lucha. Y esto es lo que pedimos en nuestro libro, no vuelva a repetirse en México en 1970, donde el fútbol latino volverá por sus fueros. Al tiempo.

◆ HISTORIA DEL FUTBOL LATINO

El primer capítulo de mi libro, ya agotado en su primera edición, se dedica a la historia del fútbol, latino de origen —Italia— y perfeccionado en Inglaterra y es curioso hacer público, que tres Papas de la Iglesia Católica, Clemente VII, León XI y Urbano VIII, fueron en su juventud, jugadores de fútbol, cuando en el mundo se llamaban Julio de Médicis, Alejandro de Médicis y Maffeo Barberini. Los grabados del libro son de época, siglo XVIII, pero el nervio del libro está en el capítulo denominado "El Mundial Defensivo", donde se analiza todo lo que ocurrió en la Copa del Mundo: sistemas, técnica individual y sistemas de juego, enseñanzas, trabajo de los preparadores —que se analiza con objetiva claridad— y todos los equipos pasan por el tamiz crítico en sus virtudes y defectos.

◆ "EL MUNDIAL DE LAS CLASES MEDIAS"

La eliminación de Brasil, a quién vimos jugar contra Hungría y Portugal, tiene amplio análisis, así como los sistemas de marcaje y desmarque, para llegar a la conclusión de que ha sido el Mundial de las clases medias, de buen nivel general, aunque algunos confundieron hacer fútbol defensivo, con renunciar al gol, casos de Italia, España y algunos más. Como es natural, dentro de la disección se trata con amplitud, dureza y claridad el caso del fútbol español, su anticuada estructura, la decepción del equipo conjunto aclarándose el porqué de la falla latina, salvo conjunto, aclarándose el por qué de ia falla aLtina, salvo Portugal y Argentina con Uruguay.

◆ EL PAPEL DE LOS REFERIS

Hay, naturalmente, el capítulo de los arbitrajes en el mundial —aspecto que vivimos— actuaciones, como se hicieron los nombramientos, lo bueno y menos bueno de esta faceta del mundial tan discutida y llena de lugares oscuros. Todo se aclara. El penúltimo capítulo está dedicado a los 32 encuentros de la copa del mundo, con breve comentario, alineación, árbitros, jueces de línea, goles, y al final, las curiosidades y cifras del último mundial, que fue defensivo, de base física que el jugador latino puede adquirir, pero ellos, anglosajones, rusos o centro-europeos, jamás podrán entrar en nuestro estilo latino, que será perfecto si se tiene base física. Y cuando la segunda edición de "El Mundial Defensivo" está en imprenta, solo nos queda dar las gracias a todos. El fútbol es casi mi vida, mi pasión, y el estilo latino con fuerza, algo inimitable.

Boxeo: Reconocen el Derecho del Consejo Mundial

MEXICO, 6 (Associated Press). — El Consejo Municipal de Box dijo anoche que la Unión Europea de Boxeo —uno de sus tres miembros— reconoció el derecho del Consejo a declarar vacante el título mundial de peso ligero y disponer que se efectúe un nuevo encuentro entre Carlos Ortiz y Ultiminio Ramos.

Reservas

MEXICO, 6 (France Presse). — A partir del próximo lunes se podrán reservar habitaciones de hotel y boletos de entrada para las competiciones y espectáculos de los Juegos Olímpicos de México, que se celebrarán del 12 al 27 de octubre de 1968. La oficina de reservación, que ha sido creada por el departamento mexicano de Turismo, empezará a funcionar el lunes próximo y será el único organismo encargado de controlar las solicitudes de reserva, tanto locales como procedentes del extranjero.

Bajo la presidencia de Ramón A. Latorre, un ex funcionario de los servicios de prensa de la presidencia de la República, la oficina ha sido instalada en el número 89 de la avenida Juárez, en el corazón de la ciudad, y está equipada con un amplio y moderno sistema de comunicaciones internacionales. El lunes se celebrará una pequeña ceremonia de apertura en presencia de Agustín Salvat, jefe del departamento de Turismo, y Pedro Ramírez Vázquez, presidente del comité organizador de los juegos.

No Paga

SARREBURGO, Alemania occidental, 6 (France Presse). — El gobierno provincial del territorio del Sarre se negó a pagar la contribución fijada por el gobierno federal para contribuir a los gastos de organización de los juegos olímpicos de 1972 en Munich.

El gobierno federal confía en cobrar una cantidad de cada "lano" (estado) de los que componen la República Federal Alemana, pero las autoridades del Sarre consideran que esta persepción extraordinaria no puede ser autorizada si no se modifica la Constitución en vigor.

Probablemente se organizará un sorteo especial de lotería para obtener los fondos necesarios.

Emperadores

TOKIO, 6 (Reuter). — El emperador Hiroito y la emperatriz Nagako, del Japón, presenciaron hoy el encuentro de béisbol en que el conjunto Nipón —todas estrellas— derrotó a los Dodgers, de Los Angeles, campeones de la Liga Americana, a los que superaron por trece carreras a tres. El juego fue disputado en el diamante del Korakuen Park, de esta capital.

Los Dodgers igualaron do hasta ahora siete y perdido cuatro de los juegos que disputaron ya sobre los ocho que están programados para su actual gira de buena voluntad por el Japón.

Los dodgers igualaron el marcador en la tercera, cuando Ron Fairly bateó un jonron. Sin embargo, después los nipones conectaron una docena de hits, entre los que se cuentan dos jonrones permitidos por cuatro lanzadores de los Dodgers, para seguir acumulando puntos.

GOLF: NUESTRO PAIS VA AL JAPON; COPA CANADA

TOKIO, 6 (France Presse). — Sesenta y nueve jugadores de golf profesionales y tres amateurs, que representan a 34 naciones, participarán en la duodécima Copa Canadá, que se disputará aquí del 10 al 14 de noviembre sobre un terreno de 18 hoyos.

Entre los países representados figuran los Estados Unidos (con tres equipos), Inglaterra, Africa del Sur, Alemania del Oeste, Francia, Canadá, España, Argentina, Perú, Chile, Brasil, México, Uruguay, Colombia y Venezuela.

Es la segunda vez que el Japón organiza la Copa Canadá. La primera fue en 1957, año que vio la victoria de los japoneses Pete Nakumura y Koichi Ono, tanto individualmente (Nakumura) como por equipos.

Dos fuertes equipos harán especialmente difícil una eventual reedición del triunfo japonés de 1957: Africa del Sur, victorioso el año pasado en España, con Gary Layer y Harold Hennings, y los Estados Unidos, que han ganado siete veces el torneo desde su creación y son claros favoritos con Jack Nicklaus y Arnold Palmer. El primero ganó ya esta prueba en 1963 y 1964.

Un hecho nuevo: por primera vez Europa del Este estará representada en la Copa Canadá con un equipo checoslovaco de dos amateurs.

◆ NARI, CASADO Y A JAPON

LIMA, 6 (Associated Press). — El profesional argentino de golf, Hugo Nari, radicado hace un tiempo en Perú, contrajo enlace el jueves con Juana Mulanovich Von Bischofsshausen. Nari y su esposa partieron ayer para Japón. En Tokio, Nari representará al Perú en la Copa Canadá

Ganó Panno

ARGENTINA SE IMPUSO A ALEMANIA ORIENTAL

LA HABANA, 6 (France Presse). — La Argentina venció anoche a Alemania Oriental en el grupo "A" de la segunda jornada del torneo final disputado durante las olimpiadas mundiales de ajedrez.

La partida resultó favorable a la Argentina por 2 ½ a ½ (una partida sellada). El cotejo se descompone así: Najdorf ½, Ulhmann ½; Panno 1, Pietzsch 0; Sanguinetti vs. Zinn, sellada, y García 1, Libert 0.

Los demás cotejos de la jornada dieron estos resultados: Rumania 1, Noruega 2; Yugoslavia ½, Hungría ½ (tres selladas); Bulgaria 2, Islandia 0 (dos selladas); Checoslovaquia 1, España 0 (tres selladas); EE. UU. 0, URSS 4 (por forfait), y Cuba 0, Dinamarca 3 (una sellada).

◆ ESTADOS UNIDOS NO SE PRESENTO CONTRA RUSIA

Los Estados Unidos perdieron sus cuatro partidas ante los soviéticos por forfait. El equipo norteamericano se solidarizó con su campeón Robert Fischer, quien había solicitado a las autoridades de la olimpíada la postergación por dos horas de un encuentro.

La Unión Soviética encabeza el grupo "A". Tras los resultados parciales de ayer, la tabla de posiciones ha quedado así: URSS 6 ½ puntos, Rumania 5 ½, Bulgaria 5 (dos selladas), Argentina 5 (una sellada), Yugoslavia 3 ½ (tres selladas), Hungría 3 ½ (tres selladas), Dinamarca 3 ½ (una sellada), Estados Unidos 3 ½, Noruega 3, Checoslovaquia 2 ½ (tres selladas), Islandia 1 ½ (dos selladas), Alemania oriental 1 ½ (una sellada), España 1 (tres selladas), Cuba ½ (una sellada).

◆ PENDIENTES CON ISLANDIA: TABLAS

LA HABANA, 6 (France Presse). — Terminaron ayer en tablas dos partidas que habían sido selladas del cotejo Islandia-Argentina (Olafsson-Najdorf y Johannsson-Panno) correspondientes a la primera jornada de finales, grupo cuato, de la olimpíada mundial de ajedrez.

En otras partidas que terminaron hoy, correspondientes al mismo grupo y ronda, se registraron estos resultados:

Alemania Oriental 0, Yugoslavia 1; Dinamarca 0,5, Estados Unidos 3 ½; URSS 1, Checoslovaquia 1; Hungría 1, Noruega 1, y España ½, Bulgaria 1 ½.

◆ PRACTICAMENTE FUERA DE COMPETENCIA

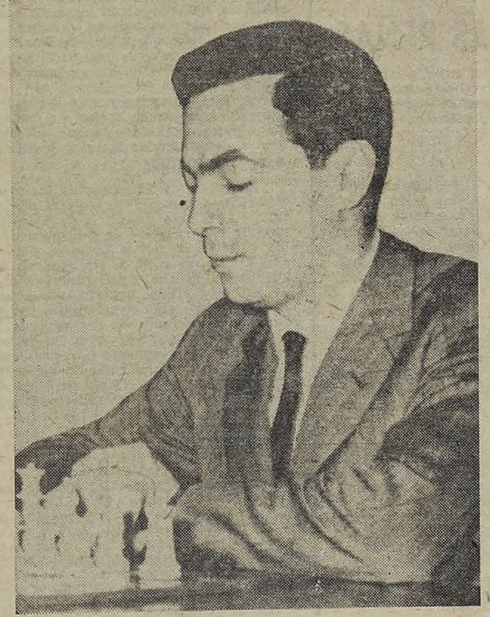
LA HABANA, 6 (Associated Press) — Estados Unidos no se presentó a sus cuatro partidas contra la Unión Soviética ayer, perdiéndolas por "forfait", y prácticamente quedaron fuera de la competencia por el título en la olimpíada mundial de ajedrez.

Donald Byrne, capitán del equipo norteamericano, dijo que la acción fue tomada debido a que los soviéticos rehusaron cambiar la hora de comienzo de la partida entre Bobby Fischer y Tigran Petrosian; debió haber empezado a las 4 de la tarde, pero los norteamericanos deseaban que se empezara a las 6.

Byrne dijo que la creencia religiosa de Fischer, campeón norteamericano, no le permitía jugar desde la caída del sol el viernes hasta las 6 de la tarde del sábado. Dijo que Estados Unidos había ingresado al torneo seguro de que podía hacer arreglos que permitieran a Fischer jugar más temprano los viernes y más tarde los sábados.

Los soviéticos dijeron que no habían sido consultados, y no accedieron a cambiar la hora. Byrne dijo que la decisión de perder las partidas fue tomada por todos los integrantes del equipo, y que se daban cuenta de que la acción podría arruinar las posibilidades de Estados Unidos respecto al título.

Los otros miembros del equipo norteamericano, además de Fischer y Byrne, son: Paul Benko y Larry Evans. El equipo norteamericano continuará jugando con los otros equipos del torneo.





Oscar Panno ganó a Pietzsch anoche, en el torneo mundial de La Habana; García venció a Liebert y Najdorf hizo tablas con Ulhamnn. Resultado: Argentina 2 y medio, Alemania Oriental medio. La partida Sanguinetti-Zinn quedó pendiente

Tenis: Brasil y EE. UU. Empatan en Porto Alegre

PORTO ALEGRE, Brasil, 6 (France Presse). — Brasil y Estados Unidos se encuentran empatados en una victoria al término de la primera jornada semifinal interzonal de la copa Davis de tenis que disputan en esta ciudad. En el segundo encuentro individual, el norteamericano Dennis Ralston venció al brasileño Tomás Koch por 6|4, 6|4 y 6|0.

El brasileño José Edson Mandarino conquistó el primer punto para Brasil al vencer al norteamericano Cliff Richey por tres sets a uno, en un partido valedero para las semifinales interzonales de la copa Davis de tenis

Bajo un cielo límpido y un sol brillante y caluroso (35 grados), se realizó la apertura de la primera semifinal de la Copa Davis que se disputa en Sudamérica en la historia del tenis continental. El gobernador de Río Grande del Sur, Hildo Meneghetti, y el embajador de Estados Unidos en Brasil fueron los convidados de honor del club Leopoldina Juvenil, sede del evento.

◆ EXCEPCIONAL CALIDAD

La calidad técnica del partido fue excepcional. El texano Richey, tercero del ranking estadounidense, fue hábilmente superado por el brasileño, que demostró una tranquilidad extraordinaria al servicio de una técnica acertada. La potencia y agresividad del norteamericano fue anulada por Mandarino, que constantemente lanzó pelotas profundas alternadas con "drops shots", obligando a Richey a realizar un "acordeón" en su campo desde la línea de fondo hasta la red.

El brasileño no permitió que su adversario subiese a la red, imposibilitándole así de servirse de su golpe favorito: el fuerte "drive" que posee.

En el primer set, que ganó Richey por 7|5, Mandarino comprendió que estaba realmente perdido si dejaba a su contendor acercarse a la red y tomar la iniciativa. Con una calma impresionante y muy buen "devolvedor" el local levantó su producción en el segundo set. Mostrando nerviosismo y gran vitalidad, el norteamericano sudaba abundantemente. Siempre marcó el primer punto del set Mandarino, a excepción del cuarto, cuando Richey tuvo un violento calambre en la pantorrilla derecha provocado por el excesivo esfuerzo que lo obligaba a cumplir su rival.

Córcega: Muchos Abandonaron en los Mil Virajes

PARIS, 6 (EFE). — Cuarenta equipos, de los ochenta que tomaron la salida, han abandonado en la primera mitad de la prueba automovilística "Rallye de los Mil Virajes", en la Isla de Córcega.

La mayor parte de los abandonos se han debido a accidentes mecánicos, originados por la dureza del recorrido y por las adversas condiciones atmosféricas, ya que un temporal de agua y nieve, con fuertes vientos, se abate sobre la Isla de Córcega, dificultando el desarrollo de la carrera. Entre los equipos que se han tenido que retirar figura un gran número de favoritos.

Los automóviles tendrán que recorrer hoy una de las partes más difíciles de los 1.200 kms. de carrera con el ascenso de numerosos picos y, las previsiones meteorológicas anuncian nieblas y riesgo de hielo en las alturas. Por lo que se espera que el número de participantes se reduzca aún más.

Básquetbol

ASUNCION, 6 (France Presse). — La Federación Paraguaya de Básquetbol designó director técnico de la selección que actuará en el campeonato sudamericano ordinario de Mendoza (Argentina), a Oscar Amarilla.

No Participan

RIO DE JANEIRO, 6 (France Presse). — Vlamir y Ubiratao no participarán en el próximo campeonato sudamericano de Mendoza (Argentina), informó hoy la comisión técnica de la selección brasileña. El seleccionado inició ya sus entrenamientos, a las órdenes de los técnicos Ary Vidal y Pedrosa.

Ciclismo

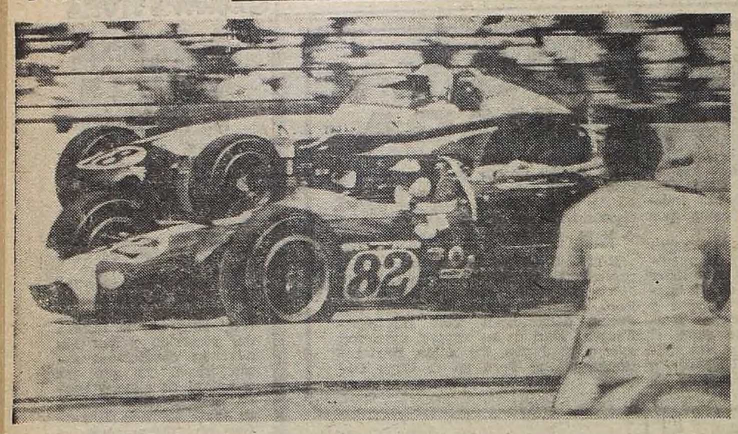
CARACAS, 6 (ANSA). — La Federación Venezolana de Ciclismo recibió una comunicación del Instituto Nacional de Deportes, donde éste le manifiesta que es imposible colaborar con esa entidad para el proyectado viaje a México con miras de participar en la XII Vuelta a la juventud mexicana.

Esta competencia se hace todos los años en la capital mexicana, bajo el patrocinio del gobierno, por intermedio del Instituto Nacional de la Juventud Mexicana. Es una de las principales competencias internacionales ciclísticas de América.

La FVC recibió, como todos los años, la invitación, y fue aceptada en principio. La carta de solicitud de colaboración para el Instituto Nacional de Deportes fue enviada hace meses, y ayer fue dada la respuesta definitiva.

Sin embargo, la FVC, en su reunión ordinaria y en conocimiento de la negativa del IND resolvió realizar diligencias para hacer posible su participación.

"Nosotros iremos de todas maneras" —dijo el presidente de la FVC, señor Lizaraga—, "pues siempre hemos creído que no debe esperarse todo del gobierno y lo hemos demostrado a través de nuestra actuación en el ciclismo, tanto distrital como nacional. Por ello vamos a hablar con varios amigos, con empresas comerciales e industriales y estamos seguros que obtendremos el dinero necesario".



Como una flecha, Jim Clark, con el número 82, cuando ganó en Indianápolis. Piloteó un Ford Lotus y las cubiertas especiales son anchas, planas, casi sin relieve de caucho. Pueden ser calificadas como "lisas"



Cae la bandera a cuadros para Angelito Rienzi, ganador hace pocos días en Rafaela. Utilizó las cubiertas tradicionales de Indianápolis, que se adaptaron a la multiplicación de su auto. En piso seco y limpio, se "agarran" más las cubiertas lisas

UN ENIGMA PARA LOS GOMEROS

Las Cubiertas Lisas Van a Costar Más que las Nuevas

SE HA DEMOSTRADO QUE EN TODO TERRENO SECO SE ADHIEREN MEJOR LAS "LISAS". • EL CASO DE RAFAELA, RIENZI Y DI PALMA. • VENTAJAS Y DESVENTAJAS. • EL CALOR, EL AGUA Y LA MEJOR "TENIDA".

Muchas veces se ha visto a gente reír, mirando las cubiertas lisas de algún modesto corredor de automóviles, en un circuito autódromo. "¡Pobre, mirá, ni gomas tiene, están más lisas que bola de billar!" Así es la ironía de la vida, con sus muecas inesperadas y con sus trampas accesibles a todo hecho lógico, para darlo vuelta, desnaturalizarlo y ponerlo en evidencia con otra faz. Porque justamente, está demostrado que los neumáticos lisos son más adaptables, se tienen mejor que los que presentan profundos dibujos. Por supuesto que tal circunstancia está sometida a determinados factores y condiciones, como se verá.

• LA TEMPERATURA

La virtud de adherirse de los neumáticos se acentúa a medida que aumenta la temperatura en la calzada y en el caucho. En cero grado, la tenida de la cubierta es muy inferior con respecto de las mismos condiciones, pero entre 50 y 80 grados centígrados, por supuesto que pasando este límite (85 ó 90 a 115 grados), se produce el derretimiento del caucho y su consecuente desbande.

En este orden, considerándose el pavimento seco, se adhiere mucho más el neumático liso que el que acusa gran dibujo. Por ejemplo, en las pruebas de aceleración norteamericanas, conocidas como los famosos "drag races", se utiliza rodado totalmente liso, pues científicamente está demostrado que se tiene mucho mejor que el otro. Está calculado que una cubierta sin perfil produce entre un 10 y un 14 por ciento de mayor adherencia que una banda dibujada, es decir, nueva.

• LA HUMEDAD

Esa formidable virtud encuentra su contraparte en la humedad. Si el piso está mojado, la cubierta lisa no solo es un fracaso para dominar el auto, sino que se convierte en una verdadera arma suicida. Un buen dibujo en el neumático favorece eficazmente y permite un deslizamiento, con maniobrabilidad repentina, seguro y preciso. En carrera, con agua, es aconsejable el uso de cubiertas con dibujo, ya que éste sirve, entre muchas otras cosas, para limpiar la superficie del pavimento de residuos (aceite, caucho, arenilla, etc.), ya en una curva, en frenaje o simplemente en aceleración.

Si es en una curva, el dibujo longitudinal externo del neumático limpia el piso y permite que el centro de la banda de rodamiento tome a su cargo el poder de guía lateral. Si el rodado estuviera liso, la patinada no permitiría prever el destino inmediato del auto, en relación directa con la reacción mental y física del conductor del coche.

Cuando llueve, el dibujo sirve también para secar el piso y de esa manera, una pequeña parte de apoyo del neumático absorbe en la curva, las fuerzas laterales. Lo común es que la lluvia, de todas maneras —con o sin dibujo—, haga perder las cualidades de adherencia.

• EL PRO Y LA CONTRA

De lo expuesto es fácil deducir que, si bien en piso seco y limpio la banda de rodamiento lisa es más aconsejable porque tiene más adherencia y porque no se rompe, ya que la refrigeración es superior, no existiendo la acumulación de calorías en los huecos del dibujo, que a la postre provoca el desprendimiento de la banda de caucho con pinchadura o reventón, siempre es bueno contar con un juego de cubiertas con buen dibujo para usar sobre camino mojado o sucio. Un neumático acusará una mejor adherencia en piso mojado, cuanto más nitidez tenga la marca dejada por el dibujo en el suelo. A mayor marca, mayor apoyo, es decir, mejor adherencia, mejor "tenida".

• EL CASO DE RAFAELA

Recientemente se disputó en el circuito asfáltico de Rafaela una competencia de turismo de carretera, cuyo signo negativo fundamental fue el de las cubiertas. Girándose permanentemente sobre la izquierda, es decir, en sentido contrario a las agujas del reloj, los competidores cambiaban asiduamente los rodados derechos, más castigados por el derrape y la presión del auto. Ganó Rienzi porque, fundamentalmente, no tuvo que cambiar ninguna cubierta. Al no acusar fallas mecánicas, todo su régimen fue aprovechable, en tanto los otros participantes perdieron preciosos minutos cambiando gomas en los boxes.

Rienzi puso las cubiertas y cámaras especiales que se usan en Indianápolis (banda ancha, sin profundidad de relieve). Parecería que lo suyo fue genial, pero en realidad, tiene algo de afortunado. En efecto, Luis Di Palma también se dispuso a colocar ese tipo de rodado, pero sucede que no se adaptaron a la multiplicación de su coche. Se le pasaba de vueltas el motor y debió desistir. Si cambiaba multiplicación, perdía potencia. No halló el equilibrio que Rienzi tuvo en su máquina, con el rodado Indianápolis.

• LA SABIA EXPERIENCIA

Todo es aprovechable, mientras hay vida. Los fracasos, así como los éxitos, acumulan experiencia. Sabiduría. Lo que pasa una vez para mal, se aprovecha en lo sucesivo, para bien. Así se evoluciona y se aprende. Si hace 20 años alguien hubiera osado decir que las cubiertas lisas se tienen mejor al piso seco que las nuevas, con "pupos" de caucho todavía prendidos al dibujo, se lo hubiera tildado de loco. Para la próxima carrera de TC en circuito pavimentado, seco y limpio, se van a cotizar a mejor precio las cubiertas lisas que las sin estrenar.

Así es la vida...

EL RINCON DE LAS PEÑAS

Toda información que se envíe a esta Sección se publicará preferencialmente. Además, se atenderán consultas sobre organización, estatutos, etc., relativos a peñas automovilísticas.

• EN LOMAS DE ZAMORA

Fue públicamente presentado a la consideración de los "tuercas" lomenses un Ford motor F.100 patrocinado por la "Peña 41", recientemente creada en esa populosa barriada. El padrino es Rolo Alzaga y ello significó la presencia en el "asado party", de todos los integrantes del equipo oficial Falcon, incluso el "Aguilucho" Oscar Gálvez. También los Sotro, Casá y Bordeu.

• EN MAR DEL PLATA

Fue fundada ya en la "Ciudad Feliz" la peña "La Tuerca Roja", con el fin de propender a la compra y preparación de un Chevrolet 7 bancadas, con chassis Meunier, llantas Formisano y carburadores Weber, entre otras características de avanzada. Incursionará en la nueva reglamentación 1967 y el piloto será el marplatense Humberto Pasciulli.

• EN OLIVOS

En la calle Caseros 3554, Olivos, funciona la peña "La Arandela", presidida por Dante Aloé y actuando como secretario Jorge Farah y tesorero (atención, que es el que hace rodar la moneda), Arturo Termurcuoglu. Se suman a ellos entusiastas "tuercas" (en este caso "arandelas"), como Azzolini, Omar Alvarez, Baragano, Zelinski, Romerito y Luis González. Piensan adquirir un TC, pero no se dio marca, todavía.

• EN CORDOBA

El movedizo doctor Héctor Montoya, de La Falda, Córdoba, preside la peña "La Leva", que se dedica a fomentar el automovilismo deportivo con trepadas, estilo europeo. Es para coches hasta 800 cc., 801 a 1.150 y 1.151 en adelante, utilizándose el cerro El Cuadrado y posteriormente media vaquillona a la parrilla, bien rociada y con entrega de los premios. (¡Arriba con la leva!).

UNA REVERENDA MENTIRA

Mucho se ha dicho de que la fórmula 3 es el "trampolín" para saltar hacia la fama y hacia la fórmula 1, en el Viejo Mundo. Los hechos, la experiencia, demuestran que es una reverenda mentira. ¿Cuántos corredores hay en fórmula 1 que vienen de la fórmula 3? Obsérvese esto: sobre 120 cultores de la 3, de los cuales 60 estuvieron prácticamente en todas las carreritas europeas de este año, solamente se proyecta uno para 1967 en la categoría mayor. Y es nuestro conocido Jonathan Williams, verdadero dictador que prácticamente es ganador obligado entre los "chicos". Se dijo que Ferrari lo contrató, aunque ahora la fábrica niega. Seguramente piloteará, informalmente, un coche de fórmula 1 de esa famosa marca, pero, ¿y los otros? Ni Baghetti, consagrado y "prendido" de la trenza tiene puesto fijo. Ni Faccetti, con una antigüedad y un nombre internacional. No. No hay tal trampolín, y si lo hay, es demasiado duro como para que un sudamericano pueda practicarlo. Costaría demasiado dinero y tendría que radicarse definitivamente en el otro continente, el que quisiera intentarlo. Prácticamente imposible. El camino es lograr, en lugar de un equipo de fórmula 3 con varias máquinas, un monoposto de fórmula 1 y llevar dos o tres corredores para que se vayan aclimatando, y en poco tiempo lanzarlos a la lucha. Como Fangio, González y Campos. Lo del trampolín está bien para los que viven allí y tienen divisas. Pasa como en el boxeo: hay que ir y ganar, pues ir de a poco significa dejarse envolver en la madeja y ablandarse. Y no pasa nada. Es una mentira que anula, lejos de consagrar, ¿no?

VAMOS EN COCHE

Por VICTOR NAVAS PRIETO

SOLAMENTE PARA "TUERCAS"

Volverá a cambiar de copiloto Eduardo Casá. Esta vez, como se trata del Gran Premio (está en danza el título de campeón) no irá ningún improvisado: será el flaco Carlos H. Cassarin, hermano del gordo Cassarin que, con Batocletti, estuvo en el viejo mundo atendiendo la lamentable campaña del equipo que prohijó Fangio en fórmula 3. Carlos Hache es un buen preparador y excelente mecánico. En 1965 acompañó en el Gran Premio de Turismo mejorado a Teófilo Bordeu. ¡Ah!, es marplatense...

* * *

Once pruebas integran el calendario internacional de fórmula uno con puntaje para el campeonato mundial de conductores de 1967. Comenzará el 2 de enero con el Gran Premio de Africa del Sur y luego habrá una pausa hasta el 7 de mayo, que se disputará el Gran Premio de Mónaco. (¿Podrá ir algún argentino, como Nasif, Pairetti, Larry o Cupeiro, sin pasar por el ridículo "colador" de la fórmula 3?).

* * *

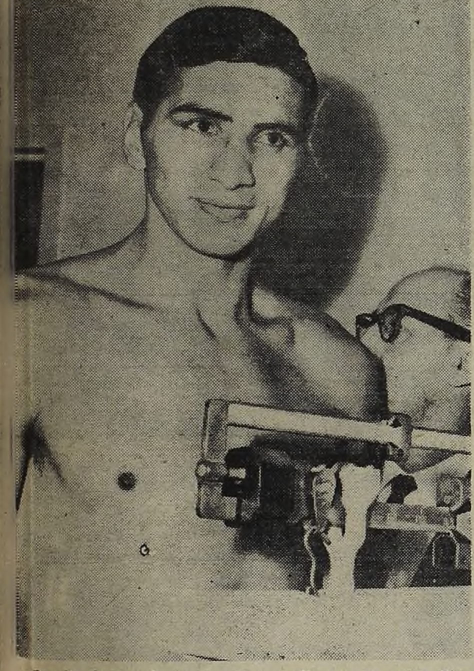
Aunque en Olavarría hay mucho dinero y entusiasmo, con motivo de los 100 años de vida de la actual ciudad, es difícil que se lleve allí una de las carreras de fórmula 3 de la temporada que el ACA volverá a regalar a Fangio en enero y febrero próximos.

EL "RANKING"

El Boxeo se Ha Transformado en Algo que Solo Rige el "Acomodo"

La clasificación de deportistas en un orden que establezca su verdadero valer, comúnmente conocida por "ranking", ofrece grandes dificultades. Pero los medios informativos con que se cuenta, la comparación que surge de las confrontaciones, y la circunstancia de que los rankings deben ser elaborados por especialistas muy versados en la materia, idoneidad más honestidad, da a las listas carácter de cosa cierta. Excepto en el box. A nadie se le ocurriría discutir, por ejemplo, un ranking de polo. Cualquiera, aunque no entienda, puede dudar de la seriedad de la clasificación mundial de box, a causa de la variedad de organismos que emiten el suyo, y de la disparidad de opinión de cada uno.

La Asociación Mundial de Box, confecciona un ordenamiento internacional, que tiene vigencia en Nueva York y un par de Estados norteamericanos. El Consejo Mundial de Boxeo con asiento en México, lo hace para el resto del globo. Este es un organismo constituido para neutralizar la hegemonía del anterior. Y la revista "The Ring", confecciona el suyo, como tantas otras publicaciones de la materia. Pero "The Ring" es una publicación de fama mundial, editora de volúmenes de consulta con las performances de todo el mundo, lo que le concede un predicamento singular. Es natural, sin embargo, suponer que salvo lógicas pequeñas diferencias de opinión, los tres rankings han de tener gran parecido.



Peralta, hace más de un año y medio que no pelea. Sin embargo The Ring lo coloca en el ranking

El aficionado desaprensivo que los consulte simultáneamente, se cae de espaldas Para empezar, tenemos que en la categoría pesado la Asociación, y con ella algunos países, por cuestión de que si debió pelear con zutano o con mengano, no reconoce a Cassius Clay, sino a Ernie Terrell, como campeón máximo. Clay, que indudablemente es el pugilista más poderoso del orbe, es el titular para el Consejo y "The Ring". La revista no conoce aún la existencia, reconocida oficialmente, de la categoría mediano juniors. En los medio mediano no acepta el campeón reconocido, Curtis Cokes, declarando el título vacante, y para colmo de disparates designa por su cuenta campeón mundial de los moscas al inglés Walter McGowan, en lugar de Horacio Accavallo, titular reconocido tanto por la Asociación como por el Consejo. "The Ring" podrá disentir en la clasificación de un pugilista, pero no se comprende que se erija en árbitro de situaciones, cualesquiera fueran, para lo que su autoridad es inexistente, fuera de toda discusión. Accavallo es campeón mundial de los moscas, mal que le pese a Nat Fleischer, director de la publicación.

Es evidente que esta disparidad de opiniones viene del imperio de intereses creados y, de tal modo, cabe poner en remojo a las tres opiniones.

Los aficionados argentinos pueden juzgar con más facilidad, si observan el tratamiento que reciben los boxeadores del país, en cada uno de los tres rankings. Los computados son Bonavena, Corletti, Selpa, Gregorio Peralta, Rivero, Jorge Fernández, Monzón, Durán, radicado definitivamente en Italia, La Cruz, Rambaldi, Locche, Derado, Cañete y el campeón mundial Horacio Accavallo.

En la categoría pesado el Consejo incluye en el 10º lugar, detrás de Joe Frazier, a Eduardo Corletti, prescindiendo totalmente de Bonavena, al que en cambio colocan 8º, tanto la Asociación como "The Ring", que no incluyen en cambio a Corletti. Para cualquiera que siga el boxeo internacional, Bonavena está muy por encima de Corletti, pero más debe estarlo para el Consejo Mundial, puesto que ha realizado la mayor parte de su campaña en el Norte. Ambos pelearon con George Chuvalo, venciéndolo, y ésta es la única comparación posible. No obstante este organismo coloca al canadiense sexto. El Consejo ubica octavo en los mediopesados a Selpa, que los otros dos rankings ignoran, mientras que "The Ring" clasifica noveno a Peralta, sin perjuicio de que éste se encuentra retirado del ring desde hace largo tiempo. La victoria reciente del "Puma" Juan Carlos Rivero, sobre José González, no es óbice para que tanto uno como otro organismo coloquen al mexicano 2º y 3º, respectivamente, mientras a Rivero lo clasifican 4º y 7º. "The Ring", por su parte, tiene a González 5º, pero ignora al argentino.

Entre los medianos juniors, categoría que "The Ring" no ranquea, la asociación clasifica 7º a Carlos Monzón, reciente vencedor amplio de Jorge Fernández y 10º a éste, intercalando a Juan Carlos Durán en el 9º lugar. El Consejo, para seguir con los disparates, tiene a Jorge Fernández como número 1, prescindiendo totalmente de su vencedor. Sin objeción, Ramón La Cruz está 9º para el Consejo entre los welters; y en los juniors vuelve la locura. El Consejo clasifica 2º a Nicolino Locche, reciente vencedor del campeón de la categoría, el italiano Lopopolo. Los otros dos lo ignoran, incluyendo en cambio como número 1 de los livianos, categoría que Locche ha abandonado hace rato. Rambaldi, en esta categoría, es el segundo del mundo, para la Asociación, en tanto que los otros dos no lo conocen, por lo menos entre los diez computados.



Corletti figura en uno de los rankings dados a conocer en los últimos días. En los otros dos lo ignoran

El caso de Vicente Derado, es también "curioso". Mientras que la Asociación, después de su excelente pelea con el campeón Elorde, lo clasifica 3º, el Consejo lo lleva al 5º puesto detrás de pugilistas que nunca llegarán posiblemente a luchar por la corona y "The Ring", no se da por enterado. Derado, por otra parte, acaba de recibir una oferta para la revancha con Flash Elorde, en justo reconocimiento de su valía. Cañete es aceptado por los tres clasificadores, aunque con distinto puntaje. Mientras "The Ring" lo considera número 1, y la Asociación 3º, el Consejo lo coloca apenas en el 9º.

El caso de Accavallo, completa un cuadro que solo sirve para sumir en el desprestigio los rankings mundiales, pues como ya dijimos, "The Ring", lo desconoce como campeón, ubicándolo 1º entre los desafiantes, posición que a nuestro juicio, solo puede estar avalada por un capricho o algo peor.

La palabra ranking, proveniente del verbo inglés rank (clasificar, acomodar, poner en orden), pierde vigencia para estos presuntos organismos tutelares del boxeo mundial, salvo en el concepto acomodar, pero en la versión criolla del "acomodo", pues de otra manera no se puede explicar la disparidad de opinión, máxime si se tiene en cuenta que la información utilizada es la misma. Así pues, aconsejamos a los aficionados preparar su propio ranking, utilizando su propio concepto, que seguramente será menos arbitrario que estos jueces de Nueva York y México.



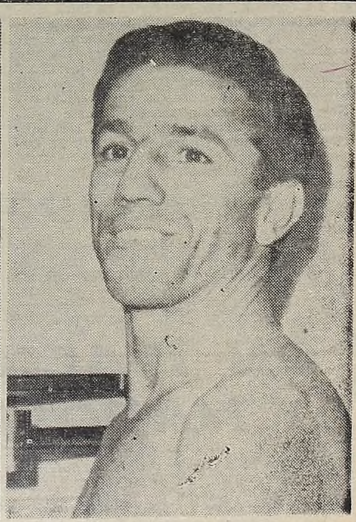
A Bonavena, "The Ring" lo ignora. En cambio la Asociación y el Consejo Mundial lo incluyen



A Derado, quien acaba de disputar la corona mundial, "The Ring" lo ignora. En los otros rankings lo postergan



A Nicolino Locche lo ponen como primero en el ranking de livianos. No se enteraron que ya no pelea en esa categoría



"Roquiño" Accavallo es campeón del mundo. La Asociación y el Consejo así lo reconocen. "The Ring" no



Una cancha, gente, lluvia. Pasó esta mañana, junto al estadio de Racing, en Avellaneda. "¡Tanto esperar el domingo, para esto. Mire que venir a llover justo hoy!". La tensión del partido Racing-Boca se ha de mantener. ¿Hasta cuándo? La AFA deberá decidirlo. Hoy no se juega. El campeonato aún no tiene dueño. El grito de "¡A-CA-DE-MIA!", con vuelta olímpica, esperará. ¿Mucho?

Domingo Sin Fútbol y Racing Sin Título

Hoy podía ser el día definitivo. El de la proc'amación de Racing como campeón. Pero no. La lluvia comenzó a caer con fuerza a las cinco y a eso de las ocho un trueno potente sacudió la ciudad e hizo que las dudas comenzaran a pesar sobre la afición futbolística, que veía como cada vez eran más remotas las posibilidades de pasar la tarde dominguera en el ya familiar tablón o en el frío cemento, que ahora hay más de esto que de aquéllo

Y esta misma duda que tenían los aficionados pesaba también sobre los protagonistas, sobre los jugadores, que desde sus cuarteles generales esperaban la decisión que habría de tomarse en la AFA. Allá en Avellaneda, a las puertas de la cancha de Racing, comenzó a concentrarse gente desde muy temprano. Cuando nuestros cronistas se presentaron allí —aún no se conocía la noticia de la suspensión—, unas mil quinientas personas aguardaban en las boleterías y las puertas, al igual que los hombres de la TV con sus equipos enfundados. Los paraguas proliferaban y bajo ellos se hacían tertulias, mientras los vendedores hacían entrar cajas con refrescos y otros anunciaban la venta de los banderines del campeón. En re aquel grupo de gente se destacaban unas veinte o treinta personas que habían instalado algo parecido a un campamento. Habían venido desde Mar del Plata, Tucumán y Córdoba y eran todos hinchas convictos y confesos de Racing, que comían sentados en el suelo y brindaban a cada momento por la "Academia", a la que no podrán ver jugar a no ser que estén dispuestos a hacer el viaje el domingo próximo.

La abuela de Racing, la canchera era una de las personas más solicitadas. Y ella, con esa veteranía y tranquilidad que solo dan los muchos años de servicio, respondía: "No creo que se juegue". El field aparentemente estaba en buen estado. Pero los graderíos se habían convertido en auténticos torrentes, en los que era imposible permanecer.

Los jugadores aún no habían llegado. Quizás esperasen noticias...

En otro punto del Gran Buenos Aires, en La Candela, los jugadores de Boca permanecían atechados en el porche. En general estaban serios. No se sabía bien si preocupados por el partido o por la lluvia que amenazaba con que aquél no se jugase...

—Si se juega, decía Marzolini, ellos van a salir nerviosos. Nosotros en cambio, no. Nos jugamos mucho menos, aunque también tenemos nuestra aspiración: ser subcampeones, para así volver a jugar la Copa Libertadores.

Roma era pesimista. No creía que se jugase...

—Las canchas tienen que estar imposibles... Me parece que tendremos que esperar otra semana.

Alfredo Rojas recordaba su paso por equipos españoles:

—Allí se juega hasta cuando nieva. Y en el Norte, de cada diez partidos, en cinco llueve. En Vigo, en el Celta, que fue el primer equipo donde jugué, aseguraban que el fútbol era mucho más fútbol con lluvia.

El silencioso Pedernera iba de uno a otro preguntándoles cómo se encontraban. Preocupándose de todos los detalles...

—Este —nos dijo— es para nosotros un partido más.

Dejamos La Candela y vamos hasta el Hotel Nogaró. La lluvia no cesa. Los salones del céntrico hotel están llenos de pilotos e impermeables sobre los sillones. Los jugadores de Estudiantes, que hoy aspiraban a ser verdugos de River, esperaban tranquilos, como todos aquellos que confían más en sus fuerzas que en su fama. El único que protestaba era Bilardo...

—Este campeonato no va a terminarse más. Va a continuar jugándose durante todo el verano.

Entre los platenses existía el convencimiento de que no habría partido.

—Llueve mucho —decía Zubeldía—. Yo creo —añadió— que habría que tomar medidas para poder jugar con lluvia, a fin de no estar en desventaja cuando salimos al extranjero.

—¿Y el negocio? Si llueve las recaudaciones bajan.

—Eso es cosa de los dirigentes y no de los técnicos y jugadores.

—Pero ustedes quieren cobrar...

Zubeldía no respondió.

Al salir del Nogaró nos enteramos de que la AFA decidió suspender la fecha para el próximo domingo. Inicialmente había suspendido los partidos de tercera división. Después, todos.

Nuestra idea era ir hasta el Monumental para ver a la muchachada de River, para averiguar algo sobre el "caso Carrizo", un caso que ya tiene historia. Historia larga, con tantos años de antigüedad como Amadeo tiene en River. Pero conocida la noticia, no fuimos por temor a no encontrarnos con nadie. Además, River es muy repetido. También este año aspira a ser subcampeón, que parece ser el destino trágico de los "millonarios" desde hace ya muchas temporadas.

◆ ROSARIO, UNICA DUDA

Como ya dijimos antes, la fecha fue suspendida cuando los relojes marcaban las 11. Solo existe una duda. Es la del clásico rosarino, entre Newell's Old Boys y Rosario Central, que debe iniciarse a las 17.30. Nada se decidió sobre este encuentro y todo quedó librado a lo que de común acuerdo resuelvan ambas instituciones. Noticias extraoficiales dicen que este partido se jugará. Al cierre de esta edición nada se había confirmado sobre el particular.



"¿Fanático yo?". Fue una espera injustificada. No se querían convencer, cuando nuestro cronista les informó la noticia: "No se juega". Desde la mañana estuvieron presentes



Este grupo llegó de madrugada a Buenos Aires. Arribó con las primeras lluvias después de un largo viaje. La comida, bien regada de vino, la hizo a las puertas del estadio de Racing, que no se llegaron a abrir. Los provincianos no pudieron gritar eso de Racing campeón

EN ITALIA TODO SIGUE IGUAL: INTER Y NAPOLI RESULTARON TRIUNFADORES

ROMA, 6 (EFE). — Con los resultados registrados esta tarde por el campeonato italiano de fútbol, los primeros puestos no sufrieron alteraciones de importancia, ya que ganaron Inter y Nápoli.

Los resultados generales fueron los siguientes:

Brescia 1, Mantova 1: Justificada paridad en un encuentro de acciones parejas, sin brillantez, pero indudablemente emotivas.

Cagliari 4, Vicenza 0: El score lo dice todo. El Cagliari fue netamente superior y se alzó con un significativo triunfo:

Lecco 0, Atalanta 0: Los dos equipos jugaron de acuerdo con su ubicación en la tabla. Demostraron que sus ataques son inoperantes.

Milán 3, Faggia 1: Al Milán no le resultó tan fácil superar al débil Foggia. Sin embargo, sobre el final, pudo definir claramente.

Nápoli 1, Lazzio 0: Apretado, pero valioso triunfo de Nápoli, que le permite seguir muy de cerca al Inter. El partido no fue muy bueno.

Roma 0, Bologna 2: El Roma presionó durante todo el primer tiempo, pero no pudo abrir el marcador. En el segundo tiempo el Bologna desniveló.

Spal 1, Juventus 1: Inusitada resistencia le ofreció el Spal al Juventus, que pese a sus esfuerzos, no consiguió desnivelar a su favor.

Torino 0, Inter 2: Buen trabajo del medio campo "azurri", complementando a los delanteros, que vieron el arco con claridad.

ARSENAL Nota Detonante en la Jornada de Ayer; Siguen los Rumores

Sorpresa mayúscula en la jornada de la "B" cumplida ayer. Unión cayó sin atenuantes en Sarandí frente a un Arsenal que conquistó un gol y, después, lo defendió a muerte. Lo cierto es que, cuando nadie daba nada por la suerte de Arsenal, el equipo local se lanzó con un triunfo sensacional que, no obstante, abre muy pocas perspectivas de modificación en las posiciones de obtención del título porque, pese a haber vencido All Boys, todavía son 7 los puntos que lleva de ventaja el once de Santa Fe y son solo 6 los partidos que aún restan disputar.

Mientras tanto, el nuevo triunfo de Argentino de Quilmes lo ha puesto ahora quinto en las posiciones y a solo un punto de los dos equipos que comparten la tercera ubicación: Morón y Deportivo Español, y a tres del segundo, All Boys. Lo importante es que, pese a esta sobresaliente actuación, Argentino de Quilmes continúa siendo el equipo mas comprometido para el descenso, ya que también ayer ganó Excursionistas, que es el inmediato superior en la tabla de promedios.

Esta campaña de los quilmeños contribuirá, sin duda, a que se estudien con más detenimiento los regimenes de ascenso y descenso, porque puede darse el caso de que un equipo gane el torneo y —por promedio— tenga también que descender de categoría... Es raro, no lo negamos, pero esta campaña de Argentino de Quilmes lo plantea con toda seriedad.

Mientras tanto continúan circulando versiones con respecto a la reestructuración de este campeonato promocional. Ahora, la última asegura que de los actuales 22 participantes, solo 14 quedarán en la categoría. Los 8 restantes pasarían a la inmediata inferior, primera B, donde también se produciría una renovación similar. De concretarse, o mejor dicho, de hacerse realidad la versión, no se tomarían en cuenta para descender de categoría a los equipos que menor promedio hayan acumulado en las últimas temporadas, sino que se tomaría como punto de mira la influencia que cada uno de ellos tiene con relación a la repercusión popular.

De aplicarse este criterio, ya están los nombres de los ocho equipos condenados. Serían éstos: Excursionistas, Defensores de Belgrano, El Porvenir, Talleres, San Telmo, Arsenal, Dock Sud y Argentino de Quilmes. Esto significa que, excepto Defensores de Belgrano y Excursionistas, norteños los dos, se elegirían seis equipos del Sur para su remoción de la categoría.

Todo esto es una versión. En tal carácter la difundimos. Pero es una versión que tiene mucho asidero con la realidad porque no son nuevos los planes de reducción de equipos. De todos modos, todavía hay tiempo. Incluso para la finalización de este campeonato, el actual, que insumirá alrededor de 60 días más, aunque, como están las cosas, para el hincha quizá termine mucho antes.

LA "B" EN NUMEROS

Goles logrados ayer: 30
Para los locales: 17
Para los visitantes: 13
En los primeros tiempos: 11
Para los locales: 9
Para los visitantes: 2
En los segundos tiempos: 19
Para los locales: 8
Para los visitantes: 11
Total general de goles hasta la 36ª fecha: 970
Para los locales: 578
Para los visitantes: 392
Expulsados: Ayer 4. Total de expulsados a la 36ª fecha: 161.

ALMAGRO: Sosa, Vara, Storti, Dagracca (2), Espeola De Ciancio (2), Doval, Machado y Alegre.
ALMIRANTE BROWN: Vázquez, Puerto (2), Facua, Barbosa, Pérez, Celko, Cattania y Faeda.
ARSENAL: Yossi, Cid, Grondona y Fiorentino.
ARGENTINO DE QUILMES: Posoco, Reynoso, Vivrian, Ferraris, Consistre, Arredondo, Coraglio y Bishof.
DEFENSORES DE BELGRANO: Bonnia (2), Busti, Vargas (2), Camino (2), Pérez (2) y Mazzeo.
DEPORTIVO ESPAÑOL: Cuenca, Giannini (2), R. González, Valledor, Rudsky y R. Pérez.
SPORTIVO ITALIANO: Carotelli, Arena (2), Scurti (2), Córdoba y Falchi.
ALL BOYS: Solana, Parodi, Muggione, Burika (2) y Gerardi.
DOCK SUD: Menutti, De los Santos, Gentile, Squec, García y Gómez.
EXCURSIONISTAS: Alves, Fernández, Díaz (2), Nieto, Gilardelli, Bianchini (2), Tuga y Housemann.
NUEVA CHICAGO: J. Pérez, Coria, Gaetán, Ramírez y Barbeito.
TIGRE: Cardici, Carro (2), Zappa, Alé (3), Oficialdegui, Colarte (2), De Buono (2), Marcs, Villamor, Rivoiro, R. Bustos, Bellavigna y Santana (2).
SAN TELMO: Saravia, Montes, Vaquero, Girardi, Cordero y Calabró.
TEMPERLEY: Giordano (2) y Valentukoni.
EL PORVENIR: Monteavano, Piñeyro, De Bari y Luchese.
VILLA DALMINE: Pagani, Domínguez (2), Correa, Marchese, Ridriguez, Fratini (2) y Nielsen.
UNION: Sauzo, Casal, Fernández, Cocco y Figueroa.
SARMIENTO: Bocutti, Barrionuevo, Bisson, H. Medina y Oyarzábal.
CENTRAL CORDOBA: Chirichino y Mateos.
DEPORTIVO MORON: Stringa y Bieladinovich.
TALLERES: Pintos.

Penales sancionados ayer: 4
Penales hasta la 36ª fecha: 88
Convertidos: 68. Marrados: 12. Detenidos: 8
Delantera más efectiva: Dep. Español, 57 goles.
La menos efectiva: Arsenal, 27 goles.
Defensa menos batida: Unión, 23 goles en contra.
La más vencida: Talleres, 60.
El de mayor recaudación: D. Belg'no-Morón: 215.480 $
7l de menor: V. Dalmine-Excursionistas: 35.980 $.
La fecha de mayor recaudación: La 10ª: $ 4.125.971,50.
La de menor: La 36ª (ayer) $ 1.169.074.
Equipo que ganó más partidos: Unión, 21.
Equipo que perdió menos: Unión, 5.
Equipo que más veces fue vencido: Talleres, 22.
Equipo que más veces empató: Def. de Belgrano, 14.
Equipo que menos veces empató: Arg. de Quilmes, 4.
Equipo que menos veces ganó: Talleres, 5.

Arsenal saluda a sus parciales, brindándoles la emoción de haberle ganado, nada menos que al puntero del campeonato, Unión. De esta manera logró una rehabilitación, ya que desde hace varias fechas no conocía el sabor de la victoria.



Una escena del reñido partido que sostuvieron Arsenal y Unión. Mucha gente atrás defendiéndose con el temor de que le hagan goles, los locales tuvieron la suerte de embocar uno y conservarlo hasta el final.

AFICIONADOS, PERO DEL GOL: ¡29 GOLES EN 4 PARTIDOS!

Comenzó ayer la ronda final del torneo de primera de aficionados, torneo que consagrará, al término de una rueda a jugarse todos los partidos en canchas neutrales, el campeón de la categoría que recibirá, como premio, su ascenso a primera división "C" Esta ronda final de aficionados tiene un atractivo especial. La juegan los mejores equipos —los 4 mejor clasificados en cada una de las dos zonas—, equipos que aún conservan mucho del espíritu de potrero, o del amor al club del barrio. Todo ello se refleja luego en el partido donde, muy rara vez, puede verse a uno de los dos equipos especulando con tácticas defensivas tan comunes en el fútbol de los mayores. Esto hace que ocurran cosas como las de ayer donde, en 4 partidos, se obtuvieron más goles que los que suelen convertirse en los 10 de cada jornada del campeonato profesional de primera división.

Ayer, fueron tres, de los ocho, los equipos que largaron a todo tren. El que más vapor le puso a la máquina fue el de Luz y Fuerza que logró en cancha de Platense, un resultado altamente significativo al imponerse a Defensores Unidos de Zárate por 7 a 1. La recaudación de este encuentro, pesos 30.740, demuestra que este torneo tiene atracción en el público, pues supera en mucho a la mayoría de los de primera "C". Sin embargo, la mayor recaudación se obtuvo en la cancha de Deportivo Morón, donde igualaron en 4 goles los conjuntos de Midland y Centro Español. Esto fue algo así como el clásico del Oeste para esta categoría porque Midland, de Merlo Sur y Centro Español, de Ramos Mejía, son dos instituciones de prestigio en esa zona, y todo ello produjo, en las boleterías, $ 35.660.

En los partidos restantes, Central Argentino venció por 5 a 3 a La Paternal, y Piraña a Tristán Suárez por 4 a 1.

PRIMERA C: ESTUDIANTES MAS CERCA DEL DIPLOMA

En ascendente carrera continúa el once de Estudiantes en pos del título que le brindará el pase a la categoría "B". Ayer como visitante volvió a triunfar ante Fénix por cifras concluyentes (4-1), pero no está dicha la última palabra en este azaroso y difícil torneo, si bien el equipo de la calle Beiró, se perfila como uno de los más serios aspirantes al título no debemos descartar a Gral. Mitre que está a solo tres puntos en la tabla, al igual que Liniers y Comunicaciones.

Como se ve este torneo todavía nos dará más de una emición, pues las fechas que restan cumplir serán decisivas para estos conjuntos que mencionamos.

Haciendo un análisis de las posibilidades y campaña de los candidatos diremos que tanto Estudiantes, Gral. Mitre y Liniers, han venido cumpliendo campañas similares, el primero, por ejemplo tiene dos cotejos adversos, por cuatro de los otros dos conjuntos, lo que no deja de ser un ligero incline al equipo Estudiantil.

Ahora si podemos decir que es más firme el andar a través de todo el torneo del equipo puntero, cosa que no podemos decir lo mismo de su escolta que en los últimos matchs, ha inclinado el scorer en su favor a una reacción imponderable que a la vez es digna de elogio.

Tenemos como mejor prueba lo acaecido ayer actuando como visitante ante Sportivo Palermo el scorer le era adverso por 2 a 0, y en encomieble accionar puso el haber en su favor por 3 a 2, cifra esta, que le dio la victoria y permitió así poder conservar la segunda colocación.

Mientras Sacachispas es el último con 12 unidades, está separado a solo cinco puntos de Barracas Central, otro de los que todos los años padece y se salva, Sportivo Palermo y Arsenal de Llavallol también son de los que su posición no es nada cómoda

ALLENDE, ARQUERO "AZZURRO", TIENE FRACTURA DE TIBIA Y FUE ENYESADO

Se encuentra internado en el hospital Italiano el guardavalla Ernesto Allende, del Sportivo Italiano, que ayer sufrió una seria lesión durante el transcurso del encuentro que su conjunto libró contra el de Argentino de Quilmes. Transcurrían 5 minutos del segundo tiempo cuando Allende, juntamente con Falchi, cometieron foul penal contra Reynoso. En la jugada resultó lesionado el arquero local, siendo retirado de la cancha y ocupado su puesto por Paladino.

Más tarde se comprobó que presentaba fractura de la tibia de la pierna izquierda, siendo trasladado de inmediato al hospital, donde deberá permanecer por el término de ocho días como mínimo. Se le aplicó yeso y se le tomaron radiografías de la parte afectada, señalándose que no podrá integrar el equipo de los "azzurri" durante el resto de la presente temporada. Mientras dure su lesión, Paladino seguirá defendiendo los tres palos del Sportivo Italiano.

◆ REUNION

Trascendió que en el transcurso de la semana se reunirían en un lugar aún no designado varios dirigentes de clubes de primera "B", que conversarían sobre el tema del soborno, tan en boga en los últimos tiempos. En la reunión se tomarían resoluciones que posteriormente serían elevadas al seno de la AFA, para que la entidad disponga al respecto.

◆ DESMENTIDA

La comisión directiva de Excursionistas desmiente las versiones de un grupo de jugadores de Central Córdoba, que se quejaron de malos tratos por parte del público durante el partido disputado el pasado miércoles entre ambas instituciones.

Finalmente, las autoridades del club del bajo Belgrano expresan que esa situación nunca pudo haber ocurrido, pues, de haberse producido, hubiera intervenido la autoridad policial presente en el estadio.

◆ PREMIO ESPECIAL

A raíz del triunfo obtenido ayer en Campana, frente a Villa Dalmine, las autoridades de Excursionistas decidieron premiar a los integrantes del plantel superior, otorgando a cada uno de los que ayer defendieron la casaca del club del bajo Belgrano la suma de 10.000 pesos.

Reestructuración

Aún no se Dio a Conocer el Proyecto, Oficialmente

Que el fútbol argentino no puede seguir en el estado actual, ya que la situación financiera y económica de los clubes es —en general— mala... **ya lo sabemos.**

Que, dado por cierto lo anterior es necesario establecer rápidamente las medidas adecuadas para realizar un cambio total en la estructura del fútbol y la administración de los clubes... **ya lo sabemos.**

Que, de lo contrario, resulta muy turbio el porvenir de muchas entidades que aún se mantienen a favor del esfuerzo personal de sus asociados y dirigentes... **ya lo sabemos.**

Pero también **sabemos** que en Viamonte 1366, más concretamente, en la oficina del interventor de la AFA está madurando uno de los pasos que —así se entiende— son fundamentales para una reestructuración del fútbol argentino. En nuestras ediciones del viernes y sábado ya hemos dado detalles concretos de la información (¡por supuesto que extraoficial!) que está en nuestro poder, respecto de las medidas concretas que darían forma al cambio que parece llegar.

Informamos de estas posibilidades: a) primera A con 24 equipos; b) dos ruedas de 12 equipos cada una; c) los cuatro primeros de cada una de ellas jugarían un torneo, posteriormente, por el título; d) los cuatro últimos de cada zona, otro torneo, pero por el descenso; e) con la intervención de equipos del interior y del torneo de la AFA, se realizaría el campeonato argentino.

Esta sería la estructura base sobre la que la actual intervención apoyaría el planteamiento futuro. Todavía no ha sido informado oficialmente y ya ha habido un movimiento de rechazo en personas vinculadas muy íntimamente a clubes a quienes la medida alcanzaría. Es que la situación alarmante de muchas entidades y el compromiso que sus dirigentes tienen con esa misma situación les impide apoyar una acción tendiente a solucionar el problema integral del fútbol, en tanto cada uno está pensando en aclarar su propio panorama. No estamos diciendo que el "plan Suárez" (si resultara definitivamente así) sea la solución ideal, según nuestro criterio. Por lo contrario, le vemos muchos errores, pero entendemos que intenta solucionar algo... y al menos no merece un ataque frontal desde ya. Sí un estudio, y luego algunas modificaciones.

En este plan, la primera B pasaría a ser preliminar de su hermana mayor: la primera A. Esto y sentenciar la muerte súbita a toda la categoría de los actuales sábados es algo simultáneo.

En este plan, se pretendería realizar un campeonato nacional, a la manera que —en España o Italia, por ejemplo— intervienen equipos de todo el país. Pero se olvida, incomprensiblemente, que esos países poseen muchas ciudades con poder adquisitivo —mercado para el fútbol, en definitiva— igual o superior al de las mismas capitales. En Argentina no ocurre éso, por cuanto tiene conformación de país macrocéfalo. Además, las distancias que aquí separan las grandes ciudades, los insuficientes medios de transportes, la escasa capacidad hotelera del interior de la República... son determinantes de condiciones muy diferentes a las que —en Italia o España— facilitan el sistema.

Por otra parte, y de acuerdo con lo trascendido, no se ha atendido en forma alguna a las divisiones inferiores (que ULTIMA HORA considera factor fundamental en la evolución del fútbol argentino futuro, aceptando que hemos llegado a un estado deprimente, respecto del que años atrás alcanzáramos). El hecho concreto de haberse formado un seleccionado juvenil, consideramos no supone una activación o reestructuración del proceso tradicional mediante el que "funcionan" actualmente las divisiones inferiores. Es solo la concreción de una ilusión para los chicos —integrarla—, pero convengamos que una ilusión menor.

ULTIMA HORA considera estar cumpliendo su misión para con el lector: informarle. Por ahora, esto debe ser todo, en cuanto no se ha informado oficialmente sobre el proyecto.

DI STEFANO, SANTAMARIA Y PUSKAS AHORA SON ASI

MADRID, Noviembre (Por nuestro enviado especial Carlos Cabeza). — Cuando el Real Madrid asombraba y ganaba, cuando acaparaba trofeos y títulos, cuando su presencia en cualquier lugar del mundo obligaba poco menos que a decretar un feriado, para satisfacción de don Santiago Bernabeu, que podía fumar con placidez esos mismos habanos que ahora muerde con rabia y nerviosismo, era porque el equipo "merengue" tenía un poker de ases que comenzaba con un defensor, el uruguayo Santamaría, y continuaba con tres delanteros: Di Stéfano, Puskas y Gento.

El futuro de estos cuatro hombres que hicieron grande y popular a la institución madrileña, de estos cuatro hombres que incluso son socios en algún negocio, se rompió, se separó, cuando los años comenzaron a pesar sobre las piernas.

"Pancho" Puskas solo juega los amistosos de los miércoles, aconseja a sus jóvenes compañeros y ayuda al cuerpo técnico. Lo que más llama la atención en él, es su gran modestia

Alfredo Di Stéfano, el más popular, el mejor de todos ellos, fue el más equivocado. Su vanidad pudo más que su cerebro y se rebeló contra las autoridades del R. Madrid, cuando éstas le pidieron que se retirase y le ofrecieron un puesto, magníficamente rentado dentro del cuerpo técnico. Di Stéfano, ya sin pelo y sin velocidad, fue a arrastrar su fama al Español de Barcelona durante dos temporadas, a lo largo de las cuales vivió más momentos de fracaso que de triunfo, al punto de que un comentarista dijo que la "saeta" se convirtió en una sombra".

Y así, quien pudo retirarse dentro de la fama y la popularidad, se retiró rodeado del recuerdo. Pero su nombre aún pesa, aún tiene atractivo. Así al menos lo piensan los empresarios yanquis que quieren trasplantar el fútbol a Estados Unidos y que días atrás andaban por Madrid tendiendo redes y enseñando dólares. A Di Stéfano le mostraron cincuenta mil de estos últimos, y gustándole como a él le gusta el dinero, es muy posible que los acepte y se vaya a Nueva York, para exhibirse como esas viejas vedettes que no se rinden y también enseñar lo mucho que aprendió y sabe.

Si los yanquis lo llevan, es seguro que habrán hecho una buena compra. Lo que ya no es tan seguro es que el multimillonario Di Stéfano haga con ello un buen negocio, pues ya no necesita mas dólares, que los que fue ganando en la misma proporción que el pelo cayéndosele. En cambio si necesita mantener aquella gloria que a lo largo de muchos años ganó y que después estuvo a punto de echar por la borda durante dos temporadas en el Español de Barcelona.



Alfredo Di Stéfano, que tiene casi tanta vanidad como millones, también ha sido tentado por el fútbol yanqui. Le ofrecieron cincuenta mil dólares por un año. Es muy posible que acepte

◆ PUSKAS Y SANTAMARIA

El húngaro aún es de la plantilla de jugadores del Real Madrid, aunque casi no actúa. En realidad hasta ahora solo lo hace los miércoles en los amistosos de entrenamiento frente a equipos de segunda división. La gente va todavía a verlo. Su izquierda no perdió fuerza ni puntería y su calidad todavía sobresale. Pero lo que más sobresale en él es su modestia, esa virtud que nunca tuvo Di Stéfano. Yo vi antes del partido contra Peñarol cómo el gran "Pancho" Puskas entregaba la ropa a los jovenzuelos que no han sabido conservar la fama que él y sus compañeros conquistaron. Ver a Puscas con una planilla en la mano, en la que anotaba "un par de medias", "un par de pantalón", etc., era todo un ejemplo, toda una lección de este húngaro que parece haberse convertido definitivamente en "merengue".

Pepe Santamaría es como Puskas. A él le dijeron lo mismo que a Di Stéfano: "Retírese y quédese con nosotros". Hizo caso.. Hoy atiende las divisiones infantiles y juveniles. Su cara sigue teniendo cierto aire aniñado y trata a sus discíjulos con cariño. Lo vi por los vestuarios con aire de empleado y no con aire de "vieja gloria", dando palmadas y consejos a sus sucesores. Después de la derrota "merengue" frente a Peñarol, saludó a los derrotados y les dijo: "No os preocupéis. Bastante hicísteis ya. Este es un equipo de mañana, no de hoy", y después se fue a conversar y a felicitar a sus compatriotas de Peñarol, que fueron aquéllos que hace seis años, en el Bernabeu, perdieron por 5 a 1 en la primera fina por la Copa Intercontinental, que fue, precisamente, el último gran trofeo ganado por aquel equipo que tenía un poker de ases llamados Santamaría, Di Stéfano, Puskas y Gento.

De este último ya escribí el otro día. Es el único que aún juega.

ES UN GRAN NOQUEADOR EL RIVAL DE ACCAVALLO

El próximo 10 de diciembre, Horacio Accavallo defenderá en el Luna Park su título de campeón mundial de los moscas frente al mejicano Efren "Alacrán" Torres. El compromiso que espera a nuestro compatriota no será de los más fáciles, si tenemos en cuenta las condiciones del púgil azteca. Este, pegador muy fuerte y con una serie impresionante de triunfos por KO en su carrera, anhela medirse con el vencedor de Takayama. Asegura que lo noqueará y que se ceñirá la corona. Piensa retornar campeón a su país y por ello hace gala de un optimismo que podrá ser frenado únicamente por los puños de Accavallo.

Torres, según propias declaraciones, tiene en su haber más de cuarenta peleas ganadas por K.O., aunque sobre el particular existen dudas. Revistas especializadas norteamericanas, al dar a conocer su trayectoria en los rings, le asignan 33 combates realizados, de los cuales ganó 27, perdió 3 y empató 5. No obstante, "Alacrán" insistió siempre en eso de sus más de cuarenta peleas definidas en su favor por K.O. sobre un total de medio centenar. La explicación a esta diferencia la proporcionó un experto mexicano, quien sostuvo que numerosos matches protagonizados por el aspirante al título mundial de los moscas fueron disputados en zonas alejadas de México hace varios años y que de las mismas no se guardó registro alguno. De todas maneras, el entusiasta y desbordante Torres es un noqueador formidable y fue el único que mandó a la lona por toda la cuenta a nuestro glorioso Pascualito Pérez. En efecto, "Alacrán", que recuerda este hecho como el más culminante de su trayectoria pugilística, durmió a Pascualito el 19 de octubre de 1963, ante una entusiasta multitud, en la ciudad de Guadalajara. En dicha ciudad nació Torres y es considerado como un verdadero ídolo.

Hasta el 6 de agosto de 1963 el título mexicano de los moscas estaba en poder de Carlos Gómez. Puesto en juego frente a Efren "Alacrán" Torres, éste definió la pelea por K.O. en el sexto round y desde entonces lo defendió éxitosamente frente a Fabián Esquivel, al que noqueó en la primera vuelta; "Cuervo" Salinas, a quien venció por puntos; "Zorrita" González, que quedó fuera de combate en el séptimo round, y últimamente, el 15 de mayo de este año, ante "Gallo" Gómez, reteniendo el título al terminar empatado el match.

Entre las peleas de mayor significación para Torres, aparte de la que ganó a Pascualito, figuran la que sostuvo —imponiéndose por puntos —con el filipino Zulueta, vencedor en una ocasión de nuestro ex campeón; las dos contra el nicaragüense Mogica, al que derrotó también por puntos en ambas ocasiones, y otras que no hacen dudar de su capacidad de peligroso rival para Horacio Accavallo.

Torres ha dicho: "Soy el único que puso K.O. al gran Pascualito Pérez y ahora estoy seguro de que enviaré a la lona a Accavallo".

Nuestro campeón tiene la palabra y deberá pronunciarla el 10 de diciembre en el Luna, ante la ansiedad de la afición, que temió estos días que perdiera su título por una inesperada ausencia a los entrenamientos



Un trío muy mentado: de izquierda a derecha, Efrén "Alacrán" Torres, Vicente Saldíver e Hiroyuki Ebihara... Los tres, conocidos nuestros. El primero peleará el próximo 10 de diciembre contra Horacio Accavallo, en el Luna Park. Fue el único boxeador que noqueó a Pascual Pérez

NICOLINO LOCCHE SIGUE "ESCONDIDO": EL SABADO; NELSON ALARCON-FIGUEROA

Mientras Nicolino Locche sigue sin dar señales de vida, el Luna Park ya dispuso que el sábado próximo, en lugar de la pelea que el mendocino debía sostener con el brasileño Henrique por el título sudamericano, se efectúe la eliminatoria por el título sudamericano de los moscas entre el campeón argentino Nelson Alarcón y el chileno Mario Abel Figueroa.

El caso de Locche es verdaderamente incierto. Mientras Tito Lectoure afirma que "desapareció" y Paco Bermúdez —su entrenador— no sabe ya más qué excusa poner, otras versiones aseguran que fue el brasileño quien no quiso venir, por razones económicas. Asimismo, las dos federaciones —argentina y brasileña— reclamarían para sus compatriotas el título que no se disputará.

Según los rumores que pudo recoger ULTIMA HORA, Locche estaría "refugiado" en Tucumán, tomándose un descanso, ya que aspira a un enfrentamiento con el campeón mundial Sandro Lopopolo, naturalmente por el título y, posiblemente, en Buenos Aires. Pero esa pelea, en el remoto caso de concretarse, sería recién a mediados del año próximo, por lo que la actitud del mendocino sigue resultando incomprensible.

UN CRECIENTE INTERES ADQUIERE LA SERIE DE POLO POSTERGADA

Las dos sucesivas postergaciones que ha sufrido la segunda jornada de la serie internacional por la copa Sesquicentenario de la Independencia Argentina, en la que debían enfrentarse luego de largo paréntesis —pues no lo hacen desde 1950— las selecciones de Argentina y Estados Unidos de Norteamérica, no ha hecho más que acrecentar en grado superlativo la notable expectación que su realización ha despertado en los aficionados.

◆ GRAN PRESTIGIO

Corresponderá a nuestros representantes, magníficamente conducidos por la excelsa calidad de su capitán Juan C. Harriott (hijo), dechado de virtudes e indiscutible guía para el excelente y juvenil despliegue de Gastón Dorignac, Gonzalo Tanoira y su hermano Alfredito, reafirmar los sólidos prestigios que el polo argentino posee en este jerarquizado deporte. Se inició el mismo justamente en el campeonato abierto de sus rivales en esta anhelada serie internacional. La recordada gira de los hermanos Juan y David Miles, Luis Lacey y Juan D. Nelson, por Estados Unidos de Norteamérica e Inglaterra en el año 1922, fue el comienzo de una serie ininterrumpida de éxitos y positivos halagos que se concretaron al adjudicarse los campeonatos abiertos de esas nacionalidades.

◆ BRILLANTE FUTURO

La magnífica conjunción de valores de la Selección B de Argentina quedó firmemente demostrada en el Abierto del Hurlingham Club, que se adjudicó recientemente, luego de magníficas exhibiciones de poderío de futuras posibilidades.

◆ MALA IMPRESION

La formación yanqui no causó en su presentación en el match inaugural del certamen la impresión esperada. Aprovechará, sin lugar a dudas, la semana para tratar de adquirir un mejor estado de preparación y una mayor coordinación de conjunto. Se anuncia la incorporación al cuarteto, como número 3, de Rory Barry, quien reemplazará a su tío Harold Barry. Roy, que había sido reservado, en principio, para la disputa de la copa de las Américas, posee, como su pariente, 9 tantos de handicap.

LA HISTORIA DEL NUEVO CAMPEON DE LOS WELTERS: CURTIS COKES

Curtis Cokes, un "destacado desconocido" para los aficionados argentinos, es el actual campeón mundial de los welters. Y es interesante conocer algo sobre él, ya que podría ser factible una próxima pelea entre el norteamericano y nuestro Ramón La Cruz. El triunfo de éste ante Joe Stable tuvo más trascendencia en Estados Unidos que en nuestro propio país. Quizá porque ellos no conocían a La Cruz... y ganó. Y porque nosotros no conocíamos a Stable... y perdió. En el país del Norte gustan de los peleadores guapos y noqueadores. Y les han informado que La Cruz está dentro de esas características. Se entusiasmaron. Y como puede ser que Cokes no sea nada del otro mundo...

◆ ESTA ES SU HISTORIA

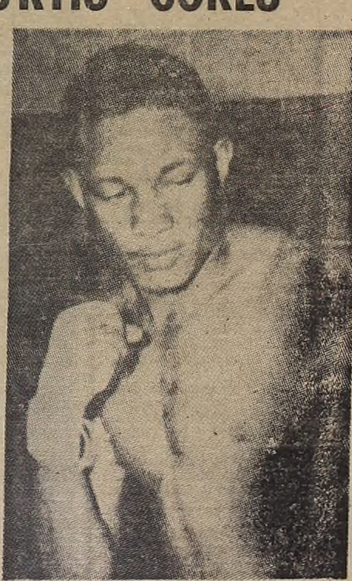
Curtis Cokes, actual campeón mundial de los welters, obtuvo su título el 25 de agosto del corriente año al vencer a su compatriota José González. El combate puso fin a una serie de problemas que enfrentaban las autoridades de la World Boxing Asociation (WBA), para cubrir la vacante luego de haber despojado del cetro a Emile Griffith, quien no defendió la corona en el plazo de seis meses establecido por la entidad.

Más de cinco mil personas se dieron cita esa noche en Nueva Orlean para presenciar el encuentro, en el que Cokes se impuso por puntos. Su fuerte pegada se hizo ver en el duodécimo round, cuando una seguidilla de golpes mandaron a la lona a González. Cokes trató en los últimos rounds de apurar el combate, ya que el público abucheó a ambos púgiles por entender que rehuían pelear.

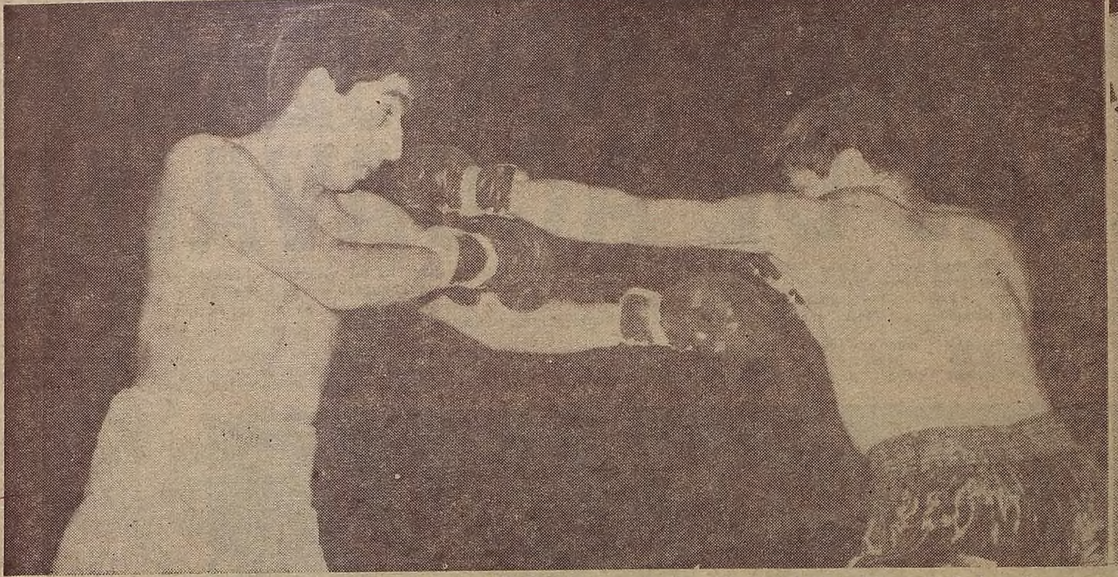
Cuando la WBA despojó de su título a Griffith propuso un torneo cuadrangular entre Cokes y el cubano Luis Rodríguez, que hace poco venció en Rosario a Juárez de Lima, por un lado, y el norteamericano Stan Hayward con Manuel González por el otro.

Rodríguez fue vencido por knock out técnico en la vuelta 15ª por Cokes, pese a ser favorito en las apuestas por 8 a 5. Tayward, por su parte, se negó terminantemente a participar en el torneo. Fue entonces cuando la WBA decidió que el título se disputara entre Cokes y el británico Brian Curvis, titular de la categoría welter en su país. Este, de 27 años de edad, había disputado la corona ante el entonces campeón Emile Griffith en una pelea realizada en Londres el 22 de diciembre de 1964, pero perdió por puntos. Como finalmente Brian Curvis sufrió una seria lesión en el tendón de Aquiles, tuvo que resignar su ambición de llegar al cetro.

Como hemos consignado, el encuentro se realizó finalmente con José González, culminando Cokes su carrera con el campeonato mundial.



Desde el 25 de agosto es el nuevo campeón mundial de los peso welter. Se llama Curtis Cokes y ganó la copa combatiendo frente a José González. El título le había sido quitado a Griffith, quien obtuvo el de los medianos



Esta foto es excepcional. No solo por su calidad técnica, sino porque ésta debe ser la única vez en toda la pelea que los dos mantienen la distancia. El mexicano con la izquierda adelantada, rozando la cara de Cañete, que va a replicar. Después el mexicano buscó ensuciarlo todo. Y pudo conseguirlo.

Notaris cuenta... El mexica[no] piernas estiradas. Es el mom[ento] que el castigo anterior había

CAÑETE TAR[...] "ENVOLVER"

¿POR QUE NO PEGO ABAJO? "PORQUE NO ME ACORDE"

Cañete estaba cansado, pero feliz... Lógico, ganar por nocaut siempre proporciona una satisfacción enorme. Es como coronarse campeón...

—¿Conforme?

—Sí, muy conforme. Gané bien, sin problemas. Bueno, eso de sin problemas es una broma. El mexicano es bravo, porque sabe muchas cosas sucias, mete la cabeza, se da vuelta. ¡Es un problema!

—¿Por qué no definió antes?

—No, no pude... ¿No vieron cómo se cubría arriba? Pero yo llegaba y el tipo aguantaba de lo lindo. Es muy duro arriba...

—¿Por qué no pegó abajo? —preguntó alguien...

—¡Porque no me acordé!... —fue la respuesta terminante.

Pero de todos modos, la pregunta no era tan mala. Valía repetírsela a Cavillón, el hombre que lo manejó desde el rincón:

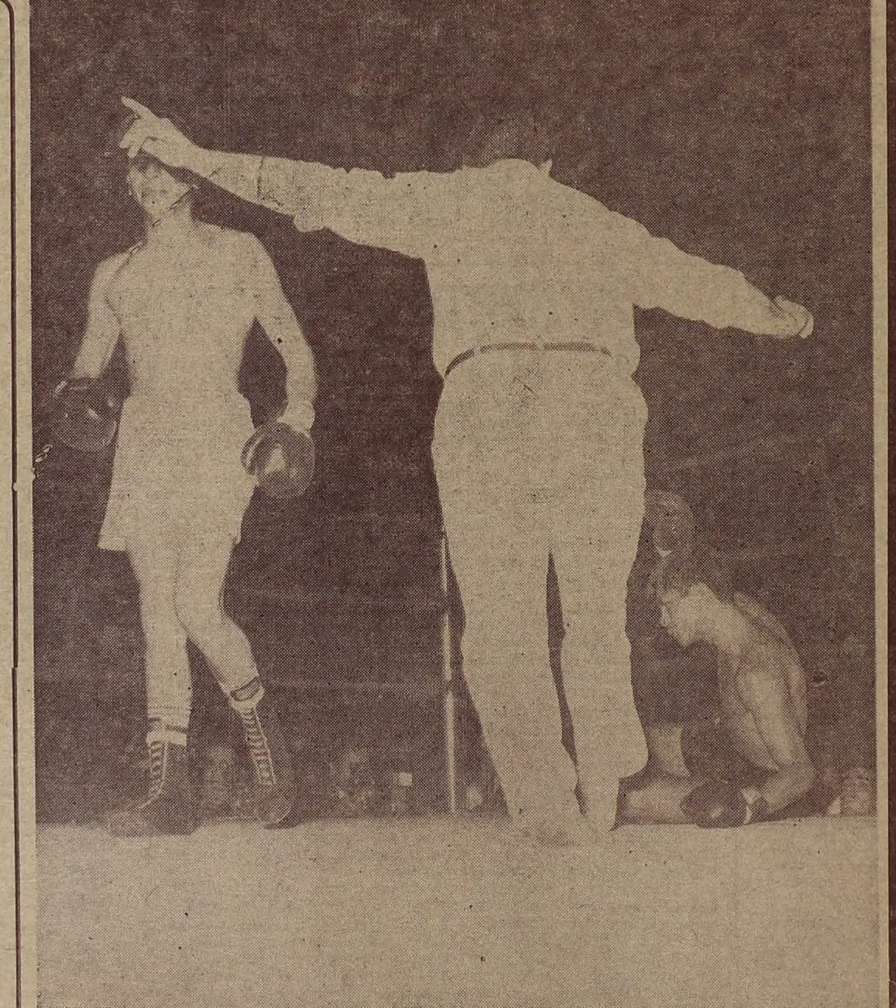
—Sí, yo le gritaba que pegara abajo, que se hiciera juego de cintura... Pero usted sabe, cuando un muchacho ve la posibilidad del nocaut, no mira nada. Quiere definir en seguida. Pero ya vieron, todo salió bien.

—¿Qué harán ahora?

—Descansar un tiempo... A lo mejor, en el Luna Park no peleamos hasta el año que viene. Pero hay algo por el interior...

—¿De Saldívar?

—No sabemos nada.



Esta es la primera caída del mexicano... Fue en el tercer round, cuando Cañete llegó con un cross de izquierda. Jiménez afirmó después que ese golpe había sido en la nuca... Pero no tiene razón. En este momento se creyó en el final de la pelea.

ENCONTRO [...] Y "ACORTO [...]

—Cañete hizo su pelea, no ap[...] **no le convenía...**

—¡Estás loco!, no sabía cómo [...] **minarla antes... ¡si el** mexica[no] **caía solo, si no sabe nada** de [...]

Corrientes y Bouchard. Empeza[...] polémica de todos los sábados a [la] noche, después de la pelea...

Pero en este caso, el diálogo [...] particular importancia. Con pocas [pa]labras —el lenguaje del hincha [...] ser así— los dos amigos arroj[aron] tres elementos para tener muy [en] cuenta en el juicio del combate:

CAÑETE GANO BIEN.

CAÑETE NO SUPO GANAR [AN]TES.

JIMENEZ ES MUY MALO.

Hay que desmenuzar, en todo [...] profundizar estos elementos para [lle]gar a una conclusión que permita [...] exacto valor al triunfo que Carlos C[a]**ñete** (58,900 Kg.) logró anoche en [el] Luna Park sobre el "primera se[rie]" —¡cómo será el de la última!— [me]xicano **Efrén Jiménez** (58.300 Kg.). [...] nocaut conseguido al minuto y [...] cuenta segundos de la octava vuelta...

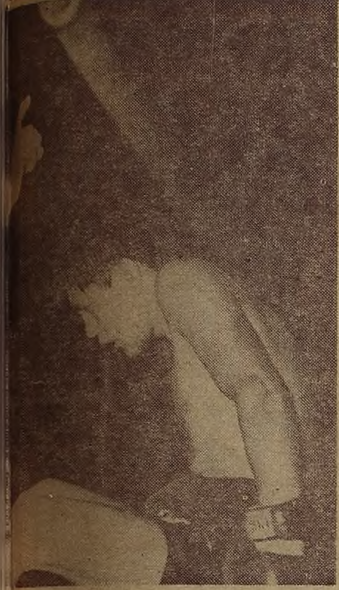
• CAÑETE... ¡GANO BIEN!

Sí, claro, ganó bien... Por nota[...] demostrando superioridad de recur[sos] en toda la pelea, ganando 6 de los oc[ho] rounds, empatando el primero y [el] cuarto. Ganó legítimamente. Pero... ¿a quién? El mexicano Efrén Jimé[nez] (perdedor ante Mario Díaz, [que] aquí igualó con Cañete), es muy p[o]ca cosa. Enredado, conocedor de [to]das las "trampas" posibles, maestro para poner la cabeza con "ingenui[dad]", veloz para moverse. Y, [...] nada más...

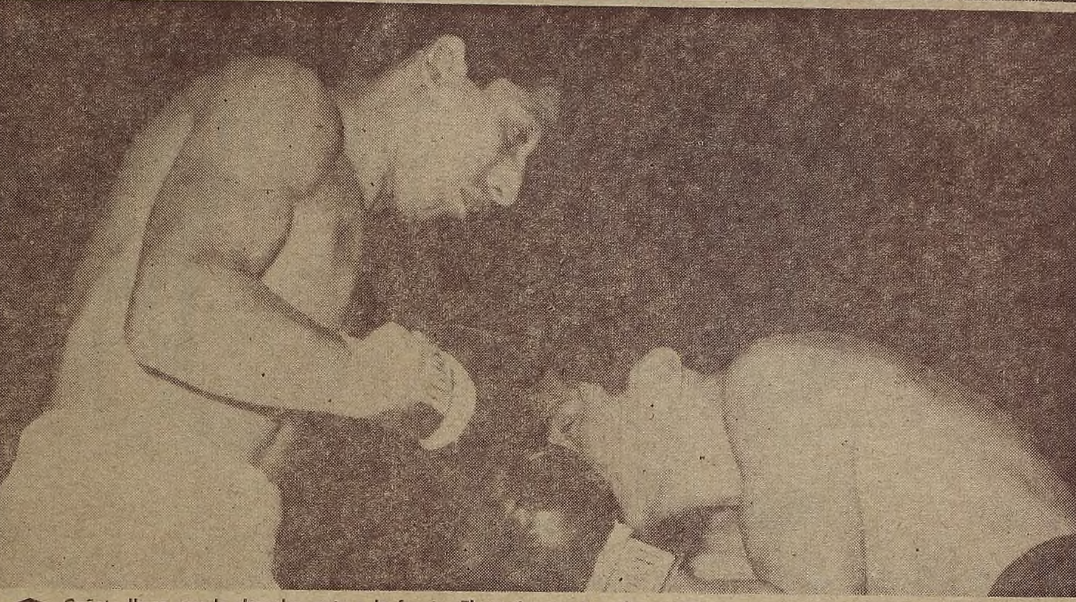
Salió con un plan de pelea, un pl[an] standard —debe utilizarlo siempre— que indicaba rigurosamente buscar el cuerpo a cuerpo. ¿Para qué?... Para poner la cabeza en el momento opor[tuno] (le abrió una herida en el ojo derecho) y para trabar en cuanto Cañete llegaba con algún golpe poten[te]. Trabar fue su única opción defen[si]va legítima. Porque el otro recurso, el de darse vuelta cuando venía el golpe, es ilegal...

¿Qué hizo Cañete? En las dos pri[meras] vueltas, no otra cosa que equi[...] vocaciones. Fue al juego de Jiménez incomprensiblemente. Llegó por [...] puesto con algunos golpes, pero el adversario tenía dos recursos valiosos: la soga y el clinch...

En el tercer round, nuestro cam[peón] se dignó a oír los consejos de Cavillón —un manojo de nervios—: "Buscá la distancia, flaco, lo te[...]



...el suelo, sentado contra las cuerdas, las ... nocaut. Le costó mucho reaccionar por-...so y el golpe de definición, muy fuerte.



Cañete llega con la derecha corta a la frente. El mexicano, excesivamente agazapado, trata de evitar la andanada. Ya vendrá el clinch "correspondiente". La pelea, salvo excepciones, fue siempre la misma. Cañete creyendo que el mejor camino era el cuerpo a cuerpo. Y no fue. Por suerte, en el octavo se dio cuenta.

...DO MUCHO EN ...UN PAQUETE

...A DISTANCIA ...EL COMBATE

Consecuencia: Primera caída de Jiménez alcanzado por un rotundo cross de izquierda. Cuatro segundos en el piso, los ocho de reglamento de pie y quejándose de un golpe en la nuca (no existió). Sentido, sin estar groggy, no cayó más porque Cañete volvió a enceguecerse y se fue encima, oscureciendo lo que tenía clarito, perdiendo un nocaut imposible...

Jiménez se fue borracho al rincón. Las sales, las palabras, el mexicanazo que tiene adentro... ¡Y Cañete equivocado! El cuarto round fue muy parejo. Dieron y recibieron **los dos**. Sí señor, Cañete también recibió por lo menos un cross a la cara y un directo abajo. Muy débiles, pero justos...

Quinto, sexto... ¡Y lo mismo! Cavillón ya no tenía dedos para comerse. Seguía gritando: "¡Distancia, flaco, distancia.., girá, girá, ya lo tenés, rematalo!"...

Recién en el séptimo volvió a darse cuenta de lo que debía hacer. Buscó la distancia, hizo juego de cintura para desconcertar al mexicano, que estaba con las piernas como de plomo, llegó con dos directos arriba... Un cross neto de zurda. Cayó Jiménez. Sonó la campana. Terminó el round...

La definición: ya no podía esperarse una reacción en el mexicano. Estaba sentido, cansado, "muerto". Salió por instinto. Recibió por todos lados y **fueron un uppercat a la mandícula, seguido de cross de zurda, los que provocaron el final: Jiménez quedó sentado sobre una de las sogas. Así, presumiblemente, escuchó la cuenta hasta el ¡out! Se paró en seguida, aun borracho, tambaleante... Cañete fue a abrazarlo, lo llevó al rincón. En fin, lo de siempre...**

Volvemos al diálogo de Corrientes y Bouchard. Volvemos a hacernos la pregunta: ¿ganó bien, ganó mal, Jiménez es muy malo?

Y aquí va la respuesta: ganó bien, pero no supo ganar antes porque le faltó capacidad para cambiar la pelea corta por la de distancia, a todas luces conveniente frente a un rival sucio, enredado y, por lo tanto, peligroso. Pudo ganar en el tercero, en el cuarto, en el quinto... ¡Pero fue recién en el octavo, ya cuando el rival se caía solo!

En cuanto a si Jiménez es malo. Sí, es malo... Y tan malo, que uno no se explica por qué el Luna Park "importa paquetes", si aquí los tenemos mejor envueltos y sin gastos de flete...

JORGE MICHIELL



El árbitro —Notaris, pésima actuación— levanta la mano del sonriente Carlitos Cañete, que acaba de poner nocaut al mexicano Efrén Jiménez. Satisfacción en el rostro del ganador, que pudo serlo ya en el tercer round. Pero se equivocó y la pelea sufrió una postergación.

DEL CHAMACO Y SU LLANTO: "ME PEGO EN LA NUCA..."

El mexicano lloraba sobre la mesa del vestuario. Era la crisis nerviosa que habitualmente sucede al nocaut. Pero le pasó pronto, en cinco o diez minutos. La cara terriblemente marcada, parecía una máscara pintada por un pintor sin manos. Los pómulos hinchados, los ojos negros... Es la imagen típica del hombre que acaba de ser noqueado, después de una dura paliza. Es, también, la imagen triste del boxeo, la que hace pensar seriamente en su abolición:

—¿Qué le pareció Cañete?

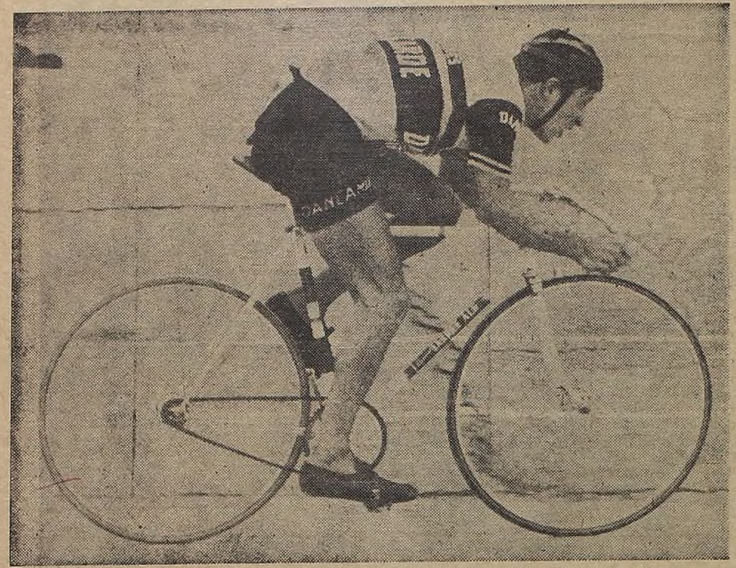
—Es bueno, buenazo... Pero en el tercer round me pegó en la nuca, por eso caí. Después, ese golpe lo sentí en todas las vueltas, me dolía mucho la cabeza.

El golpe en la nuca no existió. En todo caso fue en el parietal derecho y no por culpa de Cañete sino por su culpa, ya que se daba vuelta para evitar el golpe...

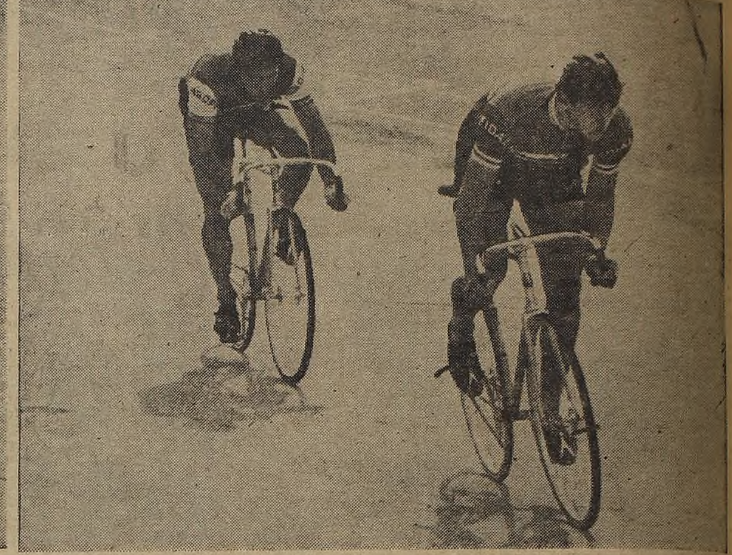
—¿Usted creyó que podía ganar aún después de la caída?

—Y bueno, yo vine a hacer mi pelea... No me salió bien, mala suerte. Aquí, en Buenos Aires, hay mucha humedad... Se sube de peso fácilmente. Yo vine apenas con 57 kilos y subí al ring con más de 58... ¡Qué le vamos a hacer!

Cuando llegue a su patria, seguramente declarará que Cañete le pegó en la nuca, le robaron la pelea... ¡Qué le vamos a hacer!



Primer plano para Ismael Morán, un novel valor del ciclismo nacional que cumplió una buena actuación en las pruebas de ayer por la tarde en el Velódromo Municipal. Mereció ganar



Un embalaje vibrante en las pruebas disputadas ayer por la tarde en el Velódromo Municipal, que alcanzaron buen nivel técnico. Lamentablemente, no fueron acompañadas por el público

Lucidos Contornos en Pruebas del Pedal

García, Animador

Lucidos contornos adquirió la última jornada ciclística de los campeonatos de pista de 1966, que se disputaron en las instalaciones del Velódromo Municipal bajo los auspicios de la Asociación Metropolitana de ese deporte.

Dos figuras, que ya habían demostrado en las series preliminares méritos suficientes como para justificar la clasificación lograda ahora, se destacaron de entre el núcleo de valores que animaron las reuniones: son ellos Oscar García e Ismael Morán. Sus nombres, en la víspera, quedaron consagrados como titulares metropolitanos de velocidad, el primero, y de persecución individual el segundo.

◆ LAS SEMIFINALES

En el transcurso de las pruebas semifinales de velocidad para primera, segunda y tercera, Oscar García se impuso a Juan J. Pittaro en 12". Posteriormente, también Víctor Limba venció a Pittaro en 12" 1|5, pero Oscar García llegó al título imponiéndose muy bien a Limba ganando la final a doble match.

◆ MORAN

En lo que respecta a Ismael Morán, digamos que no tuvo rival en los 4.000 metros por ausencia de Trillo. Pero, su triunfo, avalado por los parciales logrados anteriormente: 5m23s6|10 y 5m23s1|10, es altamente merecido.

En la categoría menores, Alberto Tartarone se impuso en la final sobre Carlos Reybaund. El ganador, por las aptitudes puestas en evidencia al adjudicarse esta prueba, se perfila como una gran promesa del ciclismo, opción en la que hubo coincidencia de muchos entendidos. Silvio Benguardato, por su parte, triunfó en la final de persecución derrotando a Carlos Di Lorenzo en un tiempo de 2m42s2|5. El recorrido fue de 2.000 metros.

Barney se Destacó en la Jornada Atlética de Ayer

Muy buen nivel técnico alcanzó ayer en la pista del Club de Gimnasia y Esgrima, sección Jorge Newbery la primera jornada del XII Torneo Atlético "Pablo Seeger", que organiza anualmente el Club Argentino de Atletismo con la fiscalización de la Federación Atlética Argentina.

Correspondió a Erico Barney la mejor performance de la víspera. Con perfecta identificación con su nueva garrocha de flexiglass —más larga y flexible que su útil anterior—, atacó con notable seguridad y depurado estilo los 4 m., 4,20 m. y 4,40 m. que sorteó impecablemente en forma sucesiva y en el primer salto. Colocada de inmediato la varilla a 4,60 m. —altura superior en nueve centímetros a su record sudamericano, logrado en este escenario el 23|X|66—, falló por muy poco en los tres intentos de rigor, dando evidentes muestras de que esa altura muy pronto quedará superada en su ascendente y seguro camino hacia los 5 metros que es su meta más inmediata. Domingo Amaizón paseó su magnífica calidad corriendo solo en los 3.000 metros del steeplechasse, cronometrando 9'1", positiva muestra de su firme recuperación. Con paso firme y elástico cubrió la distancia, atacando con llamativa seguridad los obstáculos de su especialidad.

Reafirmaron aptitudes en velocidad, Eduardo Satoyama, Juan C. García y Alfredo Boncagni, con un registro en común en los 100 metros llanos de 10" 9|10.

En el lanzamiento de la bala hicieron lo propio Fernando Zenzerovich —14,43 m.— y Enrique Pilarche —14,43 m—.

Con su magnífico desempeño en una prueba fuera de programa, Julio Vega corrió los 400 metros llanos en excelentes 49"5|10, aventajando por dos segundos a Alfredo Sánchez, logrando de ese modo una plaza en el equipo nacional para el match con Chile.

Entre las damas volvió a sobresalir Lila Negro que sorteó con facilidad, nuevamente, 1,55 m. en el salto en alto. No tuvo idéntico éxito con 1,61 m. —tratando de relegar el registro nacional de Noemí Simonetto de 1,60 m.—, pero evidenció que el mismo puede caer en cualquier momento.

El trofeo Harrys Smith fue otorgado a la rosarina Ana M. Michelini por sus relevantes dotes de atleta y mujer, demostrando gran decidación y compañerismo en la práctica de esta noble disciplina.



Erico Barney, como siempre, fue principalísima figura en el torneo de atletismo de la víspera, en el que se revelaron algunas figuritas

La Argentina se Prepara Para el Mundial de Paleta, que se Disputará el Mes que Viene en Montevideo

En Montevideo, del 3 al 13 de diciembre próximo, ha de jugarse el V Campeonato Mundial de Pelota. Hasta el momento actual, se han inscripto y son seguros participantes, las siguientes representaciones nacionales: Bolivia, España, Filipinas, México, Uruguay y Argentina.

Con tal motivo, las nuevas autoridades de la Confederación Argentina de Pelota han designado una comisión, a los efectos de encargarse del proceso de selección de los integrantes del equipo que nos representará en el certamen.

Componen la comisión: Luis Battle, José Santamarina, Mario Nicolini, Luis Arce y Oscar López. Además, las autoridades de la FAP nombraron a Juan Labat y Aarón Sehter directores de las prácticas de paleta española que —desde dos meses atrás— se realizan todos los miércoles en el trinquete del club Gure Echea.

Asimismo, se ha dispuesto intensificar en los frontones la actividad referida a esta especialidad, considerada como la más importante y que es la más difundida en la mayoría de los países adeptos a este deporte.

Es evidente que se está procediendo con no mucha seriedad, ya que aún no ha sido designado el team que nos ha de representar, y son escasos los días que restan para que el torneo se inaugure.

Argentina intervendrá en las siguientes modalidades: **Trinquete:** paleta argentina (parejas), paleta española (parejas) y mano (individual y parejas). **Frontón corto:** paleta argentina (parejas), paleta española (parejas) y mano (individual y parejas). En sare, solamente se han de realizar partidos de exhibición, enfrentando a los uruguayos.

En la primera fecha de las revanchas, por la rueda final de pelota, en categoría primera B, se obtuvieron los resultados detallados a continuación: Gimnasia y Esgrima de Villa Devoto (Juan C. Monteys y Dante Filippo) 30 vs. Gimnasia y Esgrima (Roberto García y Néstor Bustamante) 29; Caseros (Arturo Navarro y Enrique Casale) 30 vs. Gimnasia y Esgrima de Ituzaingó (Hugo Salvador y Hugo García) 22.

Tenis Brillante por el Torneo Argentino

VAZQUEZ DEJO DE SER MODESTO

Una nueva ronda por el campeonato abierto de tenis se desarrolló en las canchas del Tenis Club Argentino. La jornada, fue seguida con interés por una nutrida cantidad de público y los resultados de las distintas confrontaciones fueron los siguientes:

Individuales caballeros: Modesto Vazquez venció a O. Krom: 6|1 y 6|3; Norberto Herrero a F. Mackinlay: 7|5 y 6|2; José Prats a P. Quevedo: 6|0 y 6|2; Julio Van Kerckhoven a O. Tocci: 6|2 y 6|2; Eduardo Soriano a E. Polledo: 6|1 y 6|3; Elio Alvarez a N. Bove: 6|0 y 6|3; Roberto Aubone a E. López Pelliza: W.O.

Damas: Elsa Marcolini a Ana M. Piotti: 6|4 y 6|3; Delia Kutter a G. Morán: W.O.; Ana M. Cavadini a L. Grimaldi: 6|2 y 6|0; Ana M. Lombardo a A. del V. Quiroga: 6|1 y 6|3 y Elena H. de Eguiguren a Ana M. Ganzábal: 6|3 y 6|3.

Juveniles varones: D. Villarino derrotó a L. Leiva: 6|4 y 6|1; Carlos Deswarte a F. C. Demattei: 3|6, 9|7 y 6|4; J. Vázquez Carruthars a R. Fassi: 6|3 y 7|5; Luis Morea (h.) a J. Giussani: 6|2 y 6|2; A. Sussini a R. Chermasuovky: 6|6, 6|8 y 6|1; A. Foppoli a F. Demattei: 6|3, 4|6 y 7|5; Alejandro Harms a E. Cisneros: 3|6, 8|6 y 6|3.

Menores: Enrique Morea (h.) a B. Raúl: 11|9 y 6|4 y a E. Martínez de Castilla: 6|4 y 6|1; D. Musa a Kohen: 6|2, y 6|0; R. Graetz a E. Straka: 6|2 y 6|2; Miceli a Villagran. 6|2 y 6|3; J. Latugaye a Wingord: 6|2 y 6|1; J. Videla a R. Langone: 6|1 y 6|4; F. Mastelli a J. Costa: 6|1 y 6|1.

Infantiles: M. Gainza a E. García Olivera: 6|4 y 6|2; M. Filkenstein a E. Braceras. 6|0 y 6|0; G. Aubone a M. Pandre: 6|2 y 6|0.

Juveniles niñas: M. Gorosito a S. Yacub: 6|3 y 6|2; A. del V. Quiroga a G. Gomariz: W.O.; Ana M. Cavadini a L. Bianchi: W.O.

Menores: M. Araujo a M. Rodríguez: 6|1 y 6|2; A. Caviglia a A. Juárez: 6|0 y 6|0; Inés Ugarte a M. Quiroga: 6|0 y 6|3; Lombardo L. a A. Burmeister: 6|2 y 6|0.

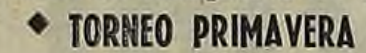
Infantiles: B. Araujo a D. Flikier: 6|3 y 6|1; M. Militello a O. Blinder: 6|1 y 6|0; P. Bianchi a G. Zappa: 6|2 y 6|0 y S. Villaverde a M. C. Rodríguez Lando: 6|0 y 6|0.

Doble caballeros (C): Roberto Aubone-Alejo Russell derrotaron a Quevedo-Hernandorena: 6|1 y 6|2; López Pelliza-Cardiello a De Colle-Gadano: 6|2 y 6|2; Roberto Aubone-Julián Ganzábal a Junquet-Prats: 6|2 y 7|5; Y. Norberto-Gustavo Herrero a C. Deswarte-José Giner (h.): 10|12, 7|5 y 6|0.

Juveniles: F. C. y F. Demattei a Nastelli-Chernajovsky: 4|6, 7|5 y 6|2; Stanley-Harms a Mario-J. D'Alesandro: 2|6, 7|5 y 6|4; A. Grimaldi-A. Sussini a Pandre-Tallaferro; 6|1 y 6|2; Cano-Morea, Luis(h.) a Cisneros-Huss: 8|6 y 6|3; Barral-Amaral a Foppoli-Montagnini: 6|2 y 6|3; Romani-Vázquez a F. C. y F. Demattei: 6|0 y 6|0.

Dobles damas: V. L. de Almada-Ana M. Piotti superaron a E. de Zabala-Blanca Alvarez: 6|3 y 6|1; Elsa Marcolini-Lys Grimaldi a Ana M.-María T. Ganzábal: 6|1 y 6|3; E. de Langbhen-Lina Buchanan a Bove-Lombardi: W.O.

Doble mixto: Julia Borzone-Eduardo Polledo vencieron a Elvira Weisenberger-H. Rearte: 6|2 y 6|2; Ana M. Cavadini-R. Junquet a G. Morán-M. Luro: W.O.



◆ TORNEO PRIMAVERA

En Deportes Racionales se cumplió ayer una nueva serie de partidos eliminatorios por el campeonato Primavera. Los resultados registrados fueron los siguientes:

Juveniles varones: Horacio Grinberg a N. Apro, por 6|0 y 6|1, y Guillermo Stanley a D. Papariello, 6|4 y 6|0. **Infantiles:** M. Finkelstein a E. García Olivera, 6|4 y 9|7; A. Capriolglio a M. A. Miedes, W. 0; Edgardo Schapira a J. Figueroa, 6|2 y 6|2. **Menores:** Jorge Videla a Raúl Lasry, 6|1 y 6|0. **Niñas:** Marta Andreoli a Stella Maris Marpegan, 6|3 y 6|1; Silvia L. Nisimura a C. Ciciaro, 6|2 y 4|0, y abandono. **Infantiles:** Juárez a M. Alfandari, 6|0 y 6|0; Marcela Cuda a C. Corradi, 6|1 y 9|7; Susana Araujo a Graciela Abranson, 4|6, 7|5 y 6|2; María Rodríguez Landó a Rebeca Alfandari, 7|5 y 6|1; Graciela Zappa a Susana Villaverde, 4|6, 7|5 y 6|2; Pirena Stupfler a Silvia Rodríguez Landó, 6|3 y 6|3; B. Araujo a R. Kelly, 6|0 y 6|0.

◆ CLUB BANCO MUNICIPAL

Se disputaron varios encuentros semifinales y finales del torneo abierto de tenis en el club Banco Municipal. Los resultados:

Final damas, serie 3ª y 4ª: Elsa Mónaco derrotó a Elvira Weisenberger, por 6|2 y 6|4. **Serie 5ª:** Esther Cintas a Nilda Quintana, 6|2, 6|5 y abandono. **Semifinal doble mixto, 5ª:** J. Seoane - L. Milara a R. Kugler - E. Rivero, 6|2 y 6|4. **Final individual caballeros, 3ª:** Daniel Rovira batió a Horacio Rearte, 6|3 y 6|4. **Damas, 6ª:** Edith Gattiker a Isabel Rubil, 6|2 y 6|4. **Final doble damas, 5ª:** M. Neustad - S. Neustad derrotaron a L. Gesusmaria - Tortosa Kelly, por 1|6, 6|2 y 6|4.

Eduardo Soriano volvió a demostrar sus dotes de buen tenista. En la jornada cumplida ayer, logró un magnífico triunfo



El pibe Modesto Vázquez ya dejó de ser esperanza para convertirse en una indiscutible realidad. Su triunfo en el argentino refirma su magnífica calidad

MOTONAUTICA

UN DEPORTE ARRIESGADO QUE CADA DIA GANA MAS ADEPTOS

Singular atractivo tuvieron las pruebas que se disputaron en la tarde de ayer en el lago Tres de Febrero, en Palermo, organizadas por la Federación Motonáutica Argentina, en adhesión al Día de la Prefectura Nacional Marítima. Una entusiasta cantidad de público se dio cita en el lugar, siguiendo con gran atención el desarrollo de las competencias de distintos modelos de lanchas, con puntaje para el Campeonato Argentino de Clases. Aunque el tiempo no se asoció al espectáculo, la concurrencia permaneció firme ante el duelo entablado en cada una de las regatas que se corrieron, y en especial la última, de fuerza libre, donde se desarrolló un interesante duelo entre Mario J. Armini y Alfredo Matthesius, que se jugaron en todo momento por el triunfo, que consiguió el primero

Las carreras, que se disputaron sobre dos circuitos distintos —uno chico y otro grande—, dentro del mismo lago, contaron como oficial de día al señor Juan Lasheras Núñez, y actuó como segundo oficial el prefecto Eugenio Kovacs, quien a su vez representó a la Prefectura Nacional Marítima. Se realizaron dos mangas en cada competencia, al término de la cual se otorgó el correspondiente puntaje a los corredores, que tenía validez para el campeonato, como ya señalamos anteriormente.

"Estela", dirigida por Mario J. Armini, un hidroplano con motor fuera de borda, de la clase "O-E", se adjudicó en gran forma la primera manga de la segunda regata, ya que luego de largar último fue escalando posiciones hasta lograr la victoria. En las demás pruebas, los ganadores tomaron la delantera apenas largadas las competencias, aunque no por ello dejaron de ser emocionantes.

Sin embargo, la que mayor atracción tuvo fue la carrera final, donde solo participaron dos corredores, pero que no fue obstáculo para que el público siguiera con gran interés las alternativas suscitadas a lo largo del circuito grande. Se enfrentaron Mario J. Armini, con su "Estela", y Alfredo Matthesius, con "Estrellita III".

Desde el momento mismo de la largada comenzó la puja para conseguir el primer puesto y por ende el triunfo, con la consiguiente incógnita por conocerse el ganador, dada la diferencia de potencia de los dos competidores. Sin embargo, la prueba se definió prácticamente en la primera vuelta, en la que el ganador tomó ventaja sobre su oponente. En las vueltas siguientes fue distanciándose aún más, a razón de 2 segundos por giro. Armini cumplió las seis vueltas al circuito en 4m10s1|5, en tanto que Matthesius 14s2|5 más que el ganador. Evidentemente, la clase "mojarra" parece que no camina en el lago, y tiene poca chance.

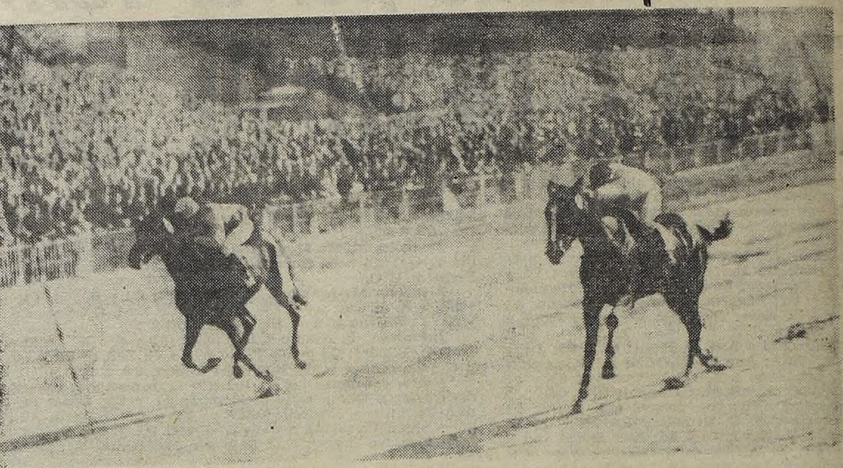
El piloto debe poseer un perfecto dominio de sus nervios y estar dispuesto a darse un remojón en cualquier momento. La motonáutica aumenta día a día el número de sus adeptos





Numeroso público concurre ahora a las reuniones de motonáutica. La espectacularidad del desarrollo de las pruebas atrae a los aficionados, que asisten a las competencias

Abrirán Cartas Para los 5 Programas de Este Fin de Semana



Gold Grass hará su reaparición el viernes próximo en el clásico San Martín de Tours, que se disputará en el hipódromo de Palermo, sobre la distancia de 1800 mts.

EL CLASICO "LAS HERAS", LA MEJOR COMPETENCIA

En La Plata Habrá Doble Anotación y el Premio Capital

Otra semana de mucha actividad tenemos en puerta, con motivo del feriado del viernes próximo. Y mañana comenzarán a tejerse los primeros comentarios, al abrirse las cartas de inscripciones. Se procederá a la anotación para cinco programas. Dos se harán en el hipódromo de Palermo, uno en San Isidro y los restantes en La Plata. Y el encuentro de mayor jerarquía de todas estas fechas, lo constituye la disputa del clásico Las Heras, que conforma la reunión del domingo 13, en el hipódromo de San Isidro. Se trata de una interesante competencia para todo caballo de 3 años y más edad, a peso por edad. Se correrá sobre el tiro de 1.400 metros y el ganador percibirá la bonita suma de 600.000 pesos. De acuerdo a los pingos que vienen moviéndose en privado, se espera que la nómina de ratificados sea muy generosa.

◆ EL PREMIO ESPECIAL SAN MARTIN DE TOURS

La reunión que se cumplirá el viernes próximo, con motivo de la festividad de San Martín de Tours, patrono de Buenos Aires, incluye en su parte principal la prueba del mismo nombre. Sus condiciones para yeguas de 3 años y más edad, ganadoras hasta $ 1.500.000 en primeros puestos, motivarán la anotación de elementos de alta calidad y probadas fuerzas, que se jugarán sobre la distancia de 1.800 metros, con vistas a alzarse con la bonita recompensa de $ 480.000 que ofrece para la ganadora. Promete reprisar en esta importante competencia la potranca Gold Grass, uno de los mejores elementos de la última generación salida a las pistas y que a consecuencia de un leve tropiezo se mantiene al margen de la actividad. Y promete reprisar en la plenitud de sus medios, según se infiere de sus buenos ejercicios preparatorios. Siete cotejos ordinarios y con buenas condiciones, servirán de marco al cotejo central.

◆ EL SABADO, EL CLASICO LOS ANDES

El clásico Los Andes servirá de base a la reunión programada para el sábado entrante en el hipódromo de Palermo. Constituye una prueba con condiciones de handicap para todo caballo de tres años y más edad, ganador hasta $ 1.300.000 en primeros puestos. Se correrá sobre el tiro de 1.800 metros y el ganador se asegurará la bonita suma de $ 450.000. Los siete cotejos ordinarios que le formarán marco, reúnen muy buenas condiciones y especialmente el handicap Hawaiano, donde podrán intervenir yeguas de 3 años y más edad, en 1.000 metros. Se espera también que aquí resulte numerosa la anotación, teniendo en cuenta que no son pocos los pingos que vienen poniéndose a tono para animar estos importantes cotejos.



Taolo corre con el triunfo asegurado, a 200 metros del disco, en la segunda carrera de ayer en Palermo, que hizo suya por amplio margen, mientras Tzarewitch y Arroyón se discuten el segundo lugar. Muy cerca corre Visergio y el resto muy agrupado.

TAMBIEN POR "DECRETO" GANAN LOS CABALLOS DE LA REINA DE INGLATERRA

SANDOWN, Inglaterra, 6 (Associated Press). — La reina Isabel concurrió hoy al hipódromo de Sandown Park y presenció el triunfo de dos animales de su madre, a la que felicitó en dos carreras consecutivas.

El primero fue el de Charlot, que se cotizó 10 a 1 y el segundo, en la prueba siguiente, el de Ballykine, favorito por 18 a 11.

La soberana llegó quince minutos antes que se iniciara la carrera en que se impuso Charlot, al que la reina madre acarició en el pescuezo, luego de la victoria mientras recibía las expresiones de congratulación de su hija. Luego ambas volvieron al palco real para presenciar cómo Ballykine cruzaba la meta al frente del lote.

◆ UN JOCKEY MUY GANADOR

TORONTO, 6 (Associated Press). — El jockey Avelino Gómez obtuvo tres victorias en el hipódromo de Greenwood ayer con lo cual el total de sus triunfos se eleva a 281 en lo que va del año.

Gómez, que encabeza la estadística de ganadores en el Canadá, aventaja por siete victorias al panameño Braulio Baeza en la nómina de jockeys que han conquistado más primeros puestos en toda la América del Norte.

◆ INTERNACIONAL EN LAUREL

LAUREL, Maryland, 6 (Associated Press). — La primera carrera para caballos procedentes de todo el mundo cumplirá quince años de existencia el próximo viernes, y esta vez el ganador quebrará un empate en la clasificación de triunfos entre los Estados Unidos y los países extranjeros. Estados Unidos tratará de obtener su octava victoria en el clásico internacional de Washington D. C., dotado con 150.000 dólares de premio, por medio de Assagai y Tom Rolfe. Otros seis países tienen ocho caballos inscriptos

LOS NUMEROS CANTAN

Por JUEGO LIMPIO

En la primera jugada de la semana distribuirá emoción la lotería de Tómbola, con su acostumbrado programa de veinte premios mayores de tres cifras. A las 15 estarán en marcha los bolilleros y por espacio de cuarenta minutos dejarán caer las bolillas favorecidas por el azar. Este es el detalle de la jugada y de los sorteos:

TOMBOLA

20 Premios

Mañana a as 15

Los más atrasados

Centena
3
19 sorteos

Decena
6
27 sorteos

Unidad
7
17 sorteos

Tres cifras indicadas
367

Dos cifras atrasadas
21

Redoblona facil
67 — 21

Atrasados a los premios
74
27 sorteos sin salir

10
22 sorteos sin salir

14
19 sorteos sin salir

32
16 sorteos sin salir

Tres cifras indicadas
342

Combinación segura
74 — 42

SORTEOS DE LA SEMANA

Lunes 7: TOMBOLA
20 premios, a las 15.

Miércoles 9: NACIONAL
24 premios, a las 13.

Miércoles 9: PROVINCIA
21 premios, a las 13.

Miércoles 9: CORDOBA
10 premios, a las 13.

Viernes 11: MONTEVIDEO
10 premios, a las 15.

Sábado 12: TUCUMAN
10 premios, a las 14.30.

Coatai Dejó Mudo a Philosofo



Este es el momento en que Jara hace sesgar su línea a Flying Tiger para perjudicar a Acerado en la prueba donde continuaba la triple palermitana. Ante tal inconveniente Sauro se vio impedido de pasar, perdiendo una carrera de novela

En Violenta Atropellada Hizo Suya la Primera

Las malas condiciones del tiempo no restaron concurrencia al circo del Norte. Los aficionados y los que no lo son, no querían perderse detalle de una reunión que prometía ser sensacional, ya que no solamente la disputa del Gran Premio Carlos Pellegrini era un motivo especial, sino las demás competencias en sí, que ofrecían un panorama muy alentador. Ya en plena reunión y disputadas las primeras pruebas de la tarde, el público seguía afluyendo en masa hacia el coqueto circo, y los apretujones estuvieron a la orden del día, matizados por los inconvenientes para la compra de boletos que hacía formar largas filas frente a las ventanillas. Sobre un pista pesada y bajo un cielo muy amenazador, se corrió la primera prueba sobre 2400 metros y se produjo un sport de proporciones con el triunfo de Coatai, que en violenta atropellada postergó al favorito Philósofo, cuando éste corría con el triunfo asegurado. El pupilo de Tedeschi evidenció condiciones de gran barrero y el jockey aprendiz Juan S. Srur, rayó a gran altura en su conducción. Los resultados de las carreras disputadas hasta el momento son los siguientes:

PRIMERA CARRERA Pr. I. N. HIP. DE VENEZUELA 2400 METROS

(PISTA PESADA)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1 **COATAI** 50, J Srur	(3)	309150	60750	19.50 5.40	——
2 **Philósofo** 57, C. Sauro ..	(2)	1445700	178700	3.10	4.10
3 Bandón 57, A. Etchart ..	(1)	631950	77000		9.50
4 N. Pepe 54, R. C'fardini	(4)	760500	108450		7.90
5 Punchestown 54, J. Torres	(7)	92200	19000		65.40
6 R. Gauzú 54, R. Al'mora	(8)	820600	139650		7.30
U Arico 54, J. Camoretti ..	(11)	190300	47250		31.70
TOTALES		4250400	630800		

No corrieron: Sulfatiazol (5), Revolt (6), Figurante (9) y Kin (10). Ganada por 1½ cuerpo; del 2º al 3º, varios cuerpos. (Bandera verde para el tercer puesto). Tiempo: 2'33"3|5. Cuidador: A. Tedeschi. Caballeriza: Lavalle. El ganador es hijo de Simpson y Bois. Edad: 5 años. Se largó con 2' de atraso

SEGUNDA CARRERA Pr. I. COLOMBIANO HIPOTECHO 1600 M.

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid	Pag.
1 **LA CHIFLADA** 56, A. S'ez	(2)	963700	——	3.40	——
2 Estrellina 53, L. C'moretti	(5)	416950	——		8.—
3 Vintage 56, H. Ciafardini	(1)	742000	——		4.50
4 Mitologie 56, J. Torres .	(3)	233900	——		14.30
TOTALES		2356550	——		

Apuesta combinada ganadora (2-4): $ 10,60.

No corrieron: Vergoña (4) y Requemada (6). Ganada por varios cuerpos; de la 2ª a la 3ª, varios cuerpos. Tiempo: 1'38"1|5. Cuidador: L. Calone. Caballeriza: Ojo de Agua. La ganadora es hija de R. of Way y La Maleva. Edad: 3 años.

Se largó con 4' de atraso

TERCERA CARRERA Pr. JOCKEY CLUB BRASILERO 1000 METROS

COMENZO LA APUESTA TRIPLE

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1 **WAR BABY** 56, A. S'chez	(1)	303950	84600	17.50 5.50	——
2 **Thessalie** 56, A. Etchart .	(12)	392600	105750	4.80	13.60
3 **Siragal** 56, O. Tévez	(30)	449150	96550	5.10	10.60
4 Comanchera 52, J. A. Díaz	(9)	316300	96900		16.80
5 Good Look 53, E. García	(13)	559350	173800		9.50
6 Cíclica 54, I. Gómez	(8)	17800	11100		300 10
Sprinter 56, C. Gamarra .	(2)	36150	15600		147 80
Fusee 56, A. Pauleau	(3)	14950	6550		357.40
Idea 56, R. Alzamora	(4)	200250	62050		26.60
Timide 56, O. Domínguez	(5)	347450	99300		15.30
Red Blossom 54, P. Q'vedo	(6)	78600	23550		67.90
Pontonera 56, H. Ciafardini	(7)	342150	92500		15.05
E. Domain 56, A. Cufré .	(16)	74250	21650		71.90
Cortona 56, O. Nardi ...	(18)	212150	48150		25.10
La Marea 56, L. Camoretti	(19)	113550	34650		47.—
Cackler 56, R. Tavella ..	(21)	52050	19500		102.60
Cantarilla 52, A. Plá ...	(26)	8700	2600		614.10
Lunecilla 53, M. Reynoso .	(27)	17250	7350		309.70
Lema 56, J. Contreras ..	(28)	150700	41250		35.40
U Al Contado 52, H. López	(29)	24700	8100		216.30
TOTALES		3763050	1046400		

No corrieron Aquamar (10), The Cate (11), Inca (14), Alardeadora (15), Four Roses (17), Lowtide (20), Black Lilly (22), Atbara (23), Buscame (24) y Sun Bell (25). Ganada por 3|4 cuerpo; el 3º a 1 pescuezo. (Bandera verde para el 2º y 5º puesto). Tiempo: 1"2|5. Cuidador: A. F. Aráuz. Caballeriza: El Mangrullo. La ganadora es hija de Qui Vive y My Bay. Edad: 3 años.

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 291.763. Total del pozo: pesos 41.430.346. Vales de ganador: 25.890. Cotización del vale: S 1.600,20.

Se lar ó con 23' de atraso.

CUARTA CARRERA Pr. VALPARAISO SPORTING C. 1600 METROS

(En esta carrera continuó la Apuesta Triple)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1 **LUZBEL** 56, A. Etchart .	(17)	1054000	188200	11,10 3,90	——
2 **N. Royal** 56, A. Sánchez .	(16)	349600	74600	6,90	33.50
3 **Tropic King** 56, Alzamora	(18)	1301750	213800	3,70	9.—
4 Dali 55, P. Sierra	(13)	1089200	212400		10.70
5 Marajo 56, J. Camoretti .	(11)	2310000	344150		5.—
6 En 56, R. Amadeo	(20)	498750	96700		23.50
Irazoqui 56, O. Tévez ...	(3)	69600	18050		168.60
Birimbao 56, S. Barletta	(8)	34450	10950		340.—
Spike 56, E. Martucci ..	(10)	716850	14700		16.—
Ganster 53, N. F'dez ...	(12)	318200	68550		36.80
U D. de Gosse 56, J. Torres	(19)	523100	83450		22.40
TOTALES:		8265500	1458550		

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 3.192. Cotización del vale: $ 12.979,40.

No corrieron: El Escorial (1), Payandé (2), Monarca (4), Matisco (5), Egipciano (6), Picachán (7), El Taura (9), Obrador (14), Barbaricus (15) y Apero (21). Ganada por 1 cabeza; el 3º a varios cuerpos. (Bandera verde para el 1º, 3º y 5º puestos). Tiempo: 1'38"2|5. Cuidador: M. C. Martínez. Caballeriza: Marilí. El ganador es hijo de Paradiso y Abadesa. Edad: 3 años.

Se largó con 24' de atraso

Revolt Fue Retirado por la Voluntad de su Propietario

A las deserciones que se preveían por las malas condiciones del terreno, se ratificó la del caballo Revolt en la primera carrera de esta tarde. El hijo de Apóstol y Estelle que prometía intervenir en dicha prueba con relativas probabilidades de éxito, fue retirado por voluntad del propietario de la caballeriza El Rumor, función que cumplió el cuidador Sobás García.

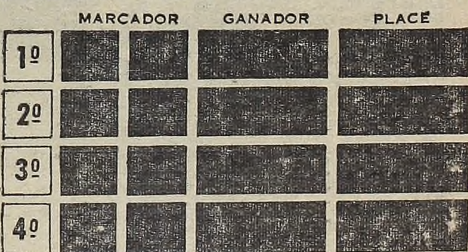
SAN ISIDRO - Quinta Carrera - 1600 metros

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	1		5780	950
2º	11			810
3º	3			540
4º	5			

A GANADOR	APUESTA TRIPLE	A PLACE
705.197,30		900.659,0

1 Camarasi 60½, J. Alves	10 F. Gordon 59½, A. Barroso
2 Mario 60½, P. Alquinta	11 Sacramento 59½, P. Ulloa
3 Ceibo 60½, C. Sauro	12 Ma'dor II 59½, M. de S'tis
4 Vino Viejo 60½, no corrió	13 Sugarfoot 59½, no corrió
5 (Se Fue 60½, R. Ciafardini	14 Hasta Cuando 59½, E. Jara
6 (Scooter 59½, H. Ciaf'dini	15 My Friend 59½, A. Etchart
7 (Abandono 59½, no corrió	16 Ras r 53½, no corrió
8 Carson 59½, O. Nardi	17 Araini 53½, no corrió
9 Equis 59½, O. Tévez	18 Yuspe 53½, R. Zapata

SAN ISIDRO - Sexta Carrera - 3000 Metros



1 Dámelo 62, A. Sánchez	12 Forli 52, R. Zapata
2 Saskatoon 62, I. Leguisamo	13 Gallero 52, O. Nardi
3 Torrens 62, R. Alzamora	14 Proposal 52, H. Ciafardini
4 Pigmento 60, no corrió	15 Cortijo 52, C. Sauro
5 Mentolatum 60, A. Etchart	16 Rhantos 52, F. Irigoyen
6 Río Limpio 60, E. Jara	17 Eurre'o 52, C. Montenegro
7 Al ar 60, J. Torres	18 Ninfalo 52, L. R. Martínez
8 Sonko 66, J. Camoretti	19 Imperio 52, no corrió
9 Fiapo 60, A. Santos	20 Korage 52, no corrió
10 Kaconio 60, J. Alves	21 Figurín 52, no corrió
11 Prólogo 60, C. Astorga	22 Tebas 49, no corrió

LEONCITO Y DAYSTAR CON GRAN PORVENIR

Una reunión intrascendente en general, se realizó ayer en Palermo. Sobre una pista que las autoridades catalogaron de pesada pero que no lo estaba, se disputaron las ocho pruebas. Y tal vez para darle más realce a tan pobre anotación se corrieron dos pruebas de relativa importancia, que sobre 2500 metros llevaban los nombres de Internacional Horacio Bustillo y Clásico Chile. En el primero de los eventos Leoncito hizo medio correr ante tres humildes adversarios que llegaron a la raya largo rato después. El pupilo de Felipe Costa jugó en primero con un Taleo que quedó muerto al final y dejó que los aficionados gritaran a Astures para que completaran la dupla, no tan jugosa como se esperaba, de acuerdo a las mentas del cordobés Kapfer, que antes de la carrera se decía que salía solo en la foto. Solamente así pudo el hijo de La Galera ofrecer el exagerado dividendo de $ 3.40, mientras el terrible rival quedaba tercero con un porvenir payucano. En la siguiente fue una risa. Y sobre todo para el eterno maestro, que en la silla de una Daystar que daba ocho kilos a la invicta de Penna, se lució ampliamente en una de las cargas que lo hicieron tan famoso. A medio correr y con tiempos muy elogiados Leoncito y la hija de Seductor asoman como los más grandes animadores de futuras competencias clásicas.

Cuatro veteranas disputaron la primera, donde nuestra candidata, Palmicha "chapó la canasta" y se las trajo a la rastra, clasificándose segunda Pumpeline ante la claudicación de Cathrina, que lo único que le faltaba para destacarse en labios de los aficionados era romperse. En una de esas no corre más y nos salvamos todos. Y como no hay más que decir, pasaremos a la triple, donde al comienzo el velocísimo Taolo dijo que ganará varias por su amplio triunfo y el tiempo empleado para los 1100 metros. En la tranquera el Tatán tenía la carrera en el buche y el rusito Tzarewitch con Arroyón llegaron separados por el hocico. Lo lindo vino en la siguiente, donde el reaparecido Flying Tiger salió como un "tigre volador" de las cintas y en el palo de la milla llevaba gran ventaja a sus rivales. En el codo y sin que su piloto lo aflojara despatarró a Mitólogo, enfilando la recta como si lo llevaron los diablos.

Pero vino el parate y Acerado se le fue a las barbas por los trescientos con acción de degollador. Eduardo Jara que estaba atento lo dejó acercar y con un leve sesgo hacia afuera lo frenó, y arrastrándolo hasta el disco salvó los vales de la mayoría, pero no la rechifla airada de los que jugaron a Sauro, que pretendían que éste le pasara por encima con el amargo hijo de Atabor. Le espera una sanción al chileno que puede hacerle perder la estadística de jockeys. Y así se llegó al final de la jugada donde Hormiga Negra llevó todos los vales pero no el triunfo que correspondió a una Extremeña que pagó 4,80 a ganador y más de ocho pesos en la apuesta triple. Respecto a Hormiga Negra diremos que Nardi, como siempre pagó los platos rotos, o los boletos, de un público que no cree en la honestidad de un piloto que hizo lo que pudo con un bicho que va a tardar en salir de pobre.

◆ DOS EN EL FINAL

Luego de los humildes eventos centrales se disputó el Charolais. Algunas yeguas que se encuentran casi todos los días lucharon como leonas desde el pique. Correspondió el triunfo a la yunta de Penna y como siempre la que tiene menos placé. Fue Abeara la heroína, mientras Rachita quedaba cuarta detrás de La Goleta, que se le bajan las velas cuando está por arribar al puerto y una Snow Moon que tarda en rehabilitarse. En cuanto a la millonaria Tía Lulú se comió una U más grande que una casa y el desprecio de sus sobrinitos apostadores.

El final fue para contarlo un año seguido. Hay carreras que se pierden mal, pero ésta fue la peor que se vio en Palermo. Mientras Amore venía corriendo limpio en el segundo lugar en pos de Sans Chagrin, el favorito Ingeniero White parecía que andaba por esos pagos, recibiendo todos los inconvenientes habidos y por haber. Cuando Tavella quiso remediar la situación y cargó sobre el de Jara en la recta era un poco tarde y a pesar de que Amore se abría ostensiblemente su cabeza asomó en el Photochart antes que la del pupilo de Costa. Casi cuatro millones tirados en la arena fueron el saldo desfavorable para una cátedra que no había sido maltratada.

El Dardo Rocha Está en el Futuro de Leoncito

Luego de su desahogado triunfo de ayer en el internacional Horacio Bustillo en el buen tiempo de 2'36"2|5, abordamos a su cuidador Felipe A. Costa. Nos expresó el trainer que todavía no está decidido el futuro del hijo de Lacydon y La Galere, pero que posiblemente lo haga reaparecer en el clásico Dardo Rocha, que sobre la distancia de 3000 metros se disputará el 19 del corriente en el hipódromo de La Plata. Si el alazán del San Lúcar interviene en dicha competencia, no cabe ninguna duda de que será muy difícil postergarlo, dado que su evolución es notoria y se ha constituido en uno de los mejores fondistas de la actualidad.

"FIDEL NO NOS GUSTA", DIJERON LOS BAILARINES

PARIS, 6 (Associated Press). — Diez miembros del Ballet Nacional de Cuba han pedido asilo político en Francia, informó hoy la policía. Nueve bailarines se presentaron en la Prefectura de Policía esta mañana solicitando permiso para quedarse en Francia. Un décimo bailarín hizo igual petición en días pasados, reveló la policía.

De inmediato, las autoridades se negaron a dar a conocer los nombres de los refugiados y dijeron que el asunto, por el momento, se hallaba bajo investigación de rutina.

El primer indicio de que miembros del ballet cubano se proponían refugiarse aquí, surgió anoche cuando cuatro bailarinas no se presentaron para actuar en la función del Ballet "Giselle" en el teatro de los Campos Elíseos.

Hoy un vocero del teatro dijo que los cuatro "escogieron la libertad". Posteriormente, la policía confirmó esto y añadió que otros seis bailarines habían tomado igual decisión.

Juan David Posada, agregado de Asuntos Culturales en la Embajada de Cuba, insistió en que nada sabía de lo ocurrido.

La compañía de ballet tiene señalada otra función de "Giselle" esta noche antes de partir mañana para Rumania. Un vocero del teatro dijo que a pesar de la falta de los diez bailarines, habrá función esta noche.

El motivo político del suceso no tiene todavía la habitual fase de declaraciones de los protagonistas. Se calcula que en 24 horas más se conocerán todos los datos de identidad de los fugitivos o "asilados". Es decir, se podrá ratificar que el hecho es "político" cien por ciento y no hay motivos ocultos de otro carácter. Hasta el momento, solo hubo una declaración presunta, atribuida por varios empleados policiales a los bailarines que huyen: "¡Fidel nos disgusta!".

Leopoldo Federico, a quien las malas lenguas consideraban el bandoneón número uno del tango, desde mucho antes que llegara a la popularidad actual (hablamos del cuarenta y tantos, de épocas en que comandaba los fuelles de Horacio Salgán, Astor Piazzola de entonces y otros), está ya, definitivamente, sentado en el trono del "instrumentroilo". Don Aníbal, que últimamente se está formalizando religiosamente un montón de cosas, lo ha designado, por sí y ante sí, heredero universal de sus arrugadas creaciones en el más tanguístico de los artefactos que emiten sonidos. Como prueba de ello hay que escuchar al nuevo y sensacional cuarteto Federico-Roberto Grela. El genial guitarrista del tango, Roberto, junto con los integrantes del famoso cuarteto de Pichuco, se han unido al monstruoso Leopoldo, y el resultado es: el más grande conjunto de tango moderno que jamás se haya soñado, mil por ciento musical y dos mil por ciento tanguero.



LO HEREDO POR GORDO Y POR BUENO

NUEVE MESES DE CARCEL PARA GINA

Por Exhibiciones Obscenas. Nino Manfredi Lloró



VITERBO, 6 (EFE). — **El fiscal público pidió hoy la condena a nueve meses de cárcel para la estrella Gina Lollobrigida al término del proceso por la película "Le Bambole" (Las muñecas).**

La actriz no estaba presente en el juzgado. Una pena igual fue solicitada para su galán en el filme, Jean Sorel. Los dos actores fueron acusados por espectáculos obscenos, por el episodio que interpretaron en la película antes mencionada. La Lollobrigida, patrona de un hotel en el episodio de referencia, seduce al joven Sorel que interpreta al sobrino de un cardenal que se encuentra en Roma para participar en el Concilio.

El fiscal pidió un año de cárcel para el director Mauro Bolognini y para el productor de la película, Gianni Hecht Lucari.

Para los otros acusados, Nino Manfredi, Virna Lisi y el director Dino Risi, el fiscal pidió la absolución.

• MANFREDI LLORO

Antes de pronunciar el fallo, los jueces escucharon las declaraciones del único acusado presente en Viterbo, Nino Manfredi. El actor hizo una larga declaración durante la cual se emocionó a tal punto que llegó a llorar al recordar a sus hijos y habló de las consecuencias que una condena, por un hecho de esta clase, podría determinar.

Esta mañana se presentó ante los jueces con algunos guiones cinematográficos que mostró al presidente del Tribunal. "Se trata —explicó—, de los guiones de películas que tenía que realizar pero que no filmé, porque después de lo que me ocurrió por mi interpretación en la película "Las Muñecas", los consideré demasiado atrevidos".

"Soy un actor que podría realizar un promedio de cuatro películas por año. Pero, como lo hizo mi padre conmigo, quisiera que también mis hijos me tomaran como modelo y crecieran moralmente sanos".



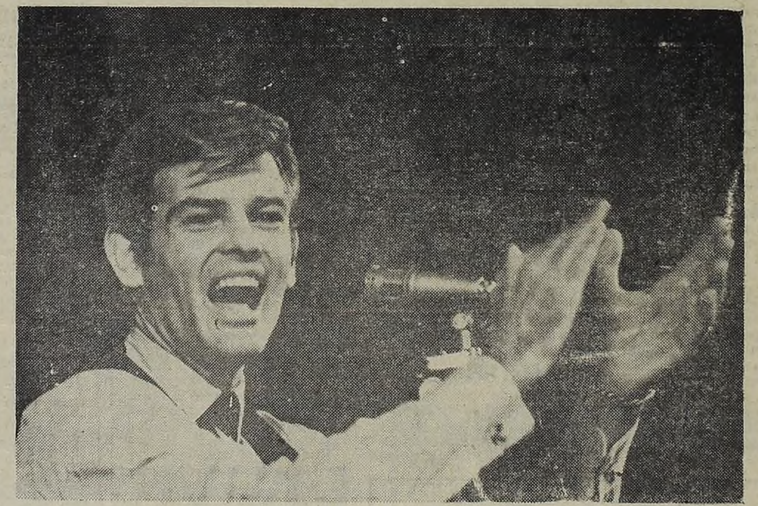
"BEATLES NO TRABAJAN GRATIS"

LONDRES, 6 (Associated Press). — Lo "Beatles" no tomarán parte en un beneficio de televisión para el fondo del desastre minero de Aberfán. En vez de ello se proponen contribuir con una suma en metálico. El apoderado del grupo dijo que había rechazado una invitación para que actuasen los "Beatles" sin consultar con ellos. Pero añadió que los miembros del conjunto darán 200 libras (560 dólares) cada uno.

En el beneficio figuran Richard Burton, Elizabeth Taylor, Sammy Davis Jr., Peter Sellers, Peter O'Toole, Shirley Bassey, Tom Jones, Tommy Stelle y el grupo "The Rollings Stones".

El espectáculo de dos horas de duración será grabado para televisión de color y será vendido a las estaciones de televisión en diferentes partes del mundo.

Los organizadores esperan que el programa produzca 250.000 libras (700.000 dólares) para las fundaciones caritativas del pueblo minero galés de Aberfán, donde hace dos semanas una avalancha de escorias de carbón enterró una escuela y varias casas, pereciendo en el desastre 140 personas, en su gran mayoría niños.



Documento exclusivo y sensacional: Dean Reed en el concierto realizado hace menos de diez días en el teatro central de la capital d Estonia, una de las repúblicas de la URSS. El cantante argentino-norteamericano está en plena gira

DEAN REED SIGUE EN LA URSS

MOSCU, 6 (DAN). — Un extraordinario suceso popular es hoy, en esta capital y en más de otras diez capitales y ciudades importantes de varias repúblicas integrantes de la URSS, la actuación del cantante llamado Dean Reed. Llegó contratado por la oficina central de intercambios culturales con Occidente y en solamente una semana de actuaciones ganó las simpatías de multitudes rusas y de otras naciones del estado soviético, desplazando hasta a los ídolos locales, que han aceptado gustosos a un norteamericano que canta demasiado bien como para despertar molestias en sus competidores ante el público, o ante el "mercado", como se diría en su país de origen. Dean Reed, cuya actuación de anteayer en el teatro Uzbequistán, d Ucrania, provocó una explosión delirante de aplauso popular, ha nacido en Nueva Jersey (EE. UU.), pero se ha nacionalizado argentino, y dice: **"Argentina es mi país de adopción. Allí estoy como en mi casa. Mi patria es, pues, Estados Unidos, y también Argentina. Pero, sobre todo, es el mundo y la humanidad".**

"REY" PALITO

Hasta en China lo Conocen

PARIS, 6 (EFE). — Una investigación exhaustiva como nunca se había realizado hasta ahora por entidades privadas (comerciales o no), acaba de realizar el departamento de "Comunicación de Masas" de la Universidad de París. En el subtema "discos populares", se concluye que el artista que ha llegado con **sus discos a los lugares más insólitos y apartados del mundo es Frank Sinatra.** Le siguen, en el ranking discográfico, algunos músicos y cantantes: **Louis Armstrong, Count Basie, Duke Ellington, etcétera.**

Un detalle llama la atención: la "antigüedad" que parecieran tener los datos. Pero luego todo se aclara: tales datos se refieren no al momento actual exclusivamente, sino a los últimos 30 años completos. **Algo curioso para Argentina: Palito Ortega vende discos hasta en China Comunista. Hay allí más de una docena de ejemplares discográficos del argentino "nuevaolero"...**





Shostakovich, el más gran-
ico viviente ruso y uno de
importantes músicos de este
pelea groseramente con su
xim, también músico y di-
orquestal, por los derechos
es de la maravilla musical
resultó ser esta página

Janine Magnan es la última y más melodiosa cara que se ha creado en la fábrica del cine francés. Protagonista de "Con el corazón en la boca", tiene como evidentemente muestra el grabado, una boca que es "Todo corazón", para decirlo con música de Julio y F. De Caro.

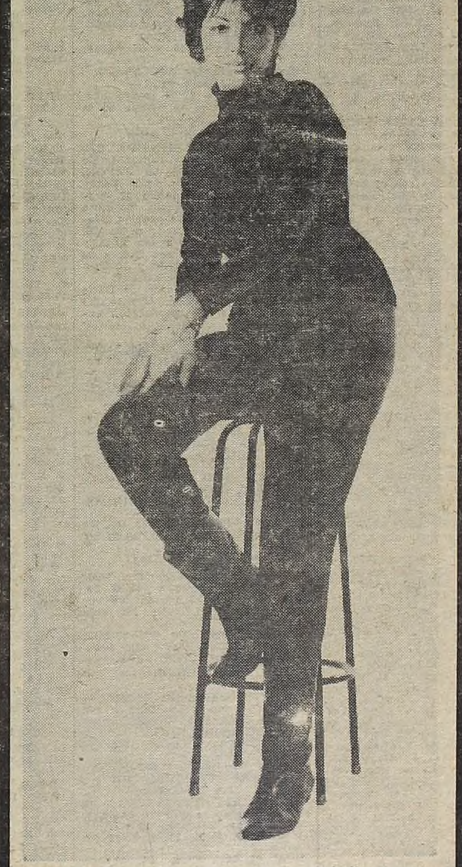
CARAS CON RITMO

demás, con melodía y armonía. Una francesa, una italiana y una argentina que pone la suya con todo
ostén de su cuerpo entero. Hay un solo problema, y es la paternidad de esta obra musical. Dos rusos,
es el argumento de esta página musical. Ahora, solo resta preparar el espíritu, os ojos y los oídos. Está por empezar el asunto y vale la pena ver, oír y creer.



Horacio Malvicino tendrá esa cara muy poco melodiosa de guitarrero viejo ligeramente libidinoso, pero pelea y tiene muchas posibilidades de ganarles a los grandotes rusos aquellos que antes fotografiamos. Parece que "Malveta" es, nomás, el autor de esta música con tanto ritmo de hoy.

Elsa Martinelli, que actualmente está filmando en la musical ciudad de Viena una biografía de Jorge Sand, el amor de Chopin, tiene un rostro más musical que todo lo anterior: melodía tipo Agustín Bardi 1966 y orquestación de... ¿de quién? Eso es lo que está en discusión esta tarde.



Marta Calveras es una nueva voz melodiosa, armoniosa y con ritmo, entre la boca y la planta de los pies, como para atrancar a cardíacos. Canta litoraleñas, ha sido recientemente lanzada en el mundo del disco y adyacencias, y es la nota argentina

CINES

CENTRO

ABECE. Corrientes 11743. 40-6100. 12.30, 14.35, 16 40, 18.50, 21, 23.10 S Loren y A. Perkins,
EL DESEO BAJO LOS OLMOS
14.25, 16.30, 118.35, 20.50, 23, Not.

AMBASSADOR. Lav. 777. 31-0700 19 meses de permanencia en cartel, con un éxito cada día mayor Julie Andrews. Véala Vd. a las 14.35, 18.20 y 22 en:
LA NOVICIA REBELDE
(The sound of music)
Genial realización, laureada con el Oscar al mejor director R. Wise. En TODD A O - 70 mm y color de Luxe 17.50 y 21.30: Show Loc. en vta. 8 días antic. Copia nueva.

ARIZONA. Lavalle 727. 31-6967. — 15.10, 19.05, 23 hs.
SEMILLA SALVAJE
M. Parks C Kake. Estr. exclus. 13, 16.55, 20.50 hs. Arabesque S. Loren, G. Peck, Contin. Pr. men. 14 añ. Sáb. trasnoche.

ASTOR. Corrientes 746. 45-5541 - 12, 14.5, 16.10, 18.25, 20.45 y 23.10: Noticiero y
Una Espía por Error
(Inc|m|14|añ. Color Dur 110 m con Doris Day, Rod Taylor Arthur Godfrey. 20.25 y 22.45. S|M.

AUD. KRAFT. Florida 683. 31-2775. 15.40, 17.30, 1925 21.20 y 23.10: El juglar de nuestra Señora (cortometraje) y DIARIO DE UNA CAMARERA, un film de L. Buñuel. Ultimos días. (P.m|18|añ.) 19.25 y 21.20 loc. num. Jueves 10: B. Lake ha desaparecido.

ATLANTIC. Belgrano 1260. 38-2726. Playa de estacionamiento gratis.
ADIOS GRINGO
Los 7 de Te--s (P|14|añ.) Cont.

AVENIDA. (Teatro-Cine). Av. Mayo 1222. 38-2295. Hoy, 13, 14.20 y 16.15: Dibujos y AVENTURAS DE ALI BABA. Mañ. 12, 13.45, 15.30 17.20 y 19 hs. la maravillosa película soviética: DON QUIJOTE, con A. Chenkasoff. Siempre $ 80.

AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626. 12.50, 14.30, 1630. 18.30, 20.30 y 22.30: El agente secreto Mat Helm. Con D. Martin, en colores.

BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156 A las 13.50, 16.10, 18.25, 20.40 y 23 hs. U. Tognazzi en
UNA CUESTION DE HONOR
Excl. en esta sala. Tec. Pr. men 18 añ. 13.30, 15.50, 18.10, 20.25 y 22.45. Noticiario.

BROADWAY Ctes. 1155. 35-2345. 12.20, 14.10, 16.10, 18 20 20 40 y 23.10 horas. Una joya del cine francés:
UN HOMBRE Y UNA MUJER
P|m|18|añ.) c Anouk Aimee, Jean Louis Trintignat Un film de Lelouch. Loc. en vta con 5 d. de antic Sábado trasnoche

CALLAO. Callao 27. 40-1898. — 15.30, 18. 20 30 y 22 50 hs.
OBSESION DIABOLICA
AGENTE 353
con G. Ardisson, tecn. Pr. 14 añ. 14.45 17.20 19 50 y 22.20 Varied.

CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. — A las 14.20, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 G. Ardisson y B. Simons en:
OPERACION DIABOLICA
Pr. men. 14 a. e inc. 18 añ. Tech 16 10, 18.25, 20.40 y 22.55 Not.

CERVANTES. Belgr. 1820. 38-2698. Cont. 17.25 y 22.20 M. Andress, G Peppard y J. Mason en:
CREPUSCULO DE LAS AGUILAS
15 20, 20.15, Fantomas, 14.30, Variedades, Pr. men. 14 añ.

COLISEO. Charcas 1119. 44-0242 y 41-1115. A las 14.30, 17.10, 20 y 22.50 horas:
LA TIENDA DE LA CALLE MAYOR
Consagrada por la crónica mundial como una de las más grandes películas de nuestra época Magistral muestra del séptimo arte Europeo. Premiada con el OSCAR de la Academia de Hollywood. (P|m|14|añ.) 14, 16.45, 19.25 y 22.15 horas: Suc. Arg. Jueves 10. Presentaremos con orgullo: EL EVANGELIO SEGUN SAN MATEO. Un film para la polémica.

COSMOS 70. Co'rntes 2046. 47-0662
¡12ª SEMANA DE EXITO...!
14.50, 17.30, 20 10 y 22.50:
La Tienda de la Calle Mayor
La mejor película del año, premiada con el OSCAR de la Academia de Hollywood. I. Kaminska, J. Kroner. (P|m 14|añ.) 14.30, 17.20 y 22.40: Notic. y Varied, 19.50 y 22.30: Show musical.

ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846. Todo C'Scope y colores.
ATAQUE SUBMARINO
G. Ford, La venganza de Espartaco, R. Browne. Sábado t. noche. La venganza de Espartaco

GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6966. — 2 extr. estr. LA FAMILIA Y UNO MAS, A. Closas, El niño y el muro, Y. Varela. NO-DO.

G. MITRE B. Mitre 1332. 38-5591. LA FAMILIA Y... UNO MAS, A. Closas, El moño y el muro, Niño del Arco. NO-DO.

GRAN REX. Ctes. 857. 35-7000. — 13.30, 15.45, 18.05, 20.35 y 23.10, Guy Stocwell y L. Nielsen en:
BEAU GESTE
(I|m|14|añ.) Dir.: D. Heyes, en tec. 13, 15.20, 17.40 20.15 y 22.50: Notic. Argentino. 20 y 22.30: Show Music.
MIERC. EXTRAORD. ESTRENO
EL VUELO DEL FENIX
Un vuelo hacia la aventura y la muerte, con J. Stewart, P. Finch, Dir. R. Aldrich. En color de Luxe.

G SPLENDID S. Fe 1860. 44-0808. 14. 16, 18.20 20.40 y 23.05: UN HOMBRE Y UNA MUJER, con A Aimee y J. L. Trintignant; 15.50. 17.55, 20.15 y 22 35: Var (P|18|a.

G VICTORIA. Av. de Mayo 882 34-1493. Extraordinarios los Beatles en El rey en Londres, con P Ortega, G. Borges, Tecn. Guadalajara en verano, D. Reed (Tec.)

HINDU. Lavalle 842. 35-1114. A las 13 20, 15.10, 17 18.55, 21 y 23.05, Lando Buzzaca (Agente 007 y ½
JAMES TONT OPERACION U.N.O
(P|m|14|añ. Tecn. y Tech. 13-30, 14 55, 16.45 18.40 20.35 y 22.40: Show Mus y Notic Sáb. trasnoche

IDEAL. Suipacha 378. 13.30, 15.20, 17.35, 20 y 22 30. Suc. Arg. y
Un Hombre y una Mujer
Eastmancolor. Una joya del cine francés en un poema de amor en la sala "in". Jueves 10, MARY POPPINS (Próx. estreno).

IGUAZU. Lavalle 940. 35-4431. — 13 35 15.45, 18, 20.30, 22.55 Not P. Newman, L. Bacall,
EL BLANCO MOVIL
(P men 14|a.) Sáb trasnoche

LORRAINE. Ctes. 1551. 13.25, 14.50, 16.25, 18, 19.35 num. 21.20 y 23. Irrita y conquista al espectador:
Con el Corazón en la Boca
de Lelouch, Mañ. 13.40, 15.15, 17, 19, 21 y 23. Fascinante e insolente: (P|m|18|años).

LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742. 8ª y últim. sem. a las 13, 15, 17. 19, 21 y 23 hs. Not. y con el toque mágico de
Walt Disney
Walt Disney
y los pequeños grandes actores de
MARY POPPINS
Thomasina
en tecn. De lunes a viernes. Obsequio de revistas Disneylandia a todos los niños concurrentes, miércoles 9:
Mary Poppins
Laureada con 5 oscares de la Academia de Hollywood.

LUXOR Lavalle 669. 31-3893. — 14.50, 18.30 y 22 10 (en punto), en 70 mm UltraPanv y tecn.
LA BATALLA DECISIVA
con H Fonda, R. Shaw, R Ryan D Andrews, P Angeli y gran reparto (Apta para todo público) 14 30 18 y 21 40· Not

METRO. Cerrito 570. 35-4219. A las 13, 15.15, 17.40, 20.20 y 23:
Marco Polo, El Magnífico
(Apta t|púb.) en colores, Anthony Quinn, Elsa Martinelli, Omar Sharif; 14.58 17.20, 19.45 y 22.25 hs.: Noticioso y Show.

METROPOLITAN. Corrientes 1343. 40 0816. A las 12.45, 17 y 21.30 horas en punto.
4º MES
del suceso del año:
DOCTOR ZHIVAGO
(P|m|14|añ|inc|18.) Laureada con 6 Oscares de oro. Superproducción de Carlo Ponti, dir. por David Lean, según la novela de Boris Pasternak. 12.30, 16.30 y 21: Show Musical de V. Gobbi. Loc. en venta para hoy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.

MONUMENTAL. Lavalle 780. A las 12.45, 14.30, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.55: Not. y un sensacional film de acción y suspenso:
OPERACION DIABOLICA
(P|m|14|Inc|18|añ.) Tec. Cinem.

MUNDIAL. Corrientes 959. 35-3545. Cont. Chaplin, El Gordo y el Flaco, 3 Chiflados, Espaguetti El Pato Donald, Pluto. Actualidades, deportes etcétera.

NORMANDIE. Lavalle 861. A las 12, 13.50, 16, 18.10, 20.30 y 22.50: Sucesos Argentinos y
Marco Polo, El Magnífico
H. Buchholz, R. Hossein, E. Martinelli, O. Sharif, A. Tamiroff Anthony Quinn. Color, sin restr. Próx. Currito de la Cruz, F. Rabal, A. Fernández, (Color).

NOVEDADES. Florida 364. 45-5155. Notic. Arg., Español, Francés, Alemán, Soviético; Dibu|color, Actual Horst Buchhols, A Quinn.

OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. A las 13.30 16.25, 19.30 y 22.35, G. Peppard, U. Andress, J. Mason en:
CREPUSCULO DE LAS AGUILAS
(The Blue Max)
(P|m|14|inc|18|añ.) 19 y 22 horas: Show Musical.

OPERA. Corrientes 860. 35-7835. -
ULTIMOS DIAS
Hoy a las 19 y 21.30, sensacionales presentaciones en escena de la revista musical japonesa:
Noches de Tokio
por la SHOCHIKU TROUPE REVUE, la más famosa compañía de espectáculos frívolos del JAPON, llegada especialmente desde Tokio. 60 supercoristas animando 21 cuadros de gran espectáculo. Suntuoso vestuario y escenarios propios. Mañana, una sola función, a las 22. Martes y días sig. a las 20.15 y 22.45. Loc. en venta con 2 días de anticip. Hoy, a las 13.30 y 15.45:
UNA ESPIA POR ERROR
la comedia más brillante de Doris Day con Rod Taylor. (I|m|14|añ.) Lunes 14, una superproducción extraordinaria:
JUDITH
la gran creación de Sophia Loren, con Peter Finch y Jack Hawkins.

PARIS. Lavalle 769. 31-2916. — Cont. 13.50, 15.40, 177.30, 19.20 21.10 23 hs.
MUJERES EN LA NOCHE
(Suecia al desnudo); 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50, 22.40, Not. Proh. men. 18 añ. Sábado trasn. 1 h.

PLAZA. Corrientes 939. 35-7777. — G. Peppard, J. Mason y U. Andress 1330, 16.15, 19.25 y 22,25; Notic.; 14.40, 16.40, 19.45 y 22.40: CREPUSCULO DE LAS AGUILAS. (P|m|14añ.)

PREMIER. Corrientes 1565. 46-2113 14.40, 16.30, 18.25, 20.40, 22,50 hs. Varied. y
El Gran Ballet
Sovscope 70 mm. 6 bandas, sonido magicolor. 20.20 y 22.35 hs. Show. Próx. ¡Ahí vienen los rusos!. METROPOLITAN: No deje de ver Doctor Zhivago.

PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112. 13, 17, 21 La vuelta al mundo bajo el mar, tecn. 15, 19. 23 hs.
Dominique
Tecnicolor.

REAL. Esmeralda 425. 45-3600. — Cont. desde las 12 hs. Dibujos con el gato Malandrín, Correcaminos, Tuity y Gonzalito. Notic.

RENACIMIENTO. Lavalle 925. — 35-1850.
GRAN ESTRENO EXCLUSIVO
EL MUNDO INTIMO DE
LA MUJER
Aleccionadora, electrizante, un mundo insospechado. Pull. habil. p. damas solas. Pr men. 18 añ. 13, 15.15, 16.45, 18.35, 20.25, 22.30 hs. Continuado.

ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. El magnífico cornudo U. Tognazzi, El harem de Toto Isa Barzezza. Pr m. 18 añ.

ROTARY. Corrientes 565. 49-7061. Cont. Not. El deber conyugal. (P|18) Ugo Tognazzi.

SARMIENTO. Lavalle 852. 35-3338. 13, 15.10, 17.30, 20.25 23.15 LA TENTACION DESNUDA, I. Sarli, A. Bo, V. Bo, O. Valicelli, J. J. Míguez, 19.55, 22.45 hs. en escena, L. A. del Paraná y sus paragueyos, éxito mundial que actúa especialmente y por primera vez en la Argentina. Pr. 18 añ.

S. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. Smith el silencioso, 13, 16.20, 19.50 y 23 20 hs. S|restr.; Si no mato me matan, 14.30, 17.50 y 21.20. (I|14|a.) Platea $ 130. Cont.

TROCADERO. Lavalle 820. 35-1455. 13.40, 15.40, 17.45 20.05 y 22.30. Varied. 13.50, 15.55, 18.15, 20.35 y 23 5ª sem. triunfal de AVENTURAS CHINAS EN CHINA, con J. P. Belmondo y Ursula Andress, en col. sin restricciones.

UNION. Independenc. 2870. 97-2565. Viva María, en color, B. Bardot; Buda; Un trío de terror. (P|14|añ.)

ALMAGRO

HOLLYWOOD. Ctes. 4256. 86-4213. Cont. 13 50, 18 y 22.15 hs.:
LA TIENDA DE LA CALLE MAYOR
L. Kaminska, J. Kronnem; 15.55 y 20.10. El niño Kurtj Baungartner en: Corazón de mujer; 17.45 y 22: Suc. Arg. (P|m|14|añ.)

MEDRANO. Ctes 3976. 86-3502. — Cont. niños tarde, $ 100. 15.45, 18 20, 22.40 P|color.
MARCO POLO EL MAGNIFICO
con A. Quinn, 15.45, 20.20: John Wayne en: Alas de águilas, Tec. 18 22.20: Euc. Arg.

P. DEL CINE. Rivadavia 3636. — 88-1818. 14 40, 18 50, 23 hs.
LA TENTACION DESNUDA
con I. Sarli y A. del Paraná, 17, 21, Una mujer sin precio, con L. Leblanc. Pr. men. 18 añ.

ROCA. Rivad. 3753. 87-1517. — A las 14.25, 18.45 y 23.05,
MARCO POLO, EL MAGNIFICO
con E. Martinelli, O. Sharif, O Welles y un g. elenco, 16.40 y 21, Melodía interrumpida, 14.05, 18.25 y 22.45 hs. Suc. Arg. 13.45 Var.

BELGRANO

BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691. 14.30, ar. 15, 18.50, 23 hs. Beau Geste, G. Stakwell, 16.55, 21, Si no mato, me matan.

CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. Aventuras chinas en China El bacilo de Satán. Cont. Apto p. púb.

GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. Cont. 13.50 18.15, 22.40 hs.: CREPUSCULO DE LAS AGUILAS, Ursula Andress y G. Peppard, tech. 16.15 y 20.40: Por favor, no moleste, Doris Day, tecn. (P|m|14|añ.)

GRAL. PAZ. Cabildo 2702. 701-1212 Pl. noche, num.: Pull. Cont. 15.35, 19.15 y 23 hs. OPERACION DIABOLICA, con G. Ardisson, Tech 14, 17.30 y 21.15 hs. 24 horas de fuego, con C. Roger, Tech. Pr. men. 14 añ. Inc. 18 añ. Notic.

G. SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500. 15.15, 19 y 23 LA TENTACION DESNUDA, I. Sarli, 17.05 y 21.05, Adolescentes perversos, P. m. 18.

LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Hoy: James Bond el Agente 007 en: OPERACION TRUENO, Ataque (color). Platea $ 90. Cont.

R. CITY. Monroe 3245. 78-7538. - Festival alemán: Mi casa en Montevideo; Destino Monte Cerviño Niños $ 100.

RITZ. Av. Cabildo 685. 77-0686. - A las 14.15, 18.20 y 22.40, de Walt Disney, en colores:
BLANCA NIEVES
Y LOS SIETE ENANOS
15.50 y 20.30: Las tres vidas de Thomasina. Cont.

BOEDO

CUYO. Boedo 858. 97-6975. A las 15.30 18.50 y 22.40:
Operación Diabólica
Tec., con G. Ardisson; 14, 17 y 20.40: 24 horas de fuego, con C. Rogers. (P|m|14|añ.)

EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. — Isabel Sarli en: LA TENTACION DESNUDA, a las 17.40 y 23; Una mujer sin precio, 15.45 y 21.10 La mujer d|zapatero, 14.05 y 19.20 Continuado. (P|m|18|añ.)

G S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. TABU Nº 2 (color); Casanova 70; El suceso (P|m|18|añ.)

L ANDES. Boedo 777. 97-4233. 17.55 y 22.55, en tecnicolor:
James Tont, Operación Uno
con Lando Buzzaca (Ag. secreto 007½); 16 y 21: El criminal, Jack Palanco; 14.30 y 19.35: Las camareras. (P|m|14|añ.)

MODERNO. Boedo 937. 97-8601. - Alas de águila; El niño y el toro. May. $ 80. Menores $ 40.

NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1723. Vuelve el Cow-boy de oro, en: Adiós gringo; El dólar marcado; El caballero del desierto (P|m|14|años).

S. S. JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Pimienta, L. Sandrini, Viaje de una noche de verano, Cuando calienta el sol.

CABALLITO

MORENO. Rivadavia 5050. 90-4303. A las 15.10, 19.15 y 23.10:
MARCO POLO, EL MAGNIFICO
con Omar Sharif, A. Quinn y H Buchholz; 17.10 y 21.20 hs.: Hércules, Sansón y Ulises, techn. a las 14.15, 18.50: La fiesta de Tom y Jerry. Niños $ 100. Cont.

R DE LA PLATA. Avdas. Parral y Gaona. 89-0844. A las 14.30, 18.30 y 22.30 horas:
LA TENTACION DESNUDA
con I. Sarli y A. Bo; 16.30 y 20.30: Una mujer sin precio, con L. Leblanc (P|m|18|añ.)

COLEGIALES

ALVAREZ THOMAS. Alv. Thomas 841. 54-4999. Koli Yug; Viaje increible; Leyenda del lobo.

ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 14.15, 18.30, 23: Las sensacionales aventuras de:
MARCO POLO, EL MAGNIFICO
con Horst Buchholz, Elsa Martinelli y un brillante reparto en E'Color; 16.10 y 20.40: Melodía interrumpida, con G. Ford y E Parker; 14, 1810, 22.40: Suc. Arg.

REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. - Men. $ '60. Ataque submarino; Cuando el corazón ve; Prófugro del amor.

RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. - Niños $ 80. BEAU GEST (Buen gesto); El agente diabólico (tec.). Continuado.

FLORES

COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. - (Sensacional) 14.40, 18.25 y 22.10: CREPUSCULO DE LAS AGUILAS, G. Peppard, U. Andress y J. Mason (Tec.); 17.05 y 20.50: La sombra de la traición. (P|m|14|añ.)

CONTINENTAL. Carabobo 945. — 63-2218. Cont. Si no mato, me matan; Misión secreta; Papá ganso

FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858 A las 13.40, 17.45 y 22.10 hs. A Quinn en:
MARCO POLO, EL MAGNIFICO
con O. Sharif, en Panav. y Metr Apta t|púb. 15.40 y 20.05 hs.; Como pescar un marido, con D. Reynolds; 17 20 y 21.45: Suc. Argent

FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. Continuado. 14.45: Variedades; 15.10, 19.05 y 23, Isabel Sarli en:
LA TENTACION DESNUDA
17.10 y 21.05: Una mujer sin precio, con L. Leblanc. (P|m|18|añ.)

GAONA. Gaona 3263. 59-2551. — El rey en Londres; Convención de vagabundos; No morder rubias el sábado.

PUEYRREDON. Rivadavia 6871. - 612-0389. Super y Pull. cont. 14.10, 18.10 y 22.25: Sucesos Arg. y
MARCO POLO, EL MAGNIFICO
Vista-Visión, Tec. con Roberto Hossein, Akim Tamiroff: 16.20 y 20.35: Mércules, Sansón y Ulises Tecnic. Jueves: Un hombre y una mujer, en technicolor.

RIVERA INDARTE. R. Indarte 54. 66-7500. Continuado, a las 14.30, 18 y 21.30, G. Rogers en: 24 HORAS DE FUEGO; 16.10 19.30 y 23.10, G. Ardisson en: Operación diabólica. Tecn. (P|m|14|añ.)

S J. DE FLORES. Rivadav. 7350 611-5989. BEAU GESTE; Semilla salvaje. Cont. (I|m|14|añ.)

SEL. DE FLORES. J. B. Alberdi 2941. 61-8145. Continuado. ADIOS GRINGO; Maciste contra el Sheik; Los 7 de Texas.

FLORESTA

G. RIVADAVIA. Rivadavia 8636. 69-1356. LA TENTACION DESNUDA, Isabel Sarli; Una mujer sin precio, L. Leblanc. (P|18|añ.)

LINIERS

G. LINIERS. Gral. Paz 47. 653-2266 Noche, plat. num. 15.20, 19 y 22.45: LA TENTACION DESNUDA, Isabel Sarli; 13.50, 17.10 y 21: Una mujer sin precio, L. Leblanc. (P|18|añ.)

MATADEROS

ALBERDI. J. B Alberdi 6169. - 68-0496. La tienda de la calle mayor; El tercer tiempo; Sendas peligrosas.

B AIRES. A|Trabajo 5427. 68-2525 2ª semana. A las 14.30 y 19.30: ADIOS GRINGO, con R. Wood; 16 y 21: Entre rejas; 17.50 y 23 Un dólar marcado. Cont.

CALIFORNIA. Av|d|Trabajo 4818. 69-6092 EL REY EN LONDRES; No morder rubias en sábado; Los lanceros negros. (Sin restr.) Men. $ 80. Continuado.

EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. - 68-1118. Isabel Sarli en:
LA TENTACION DESNUDA
Una mujer sin precio; Cargamento prohibido. Cont. (P|m|18|añ.)

LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457 Walt Disney en: LAS 3 VIDAS DE THOMASINA, a las 17.50 y 22.50; La guerra de los taxis, a las 16 y 21; El profesor Voligoma, a las 14.30 y 19.30. Cont. Niños $ 80 Sin restricciones.

PROGRESO. Riestra 5651. 60-0155 El agente secreto en peligro; Alarido de sangre; El incorregible.

ONCE

MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636 Cont. de 14.15 a 0.40 hs. A las 14.15: Varied.; 16.30 y 20.35: Forja de valientes; 18.15 y 22.20: Show; 14.35, 18.35 y 22.40:
Marco Polo, El Magnífico
con A. Quinn O. Welles, E. Martienlli. Jueves: Un hombre y una mujer.

PALERMO

ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700 15.40, 19.20 y 23.05, A. Quinn en: MARCO POLO EL MAGNIFICO, c| Omar Sharif; 14, 17.40 y 21.20: Hércules, Sansón y Ulises. Niños: $ 100. Continuado.

BLEU. S. Fe 2541. 82-5845. ¡Acción y aventuras! NIDO DE AGUILAS (color); Forja de valientes, color). Cont. Pl. $ 90. S|restr.

C. PALERMO. Serrano 2487. — 71-1720. en tecnicolor, Beau Geste, Agente diabólico, Espejismo.

G. NORTE. S. Fe. 3730. 72-8468 15.40, 18.10, 20.30 y 22.50: LA TENTACION DESNUDA, I. Sarli; 15, 17.30, 20 y 22.20: Notic. (P|18).

ODEON. S. Fe 3363. 80-0687. A las 16, 19.20 y 22.40, Palito Ortega, Graciela Borges y Los Beatles en:
EL REY EN LONDRES
A las 14.20, 17.40 y 20.55: Convención de vagabundos.

(Viene de la página anterior)

PALAIS BLANC. S. Fe 3085. 83-1846 14.30, 18.30 y 22.30: Julieta de los espíritus; 16.55 y 20.55: Una noche inolvidable. Color (P|18|añ.) Hoy trasnoche, 0.45: Adorado John. (Pr|m|18|años).

PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. — Crepúsculo de las águilas, A la sombra de la traición. Variedades. Proh. men. 14 años.

ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. James Tont... Operación uno; La marcha sobre Roma; El monóculo negro.

POMPEYA

SAENZ. Av. Sáenz 449. 91-8455. - 17 10 y 22 40: LA TIENDA DE LA CALLE MAYOR; 15.30 y 21: Corazón de mujer, color; 14 y 19.30: Las penas del Lenka. (P|m|14|añ.)

SUR

CONSTITUCION. B. Irigoyen 1414 23-0248. Cont. 14.40, 18.30 y 22.25 LA GRAN TENTACION, I. Sarli y A. Bo; 16.40 y 20.30: Una mujer sin precio. (P|m|18|añ.)

B. ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Sensacional espect. 15.20, 18.50, 22.25, Operación diabólica, (Agente 303), G. Ardisson y E. Somins Tec. C'Scope 14 17.10 y 20.40, 24 horas de fuego, Proh. men. 14 añ.

G SUD. Bdo. de Irigoyen 1682 23-6844. Continuado:
MARCO POLO, EL MAGNIFICO
Tec., A. Quinn; Alas de águila, tec., Y. Wayne. (S|restr.)

VILLA DEL PARQUE

PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. - 14.30, 18.25 y 22.20: Notic. y
EL DESEO BAJO LOS OLMOS
con S. Loren y A. Perkins; 16.35 y 20.30: El triunfador. (P|18|añ.)

S DE MAYO. Nazca 2335. 50-5568 14.30, 18.20 y 22.15: Notic. y LA TIENDA DE LA CALLE MAYOR; 16.50 y 20.40: El tercer tiempo.

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360 50-5008. 13.45, 17.50 y 22.20, A. Quinn: MARCO POLO EL MAGNIFICO; 15.45 y 20.20: Forja de valientes. Niños $ 100. Sáb. noche, loc. numeradas.

DEVOTO. Av|S|Martín 6200. 50-1443 Niños $ 90. El rey en Londres; Los lanceros del Rey Arturo; Convención de vagabundos

VILLA URQUIZA

25 d|MAYO. Triunv. 4438. 51-1859 Isabel Sarli en:
LA TENTACION DESNUDA
Una mujer sin precio; Amor y sexo. (P|m|18|añ.)

TEATROS

COLON. 35-1430. Temp. 1966 en adhesión al Sesquicentenario de la Declaración de la Independencia. Martes 21.30 hs. Ext. Nº 67. Conc. sinfónico a cargo de la Orquesta Estable del Ttro. Colón. Director: Alexander Gibson. Prog.: Sinfonía Nº 34, K. 338, Mozart; Sinfonía Concertante. Op. 84, HAYDN; Sinfonía Nº 2, Op. 73, Brahms. Pl. $ 400. Loc. en venta.
Miércoles 21 hs. Velada de gala en honor de S. E. el primer ministro del Reino de Bélgica. Himno Nacional Argentino. La Brabançonne (Himno Belga). Espect. coreográfico a cargo del Cuerpo de Baile Est. del T. Colón. Ballets: CONSTANCIA, de Chopin-Dollar y SUITE POLACA, de Glinka-Tomin. Orq. Filarmónica de Buenos Aires. Dir.: Antonio Tauriello. Dir. Cpo. de Baile: Jorge Tomin. Sob. de loc. altas en vta. desde el lunes.
Jueves, 21.30 hs. 3ª func. del Ab. Nocturno a cargo del Cuerpo de Baile Est. del T. Colón. Ballets: CONSTANCIA, de Chopin - Dollar. Pianista solista: Jorge Fontenla. SEBASTIAN, de Menotti - Dollar. SUITE POLACA, de Glinka-Tomin. Dir. de Orq.: Antonio Tauriello. Orquesta Filarmónica de Bs. As. Pl. $ 400. Sob. de Ab. en vta. desde el martes.
Boletería: Diariamente de 10 a 20, en A. Toscanini (Viamonte) 1124.

MUN. G. S. MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Temp. 1966 en adh. al Sesq. de la Decl. Indep. Nacional.
Sala Martín Coronado:
Hoy, 18.15 y 21.30. Pr. T. Mun. G. S. Martín año 1965: EL BILINGUE, de P. Krichmar, con A. Argibay, E. Rudy, D.Prince, M. Jouvet, E. Walner, J. Larrea, A. Oster, E. Guevara, G. Gastaldi, Karen, J. C Dual, V. Berni, R. Barreta. Escen. N. Deángelis. Direcc. E. Vega. Pl $ 200. Super $ 150.
Mañ. 20.30. Ultima func. de la temp. AMIGOS DE LA DANZA. Ballet en SERENATA NOCTURNA, de Mozart. Coreograf. R. Giachero. LLANTO, de García Lorca (voz L. Medina Castro). Coreografía L. Labarone. GRAND PAS CLASSIQUE (estreno), de Glazunow. Coreograf. R. Giachero. Pl. $ 250. Súper $ 200.
Sala Casacuberta:
Hoy a las 15.30 hs. Estreno espectáculo infantil: LA COMADREJITA VANIDOSA, comedia musical folklórica. Direcc. Victoria Jozmi. Platea $ 100.
Miércoles 19.15, recital de piano a cargo de Augusto Moreno, en obras de Scarlatti, Schumann, Listz, Brahms, Debussy, Guastavino, Villa Lobos. Platea $ 100.
Hoy 18.30 y 22. Com. Nac. pres.: EL JARDIN DE LOS CEREZOS, de A. Chejov. Trad. y Adapt. L. Saslawsky. Escenogr. L. Rey. Dir. J. Petraglia. Pl. $ 150. Despedida.

ABC. Esmeralda 506. 35-0506. — Hoy, a las 18.30: ¿QUE TAL TE TRATA LA VIDA?, R. Milner. Un humor distinto:

AGON. Maipú 326. Sub. Cinerama. La obra más cruda de Sartre: A PUERTA CERRADA, con: Sagrera, Guzmán, Morets Dir.: Baroni. Hoy, a las 18.15 y 22.15.

ARGENTINO. Bmé Mitre 1448. — 37-9324. Hoy, única función 19 hs.
Alfredo Alcón
en:
ISRAFEL
de A. Castillo
Dir.: INDA LEDESMA
ULTIMAS FUNCIONES

ARTES Y CIENCIAS. Lavalle 770. 31-5764. Hoy, 19.30: LOS PROJIMOS de C. Gorostiza, J. C. Gené, M. C. Laurenz, S. Lanteri, N. Santa Ana, P. Soriani y H. Suárez. Ult. Sem.

ASTRAL. 46-5707. Hoy 18, 21 y 23: PALITO ORTEGA — RODOLFO BEBAN, con gran elenco en:
UNA EXTRAÑA PAREJA
Direc.: Viñoly Barreto. Canta: Palito Ortega. Apto p|t|púb. Pull: 200

ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. 18.30 y 22, M. Vaner, Leonardo Favio y gran elenco en la graciosa comedia:
UN AMOR EN ROMA
de E. Patti. Pr. men. 14 a. Inc. 18

AVENIDA. A. Mayo 1222. 38-2295. La más graciosa:
NINETTE Y UN SR. DE MURCIA
de M. Mihura. Cía. Campoy-Cibrián, con M. Zucker, A. García Grau y P. Meliá. A las 18.15 y 22.

BUENOS AIRES. Corrientes 1755. 40-5680. Ult. dos sem. del éxito de la Cía. Pablo Palitos en:
DETECTIVE
de G. Ziclis. Hoy, 18.30, 22. P. $ 200.

CANDILEJAS. Rivadavia 440 - 3er. año, 1.000 repres.
CUANDO ESTAMOS CASADOS
de Priestley. Dir. R. Dalrima. Hoy, 18.30 y 20.30. Loc. en venta.

COLISEO. Charcas 1119. 44-0242, 41-1115. Magistral muestra del 7º arte:
LA TIENDA DE LA CALLE
MAYOR
Ver cartelera cines.

COLONIAL. P. Colón y Belgrano. ANAGLIFO p. La muchacha de la Plaza Lavalle, de Bertolucci. Dir. Ana Galindo. Hoy 18.30. Pl. $ 150.

COMEDIA. Corrientes 778. 46-4[illegible] Cía. M. del P. Armesto. A las 18.30 y 20.30 horas. Exito cómico 1966: MICAELA (o el pecado originalísimo), con V. Ariño. Dir. Serrador. Ultimo mes.

COMICO. Corrientes 1280. 35-2[illegible] Hoy, a las 18.30 y 22..30, pres. de
ALEJANDRO ULLOA
y su Gran Compañía, en breve temporada de despedida, con
EL ALCALDE DE ZALAMEA
de Calderón de la Barca. Mat. desc. Martes miérc. y jueves 18.[illegible] (Precio esp. para colegios).

CORRIENTES. Corrientes 561. - 49-0765. 19, 21 y 23 horas. Comp. Pepita Martín Manuel de Sabattini en el gran éxito cómico:
LAS MUJERES ME DAN MIEDO
Loc. con 5 días de anticipación

DE ARTE. Rodríguez Peña 344. - 40-4395. LOS COCODRILOS, La comedia del año, M. Sucre, C. Lazzietti, O. Brani y L. Valmar. Hoy 19 y 21. Bol. desde 18 hs.

DEL PUEBLO. Diag. Norte 9[illegible] 35-3606. 18.30 y 21.45, de Cervantes PEDRO DE URDEMALAS, 3 act. Platea $ 100.

EL NACIONAL. Ctes. 960. Grandes revistas cómicas. A las 18.[illegible] 21 y 23 hs. Distinta. LA GRECA Difetente, con:
GOGO ANDREU, ALFREDO BARBIERI, TITO CLIMENT, NELLY GRANT, SUSUKI, LOS BOMBOS TEHUELCHES.
La Greca en El Nacional

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. - 47-8770. Hoy a las 18.30 y 2[illegible]
ULTIMOS 20 DIAS
Compañía Elina Colomer, J. [illegible] Langlais, M. López Rey, D. Vi[illegible]ri: INTIMIDAD CONYUGAL, [illegible] obra divertida y audaz.

FLORIDA. Florida 171. Gal. Güemes. Sensacional estreno·
DESNUDOS A TRAVES
DEL MUNDO
Lunes a viernes cont. de 11 a 1 hs. color, música y renombrado elenco (P|m|18|a).

F. MOCHO. Moreno 2180. 48-[illegible] Hoy 20 hs. HISTORIA DE VASCO de G. Schéhadé. Trad. F. Javier Unico mes.

IAM. Florida 659. Ultimas func. NUESTRO PUEBLO, de Thornton Wilder. Magnífica expresión del teatro romántico moderno. Dir. M. Lavalle. Hoy, a las 19.15.

IFT. B. Sur Mer 549. 88-9420. Hoy, a las 20 horas.
HAY QUE MATAR A MARTIN GUEMES, de A. Casablanca.

INST. T. DI TELLA. Florida 9[illegible] 31-4721|6. 20 y 21.45 hs.: MENS SANA IN CORPORE SANO, de D. Peral. Dir. Briski. P|m|18|añ.)

LA CUEVA. Callao 182. [illegible] M. Maristany, D. Tonelli, D. Ferreiro, R. Machado, últimas rep.
LLUVIA
de S. Maugham. Dir. R. Posta. Hoy, única función 19.30.

LASSALLE. Caungallo 2263. 47-[illegible] Rosa Rosen F. Labat, A. Puig. Hoy a las 18.45 y 21.15:
ULTIMOS TREINTA DIAS
EL TEMA ERA LAS ROSAS
Extraordinaria, Próx. 200 repres.

LICEO. Rivadav. y Paraná. 38-[illegible]
Compañía CARLOS CORES
ELIZABETH KILLIAN
A las 18 y 22. Exito cómico de Abel Santa Cruz:
¿ALGUN MARIDO ES FIEL?
con Noemí Laserre, Ricardo La[illegible] A. Linvel, M. Bianchi, E. Liporace y Margarita Padín. (I|m|18|añ.)

LOS INDEPENDIENTES. S. Martín 766. 32-5922. Hoy a las 18.15 y 22: 3 DE AMOR, Chejov, Pirandello, Frisch.

MAIPO. Esmeralda 443. 45-[illegible] Revistas. Extraordinario estreno. Hoy, a las 18, 21 y 23:
LAS CORISTAS REBELDES
Don Pelele - Dorita Burgos - Vicente Rubino - Hilda Mayo - Los Quilla Huasi - Yoli Logan - Roberto Goyeneche - Mister Chasman - Pochi Grey - Carlos Scazziola - Mimí Pons - Pedro Sombra - Norma Pons.

MARCONI. Rivadav. 2330. 47-0[illegible] Cía. Revistas Intern.
Ríase de la Minifalda
gran STRIP-TEASE. Nuevos números y nuevas atracciones. Gran éxito en Cont. de 17.30 a 24. Pr. popul. Pr. men. 18 añ.

N. TEATRO. (Sala Apolo). Corrientes 1372. 45-7386. 17.30 y 22: SOPA DE POLLO, de A. Wesker. (Aut. de Raíces) 8º mes localid. en vta. para toda la sem. de 10 a 23 hs.

ODEON. Esmeralda 367. 45-3635 - Hoy, a las 18 y 21.30:
LA RAIZ Y LA TIERRA
El Chúcaro, Norma Viola, Mercedes Sosa, Los Trovadores, Chito Zeballos y gran elenco.

PEQUEÑO T. B. Mitre 1259. 46-[illegible] Hoy, a las 18.30 y 21. 2º año triunfal de Agustín Castro Miranda, en
UNA CAMA Y DOS MARIDOS.

REGINA. (Casa del Teatro). Sta. Fe 1235. 41-5709. Ultimo mes. Hoy, a las 18.30 y 21.30, de M. Schisgal:
LUV
Donge, Briski, Luppi. Direcc. L. Mottura.

SMART. 35-2592. Hoy, 18.30 y 22.15
Cía. PAULINA SINGERMAN
y gran elenco en:
QUERIDA COCO
Dos horas de risas. Ultimas repres.

S. M. del BUEN AYRE. Montevideo 842. 41-6086. EL SI DE LAS NIÑAS, de Moratín, con M. Gil Quesada, P. Palliciotta y M. Ángeles. Hoy 18.30. Para todo públ. Ultim. funciones.

TEATRO 35. Callao 435. (Subsuelo) 40-7651. Hoy, a las 18.30. Ultimo mes del gran éxito:
LA DOROTEA
de Lope de Vega.

EL TREBOL DE LA SUERTE

NOESPE
REELULTIM
ODIA CONF
LICTOSENT
CU IMENTAL CU
NDEEL AUMEN IDEMA
OPTIMI TO SELDET
SMO GUS ALLE LE
TARAMUC AMANENS
HOSUIDE ILENCIO
A NOSE N SEEQU
DESAN OHAGAM IVOCA
IME UCHASPR RAN
EGUNTAS H
AYINCOMPR
ENSION AC
EPTELOS

En las cuatro hojas del Trébol de la Suerte hallará su mensaje para el día de hoy. Búsquelo por el orden de su signo en el Zodíaco, a saber: 1, para Aries; 2, para Leo; 3, para Sagitario; 4, para Tauro; 5, para Virgo; 6, para Capricornio; 7, para Géminis; 8, para Libra; 9, para Acuario; 10, para Cáncer; 11, para Escorpio, y 12, para Piscis.

SOS entimental

RENZO CASSAN

Las relaciones humanas están llenas de conflictos, y las relaciones específicamente entre hombre y mujer son extremadamente delicadas y propensas a crear problemas, en razón de que están hechos de distinta naturaleza. La sensibilidad de la mujer no es la misma que la del hombre, ni tampoco los puntos de vista que sustentan.

El mundo, pues, en su síntesis, suele ser un conflicto entre el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible atracción que los une. Nosotros, desde estas páginas, queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales, en una sección que será fija. Escríbanos desde ya y un corazón abierto a toda inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos, habremos cumplido con nuestro propósito.

La correspondencia para toda consulta de esta índole debe ser remitida a Renzo Cassán, sección SOS Sentimental, diario ULTIMA HORA, Riobamba 280.

P

Lupita, de Capital: Estoy de novia, comprometida y con la fecha de casamiento casi resuelta para mediados del año venidero. Mi novio es un excelente muchacho, muy trabajador y con una buena posición conquistada. Reconozco todos estos méritos para que no crea que soy injusta al adjudicarle el defecto que voy a exponerle y que me tiene mortificada: es de un carácter dominador y trata de imponer su voluntad aun en hechos en los que carece enteramente de razón. Por ejemplo, me ha pedido que abandone desde ya mi trabajo. Yo desempeño un empleo en el que realmente no gano mucho, pero que me entretiene y me hace sentirme útil. Por supuesto que dejaré de trabajar cuando me case, pero hacerlo con tanta anticipación me resulta absurdo. También trata de imponerme que no salga de mi casa con mis amigas, como acostumbro a hacerlo. Dice que ahora que estamos comprometidos, debo pensar solamente en él y olvidar otras cosas. Por supuesto que tiene plena confianza en mí y no piensa que pueda comportarme mal, sino simplemente que considera que debo comenzar a proceder como si fuera su esposa. He tratado de hacerle comprender que no tiene razón, pero es inútil. El es así y eso ha comenzado a preocuparme, porque me hace pensar que una vez casados tratará de acentuar más aún ese afán de predominio, en desmedro de los derechos que a mí deben asistirme como esposa. ¿Cuál es su opinión?

R

Respuesta: Yo no diría que "él es así", sino que son así casi todos los seres humanos, que tienen debilidades e imperfecciones que no pueden ocultar. Comprendo muy bien la actitud que usted ha adoptado, en salvaguardia de sus lógicos derechos, pero creo comprender que la actitud de su novio no obedece a capricho, obstinación o afán de dominar a los demás, imponiendo la propia voluntad. Se me ocurre que el conflicto se origina porque la quiere mucho. De no ser así, poco le importaría lo que hiciera. Tal vez haya un exceso de amor propio al pretender que usted abandone desde ya su trabajo, pero acaso pueda influir también el deseo de que se vaya acostumbrando desde ya a la idea de permanecer en su casa, que es lo que tendrá que hacer cuando se case. Lo de las amigas podría estar inspirado en un recóndito impulso celoso, concretado en la aspiración de ser él su única compañía. Trato de ofrecerle algunas explicaciones a una conducta que a usted la inquieta, pero el problema carece en absoluto de importancia. Si usted reconoce a su novio la mayor suma imaginable de méritos... ¿cómo podría adjudicarle tanta importancia a que él muestre un acaso exagerado sentido de la posesión?

PANTALLA DE UH

◆ LA REVOLUCION FRANCESA

PARIS, 6 (ANSA). — Jean Paul Rappenau, que obtuvo el premio Louis Delluc 1966 por "La vie de chateau", rodará ahora una película sobre la Revolución Francesa. Es la historia de Nicolás, un marinero que vuelve a Francia en 1792, después de 10 años de ausencia y descubre la revolución. "Es un período que me entusiasma— dijo el joven realizador— siempre me dormía en las clases de historia. Me despertaba, sin embargo, cuando llegábamos al período de la Revolución".

◆ FRED ASTAIRE

HOLLYWOOD, 6 (ANSA) "Finian's rainbow" un "musical" que durante muchos años interesó a los productores, pero que por sus complicaciones fue siempre dejado de lado, será ahora producido por Warner. La comedia, de Harburg y Saidy y con música de Burton Lane, será llevada a la pantalla en breve. Marcará la "rentrée" cinematográfica del famoso actor y bailarín Fred Astaire. Los demás intérpretes serán designados en breve.

◆ SE FILMA "LOS NOVIOS"

ROMA, 6 (ANSA). — El director Sandro Bolchi está completando las escenas de exteriores de la filmación para TV de la famosa obra de Alessandro Manzoni, titulada "Los novios". Trescientos carabineros experimentados y una docena de "stunt-men" (hombres de prueba) participaron en la grabación de una secuencia, ilustrada en el libro original del modo siguiente: "Cuando la primera escuadra llegaba a un pueblo se extendía de inmediato dentro del mismo, robando todo lo que encontrara a su paso, matando a los hombres y destruyendo o arruinando casas y muebles de sus víctimas". Esta obra maestra del poeta líder del movimiento romántico italiano —nacido en 1785 y muerto en 1873— será presentada mundialmente por la RAI-TV.

◆ FILMES NUEVOS EN LA URSS

MOSCU, 6 (ANSA). — Los clásicos se están volviendo de moda en el cine ruso. Algunos realizadores soviéticos están trabajando, en este momento, en filmes inspirados en obras de Tolstoi y Dostoievski.

Sergei Bondarchuk completará este año las dos últimas partes de "Guerra y paz". Cerca de un antiguo monasterio a 140 kilómetros de Moscú, comenzó en estos días el rodaje de uno de los episodios centrales del filme, el del incendio de Moscú de 1812.

Alexander Zarkhi, un veterano realizador de cine soviético, filma "Ana Karenina", inspirada en la obra de Tolstoi. Zarkhi mismo escribió el guión. El rol de Ana corre por cuenta de Tatiana Sameilova, y para el papel del conde Karenin se eligió a Innokenty Smoktunovsky, mientras que Vasili Lanovei encarna a Vronsky.

Alexander Alev y Wladimir Naumev, que durante 10 años han trabajado sobre guiones de ambientación actual, ahora van a hacer un filme basado en "Una broma sucia" de Dostoievski.

Otra versión de un "clásico" es "El sueño del tío" que Konstantin Voinov sacó del cuento homónimo de Dostoievski y, mientras tanto se preparan para la pantalla otras dos novelas del mismo autor "Los hermanos Karamazov" que realiza Ivan Pyryev y "Crimen y castigo" que será rodada por Lev Kulidjanov.

COPO • HOROSCOPO • HOROS

ARIES 21|3 a 20|4
AÑOS DE 15 A 34: Cambie de rumbo
AÑOS DE 35 A 54: Perspectivas de viaje
AÑOS DE 55 O MAS: Procure cuidar su físico

LIBRA 23|9 a 22|10
AÑOS DE 15 A 34: Escena de celos
AÑOS DE 35 A 54: Expansión y confianza
AÑOS DE 55 O MAS: Inútil sufrimiento

TAURO 21|4 a 20|5
AÑOS DE 15 A 34: Insista y persevere
AÑOS DE 35 A 54: Cambios económicos
AÑOS DE 55 O MAS: Sea más audaz

ESCORPIO 23|10 a 22|11



AÑOS DE 15 A 34: No confíe demasiado
AÑOS DE 35 A 54: Regalos
AÑOS DE 55 O MAS: Velada divertida

GEMINIS 21|5 a 20|6
AÑOS DE 15 A 34: Evite la curiosidad ajena
AÑOS DE 35 A 54: Valore las intenciones
AÑOS DE 55 O MAS: Período borrascoso

SAGITARIO 23|11 a 21|12
AÑOS DE 15 A 34: Pequeña mentira
AÑOS DE 35 A 54: Mañana provechosa
AÑOS DE 55 O MAS: Intensa vida interior

CANCER 21|6 a 22|7
AÑOS DE 15 A 34: Nuevos intentos
AÑOS DE 35 A 54: Entusiasmo
AÑOS DE 55 O MAS: Exito inesperado

CAPRICORNIO 21|12 a 20|1
AÑOS DE 15 A 34: Complicaciones sentimentales
AÑOS DE 35 A 54: No espere milagros
AÑOS DE 55 O MAS: Disminuya sus compromisos

LEO 23|7 a 22|8
AÑOS DE 15 A 34: Prueba de cariño
AÑOS DE 35 A 54: Amigo fiel
AÑOS DE 55 O MAS: Incertidumbre

ACUARIO 21|1 a 19|2





AÑOS DE 15 A 34: Desengaño
AÑOS DE 35 A 54: Reconciliación
AÑOS DE 55 O MAS: Superará las dificultades

VIRGO 23|8 a 22|9
AÑOS DE 15 A 34: Estudie y persevere
AÑOS DE 35 A 54: Pleito gravoso
AÑOS DE 55 O MAS: Cuide mucho sus ahorros

PISCIS 20|2 a 20|3
AÑOS DE 15 A 34: No se atormente con esa idea
AÑOS DE 35 A 54: Difícil alternativa
AÑOS DE 55 O MAS: Camino seguro

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES:
1) Tardanza; 3) Febo; 8) Nota musical; 9) Detención (plural); 10) Adorno para el cuello femenino; 13) Aldea judía próxima a Jerusalén; 15) Todo lo que obra; 18) Individuo de las islas Kuriles; 20) Longitud del barco; 22) Sin compañía; 23) Compositor noruego; 26) Culpable de un delito; 27) Representación rusa de la Virgen y los santos; 28) Infinitivo; 31) Observa con disimulo; 32) Alaban.

VERTICALES:
1) Dios de la guerra; 2) El Sol en la mitología egipcia; 4) Río de Italia; 5) Demente; 6) Detención (plural); 7) Oriundo de la ciudad de las siete colinas; 14) Mono; 16) Isla colombiana en el Pacífico; 17) Expulsión violenta y convulsiva del aire pulmonar; 19) Natural de Ilión o Troya. Nombre de un hueso; 20) Inteligencia eterna; 21) Infinitivo; 22) Provee; 24) Caminar de un lado a otro; 25) Dan vueltas; 29) Afirmación; 30) Interjección de carreteros.

(SOLUCION MAÑANA)

E	D	E	N	■	C	A	■	U	R	O	S
X	■	■	A	T	O	L	O	N	■	■	I
A	M	A	D	■	L	A	■	I	Z	A	R
M	■	■	A	C	O	D	A	R	■	■	E
E	M	I	R	■	R	A	■	A	T	U	N
N	■	■	A	R	■	■	O	N	■	■	A
■	F	E	■	E	■	■	L	■	D	O	■
P	A	S	O	■	O	C	■	C	A	S	I
O	■	■	P	A	R	A	N	A	■	■	C
N	O	T	A	■	A	T	■	S	A	N	O
E	■	■	L	I	T	E	R	A	■	■	N
R	O	J	O	■	E	N	■	L	I	N	O

(SOLUCION ANTERIOR)



Programa

16
2 Lo Mejor de Feminísima
11 Kentucky Jones

16.30
11 Los Californianos
13 Campeonato de Polo

17
9 Bronco
11 Cheyenne

18
2 La Hormiga Atómica
9 Las Dakotas
11 Temple Houston
13 Aventuras en el Paraíso

18.30
2 La Ardilla Secreta

19
2 Hullabaloo
7 Noticiero TV
9 Nuevediario
11 Sala de Estreno — "Muy pronto para mor'r" (norteamericana).
13 Mundo Insólito

19.30
7 La Hora de la Juventud
9 Años sin Ley
13 Disneylandia

20
2 El Show de Mona
7 Deporte con Opinión

20.30
2 Aventuras de Mr. Magoo
7 Justa del Saber
9 Titanes en el Ring
11 Combate
13 Telecómicos

21
2 El Show de Dean Martin

21.30
7 La Noche del Domingo
11 Teatro Como en el Teatro
13 Nuevo Show de D. V. Dyke

22
2 Deportes
9 Premier Estelar del Cine — "Una muchachita de Valladolid" (española).
13 El FBI en Acción

22.30
7 Noticiero TV

23
7 Conciertos
11 El Reporter "Esso"
13 Cabalgata Deportiva

23.15
11 Cine Nocturno — "El Alamein" (nort.)

23.30
9 Emoción en las Rutas

24
9 Cine de Oro — "Suegros rivales" (nort.)

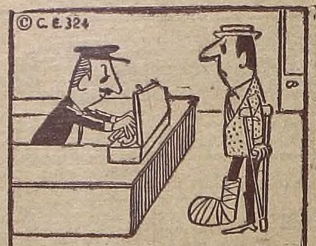
Al cierre
11 Palabras de Vida
13 Momento de Meditación

VICTORIA INGLESA

JOHANNESBURGO, 6 (Associated Press). — Los volantes británicos David Piper y Richard Attwood ganaron hoy la carrera de resistencia de nueve horas en el circuito de Kyalami.

Conduciendo una Ferrari P2|3 cubrieron las 292 vueltas del circuito de 2.5 millas (4 kilómetros) sin incidentes, llegando primeros.

Segunda se clasificó otra Ferrari 2751 m. dirigida por otra pareja británica,







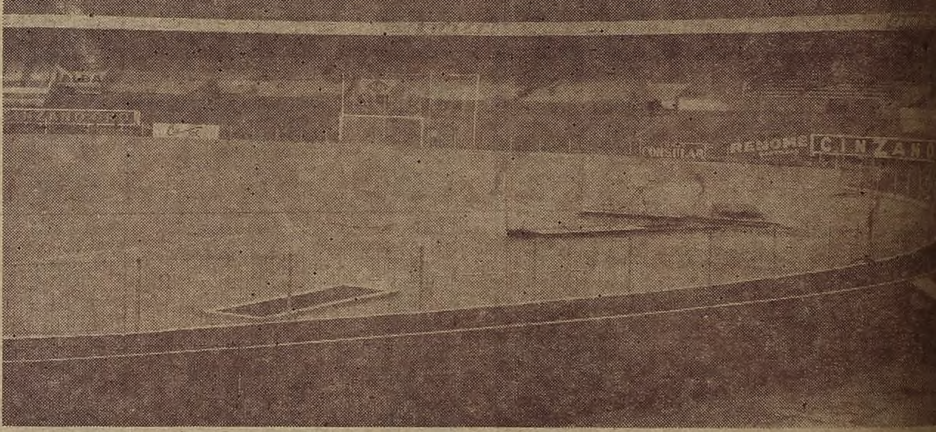
EL TIEMPO

MAXIMA (horaria): 2... a las 13. MINIMA: 18... la 1.50. La humedad relativa ambiente era del ... por ciento. Pronóstico para hoy: Nublado, algunos chaparrones, poco cambio de temperatura. Para mañana: Algo nublado, moderado descenso de temperatura.

LOS CHAPARRONES POSTERGARON EL SUEÑO DE RACING



Pese a que las puertas del estadio no se abrieron, a las 10 de la mañana había algunos "colados", ya bien ubicados. No se imaginaron que tendrían que ocultarse



La intensa lluvia caída sobre el field dejó el campo de juego en malas condiciones. De todas maneras no se formó un solo charco de agua, lo que demuestra que tiene buen sistema de filtración.



A las 9,30, la "abuela de Racing" afirmó a nuestro cronista: "La cancha está en malas condiciones: seguro que suspendan el partido."



Una larga fila de aficionados espera a pie firme bajo la lluvia el momento de ingresar al estadio. Muchos habían viajado desde Córdoba, Tucumán y otras provincias para asistir al clásico. Cuando se supo la noticia de la suspen...